



## FACULTAD DE PSICOLOGÍA

### ESCUELA DE PSICOLOGÍA ORGANIZACIONAL

#### 1. Datos generales

**Materia:** ANTROPOLOGIA CULTURAL  
**Código:** FLC0006  
**Paralelo:** A  
**Periodo :** Septiembre-2016 a Febrero-2017  
**Profesor:** QUINTANILLA GONZÁLEZ CECILIA BERNARDITA  
**Correo electrónico:** bquintanilla@uazuay.edu.ec

**Nivel:** 1

#### Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
3				3

#### Prerrequisitos:

Ninguno

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

La asignatura tiene la finalidad de introducir al estudiante en la comprensión de las diversas manifestaciones culturales, como el elemento fundamental para reconocer la riqueza de la diversidad cultural, así como la necesidad de comprender las relaciones desde la interculturalidad y la diversidad en el contexto del mundo contemporáneo globalizado. Además busca rescatar el valor de lo simbólico en el ser humano, en sus relaciones y en su proceso de adaptación.

La antropología cultural constituye un referente importante en el desempeño del Psicólogo Organizacional, puesto que le permite una visión integral de la vinculación individuo y cultura, como el resultado de la actividad humana en el ámbito de sus relaciones sociales; las mismas que se ven reflejadas en cada una de las organizaciones en las que el ser humano se desempeña y se interrelaciona.

Constituye un referente básico dentro de la formación académica de la carrera, pues a partir de ella será posible conceptualizar a las organizaciones, y su desempeño con una perspectiva holística, teniendo siempre presente que están formadas por individuos que forman parte de una cultura. A partir del conocimiento general de la antropología cultural será posible proponer y construir proyectos o programas que tengan un efecto positivo dentro de la sociedad, posibilita un desempeño proactivo.

#### 3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

#### 4. Contenidos

#### 5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

ax. Explica el desarrollo del ser humano en su dimensión social y cultural.

Evidencias

-Analiza al ser humano en sus respectivos contextos

-Evaluación escrita  
-Informes  
-Trabajos prácticos - productos

-Describe el desarrollo del ser humano en su medio cultural.

-Evaluación escrita  
-Informes  
-Trabajos prácticos - productos

-Reconoce características de la antropología cultural como ciencia

-Evaluación escrita  
-Informes  
-Trabajos prácticos -

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	Basada en clases, material entregado y exposiciones	Aproximación a la Antropología Cultural	APORTE 1	5	Semana: 5 (10-OCT-16 al 15-OCT-16)
Evaluación escrita	Basada en preguntas abiertas y reactivos	Aproximación a la Antropología Cultural, Visión antropológica de la Cultura	APORTE 2	10	Semana: 10 (14-NOV-16 al 19-NOV-16)
Trabajos prácticos - productos	Exposición individual, respecto a temas predeterminados; pactados a lo largo del ciclo	Antropología - Diversidad, Aproximación a la Antropología Cultural, Diversas corrientes antropológicas, Manifestaciones culturales humanas, Visión antropológica de la Cultura	APORTE 3	5	Semana: 13 (05-DIC-16 al 10-DIC-16)
Informes	Indagación bibliográfica respecto a diversos temas entregados	Antropología - Diversidad, Manifestaciones culturales humanas	APORTE 3	5	Semana: 14 (12-DIC-16 al 17-DIC-16)
Trabajos prácticos - productos	Indagación de campo respecto a la diversidad cultural	Antropología - Diversidad, Manifestaciones culturales humanas	APORTE 3	5	Semana: 15 (19-DIC-16 al 23-DIC-16)
Evaluación escrita	Toda la materia, más exposiciones realizadas. Preguntas abiertas y reactivos	Antropología - Diversidad, Aproximación a la Antropología Cultural, Diversas corrientes antropológicas, Manifestaciones culturales humanas, Visión antropológica de la Cultura	EXAMEN	20	Semana: 17-18 (02-01-2017 al 15-01-2017)
Evaluación escrita	Toda la materia, más exposiciones realizadas. Preguntas abiertas y reactivos	Antropología - Diversidad, Aproximación a la Antropología Cultural, Diversas corrientes antropológicas, Manifestaciones culturales humanas, Visión antropológica de la Cultura	SUPLETORIO	20	Semana: 19-20 (16-01-2017 al 22-01-2017)

Metodología

Criterios de evaluación

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
KOTTAK, CONRAD PHILLIP	Mc Graw Hill	ANTROPOLOGÍA CULTURAL	2011	978-607-15-0555-2
KOTTAK, CONRAD PHILLIP	McGraw Hill	INTRODUCCIÓN A LA ANTROPOLOGÍA CULTURAL	2007	978-84-481-5607-7
NANDA, SERENA	Wadsworth Internacional	ANTROPOLOGÍA CULTURAL¿ / ADAPTACIONES SOCIOCULTURALES	1982	NO INDICA

Web

Autor	Título	Url
Buitrago, Clara	Proquest	<a href="http://search.proquest.com/docview/221246716?accountid=36552">http://search.proquest.com/docview/221246716?accountid=36552</a>
Preiss, David	Proquest	<a href="http://search.proquest.com/docview/893714303?accountid=36552">http://search.proquest.com/docview/893714303?accountid=36552</a>

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

---

Web

---

Software

---

Revista

---

\_\_\_\_\_  
Docente

\_\_\_\_\_  
Director/Junta

Fecha aprobación: **04/09/2016**

Estado: **Aprobado**