



## FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

### ESCUELA DE DISEÑO GRÁFICO

#### 1. Datos generales

**Materia:** NARRATIVAS ACADÉMICAS  
**Código:** DYA603  
**Paralelo:** B  
**Periodo :** Febrero-2025 a Junio-2025  
**Profesor:** CABRERA JARA NATASHA EULALIA  
**Correo electrónico:** necabrera@uazuay.edu.ec

**Nivel:** 6

#### Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 72		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
48	0	16	56	120

#### Prerrequisitos:

Código: LEC201 Materia: LECTURA Y ESCRITURA ACADÉMICA II

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

Es una materia teórico práctica que está encaminada al desarrollo de capacidades comunicacionales destinadas a la investigación académica y la elaboración de artículos

Al ser una materia vinculada con la investigación, se articula con el proceso de proyectos de fin de carrera y las materias de octavo ciclo

Narrativas académicas son claves para la organización de ideas, la búsqueda de información, la sistematización de datos, la escritura de textos por lo que son fundamentales para la formación integral del estudiante de la Facultad de Diseño, Arquitectura y Arte de la Universidad del Azuay.

#### 3. Objetivos de Desarrollo Sostenible



#### 4. Contenidos

0.0	Introducción a la materia
0.1	Presentación, sílabo, información general
1.0	Documentación y sistematización de bibliografía.
1.1	Técnicas de exploración de información, criterios de exclusión, inclusión.
1.2	Repositorios bibliográficos
2.0	Lectura, análisis y contextualización de información existente.
2.1	Técnicas de revisión sistemática de literatura
2.2	Gestores bibliográficos
3.0	Ensayos académicos y estructura.

3.1	¿Cómo producir artículos académicos?
3.2	Estructura y requisitos de los artículos académicos
3.3	Consejos prácticos para elaborar buenos artículos
4.0	Artículos científico y estructura.
4.1	¿Qué es un artículo científico?
4.2	Características de los artículos científicos
4.3	¿Cómo producir artículos científicos?
4.4	La ética en los artículos también cuenta, y mucho
4.5	Redacción de un documento de aplicación

## 5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

. de Produce discursos y narrativas académicas y científicas que se requieren en la vida académica universitaria y posteriormente en el ejercicio profesional.

-Analiza el estado del conocimiento y la contextualiza en base a pertinencia

-Evaluación escrita  
-Trabajos prácticos -  
productos

. ef Formula proyectos de investigación formativa en el campo de la profesión.

-Conoce maneras de documentar y presentar informes de investigación y reflexión.

-Evaluación escrita  
-Trabajos prácticos -  
productos

### Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Trabajos sobre distintas etapas de la revisión sistemática de literatura	Documentación y sistematización de bibliografía. Introducción a la materia	APORTE	10	Semana: 4 (10/03/2025 al 15/03/2025)
Trabajos prácticos - productos	Redacción de guiones y textos académicos propios.	Documentación y sistematización de bibliografía. Ensayos académicos y estructura., Introducción a la materia, Lectura, análisis y contextualización de información existente.	APORTE	10	Semana: 8 (07/04/2025 al 12/04/2025)
Trabajos prácticos - productos	Análisis de textos académicos y presentación de un texto final.	Artículos científico y estructura., Documentación y sistematización de bibliografía. Ensayos académicos y estructura., Introducción a la materia, Lectura, análisis y contextualización de información existente.	APORTE	10	Semana: 12 (05/05/2025 al 10/05/2025)
Evaluación escrita	Prueba sobre los distintos contenidos abordados en el semestre.	Artículos científico y estructura., Documentación y sistematización de bibliografía. Ensayos académicos y estructura., Introducción a la materia, Lectura, análisis y contextualización de información existente.	EXAMEN	20	Semana: 16 (02/06/2025 al 07/06/2025)
Evaluación escrita	Prueba sobre los distintos contenidos y trabajos abordados en todo el semestre.	Artículos científico y estructura., Documentación y sistematización de bibliografía. Ensayos académicos y estructura., Introducción a la materia, Lectura, análisis y contextualización de información existente.	SUPLETORIO	20	Semana: 19-20 ( al )

## Metodología

Descripción	Tipo horas
Se basa en la generación de momentos que permitan el desarrollo de las capacidades de investigación, análisis, síntesis y reflexión de los estudiantes, necesarias para la escritura académica y difusión de resultados de investigación. Además de lectura de textos seleccionados, análisis reflexivo de los mismos y vinculación de los postulados teóricos revisados; junto a una importante generación de información propia que ponga en práctica los conceptos desarrollados en clases.	Autónomo
Se basa en clases expositivas, uso de herramientas digitales, como presentaciones en computador, cuadros sinópticos, gráficos e imágenes. Así también se proponen lecturas de artículos académicos, científicos y capítulos de libros para su análisis, reflexión y desarrollo de ejercicios prácticos de síntesis, todo esto en clases junto a la docente, para reforzar los conceptos o nociones abordadas.	Total docencia

### Criterios de evaluación

Descripción	Tipo horas
Generación y presentación de un documento que cumpla con los criterios revisados a lo largo del ciclo, evidenciando la calidad y rigurosidad académica requerida en instancias de revisión bibliográfica, investigación, análisis, síntesis y redacción.	Autónomo
Conocimiento, comprensión y aplicación de los temas desarrollados; evaluaciones con base en reactivos sobre el material expuesto por parte de la docente y ejercicios prácticos en concordancia con las clases presentadas.	Total docencia

## 6. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Hamburguer Fernández Álvaro Andrés	Universidad La Salle	Escribir para objetivar el saber: Cómo producir artículos, libros, reseñas, textos y ensayos	2017	978-958-540-046-7
Molina Roa, Nelson Andrés	Universidad La Salle	Taller de redacción de artículos para estudiantes universitarios	2018	978-958-5400-71-9
Vargas Franco, Alfonso	Programa editorial	Escribir en la universidad. Reflexiones, estrategias sobre el proceso de composición	2017	978-958-765-158-4
Silva, Paúl J	El manual moderno	¿Cómo escribir mejores textos académicos?	2009	978-607-448-010-8

#### Web

#### Software

#### Revista

### Bibliografía de apoyo

#### Libros

#### Web

#### Software

#### Revista

Autor	Volumen	Título	Año	DOI
Villagrán, A., Harris, P.	null	Algunas claves para escribir correctamente	2009	<a href="https://scielo.conicyt.">https://scielo.conicyt.</a>

---

Docente

---

Director/Junta

Fecha aprobación: **28/01/2025**

Estado: **Aprobado**