



## FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

### ESCUELA DE ARQUITECTURA

#### 1. Datos generales

**Materia:** TALLER DE PROYECTOS 3  
**Código:** AQT301  
**Paralelo:** B  
**Periodo :** Agosto-2024 a Diciembre-2024  
**Profesor:** BERMEO SILVA MARIA DELIA  
**Correo electrónico:** mdbermeo@uazuay.edu.ec

**Nivel:** 3

#### Distribución de horas.

| Docencia | Práctico | Autónomo: 168        |          | Total horas |
|----------|----------|----------------------|----------|-------------|
|          |          | Sistemas de tutorías | Autónomo |             |
| 64       | 32       | 48                   | 120      | 264         |

#### Prerrequisitos:

Código: AQT201 Materia: TALLER DE PROYECTOS 2  
Código: AQT202 Materia: REPRESENTACIÓN ARQUITECTÓNICA 2

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

En el nivel inicial de la asignatura el estudiante aprenderá estrategias de análisis crítico de obras referentes, luego, a reconocer los elementos principales que constituyen el entorno del sitio en el que se proyectará. Finalmente, el estudiante aprenderá a proyectar un conjunto de vivienda unifamiliar que parte del planteamiento de tipologías de unidades de vivienda para luego experimentar sus asociaciones en orden de organización urbana con estrategias de composición formal que aseguren que los espacios colectivos cumplan su objetivo de cohesión social pero que a su vez, sea la misma arquitectura la que consolide la calidad urbana.

Al tratarse de una materia que es parte del eje principal de formación en la carrera, las demás materias teóricas y prácticas se complementan con ella en distinto grado; por ejemplo, resulta indispensable la articulación con Expresión Gráfica, de tal manera que el aprendizaje en composición espacial sea correctamente representado y sirva como herramienta de diseño.

El Taller de Proyectos constituye el eje fundamental en la enseñanza de arquitectura; el tercer nivel refuerza la destreza en el diseño de vivienda unifamiliar y explora la ordenación urbana con énfasis en el espacio colectivo. La materia incluye el análisis del entorno y el análisis crítico de obras referentes, cuyo estudio servirá de insumo para la proyección de los ejercicios del Taller. La materia es importante, pues la vivienda es uno de los encargos más frecuentes que el arquitecto debe enfrentar en el ejercicio profesional. Por tanto, el Taller 3 busca desarrollar las herramientas y destrezas que permitan a los estudiantes afrontar este tema. Por otro lado, el Taller 3 presenta la oportunidad para abordar problemáticas actuales en torno a la vivienda, como son los nuevos programas, mixticidad de usos, densificación, sostenibilidad, eficiencia energética, patrimonio edificado, paisaje urbano histórico, entre otros.

#### 3. Objetivos de Desarrollo Sostenible



#### 4. Contenidos

|        |                                       |
|--------|---------------------------------------|
| 01.    | EVALUACION VIVIENDA                   |
| 01.01. | EVALUACION FUNCIONAL                  |
| 02.    | ANALISIS DE OBRAS REFERENTES          |
| 02.01  | INVESTIGACION Y ANALISIS DE VIVIENDAS |

|        |                                                 |
|--------|-------------------------------------------------|
| 03.    | ANALISIS DE SITIO                               |
| 03.01. | ANALISIS Y EVALUACION DEL SITIO DE IMPLANTACION |
| 04.    | ORGANIZACIÓN URBANA DE VIVIENDA UNIFAMILIAR     |
| 04.01. | ORGANIZACIÓN URBANA DE TIPOLOGÍAS               |
| 04.02. | ESPACIO COLECTIVO                               |
| 05.    | VIVIENDA UNIFAMILIAR: TIPOLOGÍAS                |
| 05.01. | DISEÑO DE TIPOLOGÍAS DE VIVIENDA UNIFAMILIAR    |

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

| Resultado de aprendizaje de la materia                                                                                                           | Evidencias                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| aa. Plantea proyectos acordes a las necesidades de la sociedad, en un tiempo y lugar determinado.                                                | <div>-Explora y produce formas significativas con aproximaciones al uso y materialización física</div> <div>-Evaluación escrita<br/>-Proyectos<br/>-Trabajos prácticos - productos</div> |
| ba. Entiende que su contexto está en permanente cambio, y que su profesión tiene la capacidad de responder con solvencia a situaciones actuales. | <div>-Explora y produce formas significativas con aproximaciones al uso y materialización física</div> <div>-Evaluación escrita<br/>-Proyectos<br/>-Trabajos prácticos - productos</div> |
| bb. Plantea proyectos capaces de incidir en la mejora de las condiciones de su entorno y la calidad de vida de las personas.                     | <div>-Explora y produce formas significativas con aproximaciones al uso y materialización física</div> <div>-Evaluación escrita<br/>-Proyectos<br/>-Trabajos prácticos - productos</div> |

Desglose de evaluación

| Evidencia                      | Descripción                                                                | Contenidos sílabo a evaluar                                                                                                                          | Aporte     | Calificación | Semana                                   |
|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------------|------------------------------------------|
| Evaluación escrita             | Evaluación funcional de vivienda                                           | EVALUACION VIVIENDA                                                                                                                                  | APORTE     | 6            | Semana: 1<br>(26/08/2024 al 31/08/2024)  |
| Trabajos prácticos - productos | Análisis de obras referentes                                               | ANALISIS DE OBRAS REFERENTES, EVALUACION VIVIENDA                                                                                                    | APORTE     | 4            | Semana: 2<br>(02/09/2024 al 07/09/2024)  |
| Proyectos                      | Organización urbana y tipológica de vivienda                               | ANALISIS DE OBRAS REFERENTES, ANALISIS DE SITIO , EVALUACION VIVIENDA                                                                                | APORTE     | 10           | Semana: 3<br>(09/09/2024 al 14/09/2024)  |
| Proyectos                      | Proyecto Arquitectónico - urbano (2 tipologías )<br>Enfasis arquitectónico | ANALISIS DE OBRAS REFERENTES, ANALISIS DE SITIO , EVALUACION VIVIENDA, ORGANIZACIÓN URBANA DE VIVIENDA UNIFAMILIAR, VIVIENDA UNIFAMILIAR: TIPOLOGÍAS | APORTE     | 10           | Semana: 10<br>(28/10/2024 al 31/10/2024) |
| Proyectos                      | Evaluación final 1                                                         | ANALISIS DE OBRAS REFERENTES, ANALISIS DE SITIO , EVALUACION VIVIENDA, ORGANIZACIÓN URBANA DE VIVIENDA UNIFAMILIAR, VIVIENDA UNIFAMILIAR: TIPOLOGÍAS | EXAMEN     | 10           | Semana: 15<br>(02/12/2024 al 03/12/2024) |
| Proyectos                      | Evaluación final 2                                                         | ANALISIS DE OBRAS REFERENTES, ANALISIS DE SITIO , EVALUACION VIVIENDA, ORGANIZACIÓN URBANA DE VIVIENDA UNIFAMILIAR, VIVIENDA UNIFAMILIAR: TIPOLOGÍAS | EXAMEN     | 10           | Semana: 16 ( al )                        |
| Proyectos                      | Supletorio                                                                 | ANALISIS DE OBRAS REFERENTES, ANALISIS DE SITIO , EVALUACION VIVIENDA, ORGANIZACIÓN URBANA DE VIVIENDA UNIFAMILIAR, VIVIENDA UNIFAMILIAR: TIPOLOGÍAS | SUPLETORIO | 20           | Semana: 17-18 (15-12-2024 al 21-12-2024) |

Metodología

| Descripción                                                                                                                                                                                                               | Tipo horas     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| El estudiante deberá realizar lecturas específicas previas a la Clase Magistral y Enunciado del Ejercicio.<br>El estudiante llevará una labor autónoma para el desarrollo y perfeccionamiento continuo de sus Ejercicios. | Autónomo       |
| Clases Magistrales previas al Enunciado del Ejercicio. Revisiones Individuales y Colectivas                                                                                                                               | Total docencia |

Criterios de evaluación

| Descripción                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Tipo horas     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| Con las revisiones Colectivas se espera que el estudiante autoevalúe su ejercicio y aproveche la experiencia de sus compañeros para considerar las observaciones pertinentes y mejorar su propio ejercicio. Con las revisiones Individuales se espera que el estudiante demuestre solvencia y claridad en la explicación de su Ejercicio. | Autónomo       |
| Revisiones periódicas con evaluaciones cualitativas a lo largo de todo el proceso de cada Ejercicio.<br>Evaluaciones cuantitativas de los Ejercicios entregados con fechas estipuladas en el Cronograma de inicio de Ciclo. El estudiante tendrá acceso a las observaciones de forma gráfica y textual en Campus Virtual.                 | Total docencia |

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

| Autor                        | Editorial                | Título                                                                            | Año  | ISBN          |
|------------------------------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------|---------------|
| Pfeifer, G., y Brauneck, P.  | Birkhäuser Basel         | Freestanding houses. A housing typology                                           | 2009 |               |
| Günter Pfeifer, Per Brauneck | Gustavo Gili             | Casas en hilera                                                                   | 2009 | 9788425222948 |
| Samper, M. y O`Byrne, M.     | Universidad de los Andes | Casa más casa más casa igual ciudad. Germán Samper. Una investigación en vivienda | 2012 |               |

Web

Software

Revista

| Autor     | Volumen                           | Título                                                                                                                               | Año  | DOI                                                                                         |
|-----------|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| Durán, G. | DISEÑO ARTE Y ARQUITECTURA, 1 (9) | Crecimiento urbano en la producción de vivienda formal del siglo XX: Una mirada actual sobre las teorías funcionalistas y humanistas | 2020 | <a href="https://doi.org/10.33324/daya.v1i9.344">https://doi.org/10.33324/daya.v1i9.344</a> |

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Revista

---

Docente

---

Director/Junta

Fecha aprobación: **19/07/2024**

Estado: **Aprobado**