

## FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

### ESCUELA DE DISEÑO DE INTERIORES

#### 1. Datos generales

**Materia:** PROGRAMACIÓN DE OBRA  
**Código:** EDN0017  
**Paralelo:** A  
**Periodo:** Agosto-2024 a Diciembre-2024  
**Profesor:** ORDOÑEZ ALVARADO WILSON PAÚL  
**Correo electrónico:** pordonez@uazuay.edu.ec

**Nivel:** 7

#### Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 72		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
48	0		72	120

#### Prerrequisitos:

Código: UID0600 Materia: UPPER INTERMEDIATE

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

Esta asignatura, de carácter teórico-práctico, pretende proporcionar las herramientas y conocimientos para resolver en forma ordenada y secuencial las etapas de un proyecto tanto en su planificación como en su construcción, de manera que permita racionalizar y controlar los tiempos y los costos de obra. Así como las formas de presentación de servicios y sus respectivos honorarios.

Se articula principalmente con Taller de Creación y Proyectos 7, en donde se plantea un proyecto de intervención completo y se pretende que el estudiante concluya con la información de presupuestos, se articula también con Proyecto de Graduación y sienta las bases para un buen ejercicio profesional.

Su importancia radica en ser una asignatura que le permite interactuar con la realidad del ejercicio profesional, mediante la inducción de situaciones prácticas que se presenten desde el inicio de cualquier obra, manejar estrategias de coordinación y participación con otros profesionales.

#### 3. Objetivos de Desarrollo Sostenible



#### 4. Contenidos

0.	Introducción
1.	Fundamentos de la administración de obra
1.01.	El proyecto y sus relaciones
1.02.	La dirección y el control en los proyectos
1.03.	Estructura organizacional de empresas constructoras
2.	Programación y control de proyectos
2.01.	Fases del proyecto: estudio, diseño, ejecución

2.02.	Programación: anteproyecto y proyecto ejecutivo
2.03.	Programación y control de proyectos: rubros y cuantificaciones
2.04.	Instrumentos de programación: gráficas de GANTT y red PERT
3.	El presupuesto
3.01.	Presupuestos de construcción: consideraciones generales
3.02.	Análisis de precios unitarios
3.03.	Fórmula polinómica de reajuste de presupuestos
4.	El cronograma de obra
4.01.	Formas de prestación de servicios
4.02.	Contratos: tipos de contratos
4.03.	Cláusulas de un contrato: responsabilidades y derechos
4.04.	Etapas y tiempos de ejecución
5.	Administración de obra
5.01.	El control en los proyectos
5.02.	Cronograma valorado
5.03.	Introducción al análisis y gestión de riesgos
6.	El equipo de trabajo y participación interdisciplinaria
6.01.	El Diseñador de Interiores en los equipos de trabajo
6.02.	La interdisciplina en el campo constructivo

## 5. Sistema de Evaluación

### Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

#### Resultado de aprendizaje de la materia

ca. Reconoce, selecciona y utiliza coherentemente herramientas y sistemas de expresión y representación ya sea manuales o asistidas por computadora para solucionar problemáticas específicas.

#### Evidencias

-Aplica las herramientas de planificación y programación a problemáticas inherentes al ejercicio.	-Evaluación escrita -Reactivos -Resolución de ejercicios, casos y otros -Trabajos prácticos - productos
-Conoce las diferentes herramientas para la planificación, seguimiento, evaluación de obra.	-Evaluación escrita -Reactivos -Resolución de ejercicios, casos y otros -Trabajos prácticos - productos
-Conoce las diferentes técnicas y métodos para la planificación, seguimiento, evaluación de obra.	-Evaluación escrita -Reactivos -Resolución de ejercicios, casos y otros -Trabajos prácticos - productos
-Determina costos y establece aspectos sobre la presentación de servicios y su administración.	-Evaluación escrita -Reactivos -Resolución de ejercicios, casos y otros -Trabajos prácticos - productos
-Interpreta, selecciona y aplica los métodos de planificación y programación, adecuados a la modelación y control de proyectos para su construcción.	-Evaluación escrita -Reactivos -Resolución de ejercicios, casos y otros -Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Reactivos	Prueba escrita con reactivos sobre la introducción y temas del capítulo 1	Fundamentos de la administración de obra, Introducción	APORTE	5	Semana: 3 (09/09/2024 al 14/09/2024)
Reactivos	Prueba escrita con reactivos sobre los temas del capítulo 2.	Programación y control de proyectos	APORTE	5	Semana: 4 (16/09/2024 al 21/09/2024)
Resolución de ejercicios, casos y otros	Realización de un presupuesto de obra a partir del análisis previo de rubros, Apu's, cuantificación de obra, y estimación de rendimientos, de un proyecto intermedio de diseño interior.	El presupuesto	APORTE	10	Semana: 7 (07/10/2024 al 12/10/2024)
Resolución de ejercicios, casos y otros	Elaboración y entrega de documentos de control de obra (cronograma de actividades, cronograma valorado, programación de obra, integración de equipos de trabajo)	Administración de obra, El cronograma de obra	APORTE	5	Semana: 9 (21/10/2024 al 26/10/2024)
Resolución de ejercicios, casos y otros	Elaboración de contratos (prestación de servicios y de obra cierta)	Administración de obra, El cronograma de obra, El equipo de trabajo y participación interdisciplinaria	APORTE	5	Semana: 12 (11/11/2024 al 13/11/2024)
Evaluación escrita	Evaluación escrita de todos los temas estudiados en el transcurso del ciclo.	Administración de obra, El cronograma de obra, El equipo de trabajo y participación interdisciplinaria, El presupuesto, Fundamentos de la administración de obra, Introducción , Programación y control de proyectos	EXAMEN	10	Semana: 15 (02/12/2024 al 03/12/2024)
Trabajos prácticos - productos	Trabajo Final - Armar un portafolio con todos los documentos de programación de obra desarrollados durante el ciclo.	Administración de obra, El cronograma de obra, El equipo de trabajo y participación interdisciplinaria, El presupuesto, Fundamentos de la administración de obra, Introducción , Programación y control de proyectos	EXAMEN	10	Semana: 15 (02/12/2024 al 03/12/2024)
Evaluación escrita	Evaluación escrita sobre todos los temas estudiados en el ciclo.	Administración de obra, El cronograma de obra, El equipo de trabajo y participación interdisciplinaria, El presupuesto, Fundamentos de la administración de obra, Introducción , Programación y control de proyectos	SUPLETORIO	10	Semana: 17-18 (15-12-2024 al 21-12-2024)
Trabajos prácticos - productos	Se mantiene la calificación del trabajo final.	Administración de obra, El cronograma de obra, El equipo de trabajo y participación interdisciplinaria, El presupuesto, Introducción , Programación y control de proyectos	SUPLETORIO	10	Semana: 17-18 (15-12-2024 al 21-12-2024)

## Metodología

Descripción	Tipo horas
El estudiante deberá realizar investigación e indagación de manera autónoma como complemento al trabajo realizado en el aula a fin de vincular la realidad de la praxis profesional con los temas abordados.	Autónomo
La asignatura se desarrolla de manera teórica-práctica en el cual los estudiantes, partiendo de bases vinculadas con la realidad profesional, ponen en práctica todos los conocimientos adquiridos mediante la realización de ejercicios de indagación, incorporando conocimientos adquiridos personalmente por medio de las clases dictadas e investigaciones realizadas.	Horas Autónomo
La materia de Programación de Obra se la dictará mediante conferencias, trabajos prácticos y lecturas supervisadas. Se desarrollarán ejercicios en clase y se publicarán los enunciados y consignas de las tareas. Los trabajos en clase serán supervisados y revisados de manera grupal. Todos los trabajos, lecturas y conferencias se realizarán vinculando al estudiante con la realidad profesional del entorno.	Total docencia

### Criterios de evaluación

Descripción	Tipo horas
Los estudiantes de manera autónoma deberán resolver ejercicios ya sea en el aula o fuera de ella. Los trabajos autónomos constan en resolver los elementos e información necesaria requerida para armar rubros de obra, cálculos de materiales, presupuestos, cronogramas, y contratos.	Autónomo
La manera de evaluar el desempeño académico de los estudiantes sera progresivo y acumulativo según se avance en los contenidos del módulo. Los estudiantes deberán realizar ejercicios dentro del horario de clase, aplicando lo impartido por el docente en un proyecto específico dado, además deberán realizar investigaciones de manera autónoma para reforzar el aprendizaje.	Horas Autónomo
Las evaluaciones se realizarán mediante pruebas escritas de conocimiento y la realización de trabajos prácticos de los diferentes temas abordados.	Total docencia

## 6. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
AMÉZQUITA NIETO RAFAEL	ESCALA S.A.	SUPERVISIÓN DE OBRA	2010	9789589082867
CEDILLO, ADRIANA HERRERA, MÓNICA	NO INDICA	DETERMINACIÓN DEL COSTO DE CONSTRUCCIÓN Y ESTRUCTURACIÓN DEL PRECIO DE VENTA DE PROYECTOS DE VIVIEND	2012	NO INDICA
D. BURNSTEIN Y F. STASIOWSKI	Gustavo Gili	¿ESTABLECIMIENTO DEL PRESUPUESTO DEL PROYECTO¿ CAPÍTULO 4 DEL LIBRO ¿ADMINISTRACIÓN DE PROYECTOS¿	1999	9788425217012
ANZOLA ROJAS, SÉRVULO	McGraw-Hill	DE LA IDEA A TU EMPRESA	2005	970-10-4240-9
Plaza Nancy, Tacurí Verónica	No indica	Análisis de costos de construcción.	2007	

#### Web

#### Software

#### Revista

### Bibliografía de apoyo

#### Libros

#### Web

Software

---

Revista

---

\_\_\_\_\_  
Docente

\_\_\_\_\_  
Director/Junta

Fecha aprobación: **19/08/2024**

Estado: **Aprobado**