



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE DISEÑO DE PRODUCTOS

1. Datos generales

Materia: TECNOLOGÍA 1
Código: DDP404
Paralelo: A
Periodo : Febrero-2025 a Junio-2025
Profesor: PESANTEZ PALACIOS CARLOS JULIO
Correo electrónico: cpesante@uazuay.edu.ec

Nivel: 4

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo:128		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
64	0	16	112	192

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

Esta asignatura es de aplicación práctica y de carácter teórico-investigativa. Está orientada al conocimiento y experimentación de instrumentos, técnicas, sistemas operativos y diversos procesos constructivos.

El alumno desarrollará proyectos basándose en el uso de materiales y herramientas que posibiliten el trabajo con la madera y su posible aplicación en el diseño de productos

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible



4. Contenidos

1	Introducción a la tecnología de la madera
1.1	Procesamiento de la madera natural
1.2	Tipos, propiedades físicas y mecánicas de la madera natural
1.3	Derivados y productos de la madera
1.4	Tableros industrializados
2	Herramientas básicas de trabajo
2.1	Uso de herramientas manuales
2.2	Uso de Máquinas herramientas eléctricas
2.3	Maquinaria industrial para el procesamiento y transformación de la madera
3	Sistemas de Unión

3.1	Acoplamientos
3.2	Ensamblajes
3.3	Uniones
3.4	Proyecto 1
4	Herrajería
4.1	Sistemas de sujeción y acoplamiento
4.2	Tipos de Bisagras
4.3	Correderas y rieles
4.4	Sistemas de repisería
5	Estructuración de Mobiliario
5.1	estructuración de cascos
5.2	optimización de material
5.3	estructuración con tableros y tamboreado
5.4	Proyecto 2
6	Curvado de Madera
6.1	técnicas de curvado
6.2	Acabados de la madera
6.3	Proyecto 3

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

1. **Contrasta la utilización de diferentes herramientas, modelos, protocolos y procesos, para la gestión del proyecto que permiten una mayor eficiencia e impacto.**

-Examina y experimenta las consideraciones del diseño de detalle para la Manufactura

-Investigaciones
-Resolución de ejercicios, casos y otros
-Trabajos prácticos - productos

2. **Identifica tecnologías, procesos y saberes emergentes que se relacionan directa o indirectamente con la disciplina promoviendo una actuación constante del conocimiento.**

-Reconoce nuevas tecnologías y herramientas necesarias para la elaboración de proyectos.

-Investigaciones
-Resolución de ejercicios, casos y otros
-Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Investigaciones	Trabajo de Investigación	Herramientas básicas de trabajo, Introducción a la tecnología de la madera	APORTE	5	Semana: 4 (10/03/2025 al 15/03/2025)
Trabajos prácticos - productos	Prácticas en los talleres y Tareas	Sistemas de Unión	APORTE	5	Semana: 4 (10/03/2025 al 15/03/2025)
Investigaciones	Trabajo de Investigación	Herrajería	APORTE	5	Semana: 8 (07/04/2025 al 12/04/2025)
Trabajos prácticos - productos	Trabajos en los talleres y tareas	Estructuración de Mobiliario	APORTE	5	Semana: 8 (07/04/2025 al 12/04/2025)
Trabajos prácticos - productos	Trabajos en los talleres, tareas	Curvado de Madera	APORTE	10	Semana: 12 (05/05/2025 al 10/05/2025)
Resolución de ejercicios, casos y otros	Examen Final, Documento Técnico	Curvado de Madera, Estructuración de Mobiliario, Herrajería, Sistemas de Unión	EXAMEN	10	Semana: 16 (02/06/2025 al 07/06/2025)
Trabajos prácticos - productos	Proyecto, Trabajo final	Curvado de Madera, Estructuración de Mobiliario, Herrajería, Sistemas de Unión	EXAMEN	10	Semana: 16 (02/06/2025 al 07/06/2025)
Resolución de ejercicios, casos y otros	Se mantiene la nota, del Documento técnico	Curvado de Madera, Estructuración de Mobiliario, Herrajería, Sistemas de Unión	SUPLETORIO	10	Semana: 19-20 (al)
Trabajos prácticos - productos	Proyecto, Trabajo Final	Curvado de Madera, Estructuración de Mobiliario, Herrajería, Sistemas de Unión	SUPLETORIO	10	Semana: 19-20 (al)

Metodología

Descripción	Tipo horas
Esta materia de carácter teórico práctico viabiliza la comprensión y técnica de objetos complejos o que estén constituidos por varias partes, a mas de la explicación en el aula de cada uno de los temas previstos en los contenidos se asigna actividades de investigación y ejecución de proyectos que son guiadas por el profesor para su posterior evaluación. Las clases son apoyadas por medios audio visuales concernientes a la producción de objetos.	Total docencia

Criterios de evaluación

Descripción	Tipo horas
Se tomará en cuenta los conocimientos adquiridos por el alumno en cuanto a las técnicas, sistemas operativos y diversos procesos constructivos que le permitan desarrollar productos en madera natural o con tableros industrializados, los que se evaluarán en la presentación de los Trabajos, Investigaciones, proyectos, labor y desempeño en clases.	Total docencia

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
KARL T ULRICH, AUTOR ; STEVEN D EPPINGER, AUTOR	McGraw Hill	DISEÑO Y DESARROLLO DE PRODUCTOS	2013	978-6-07-150944-4
ENZO, MANCINI	GG	LA MATERIA DE LA INVENCION	2001	84-329-5621-X
ROB THOMPSON	Thames & Hudson	MANUFACTURING PROCESSES FOR DESIGN PROFESSIONALS	2011	978-0500513750

Web

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **06/02/2025**

Estado: **Aprobado**