

FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE ARQUITECTURA

1. Datos generales

Materia: TALLER DE PROYECTOS 6
Código: AQT601
Paralelo: A
Periodo : Febrero-2025 a Junio-2025
Profesor: PROAÑO ESCANDON DIEGO JAVIER
Correo electrónico: dproesa@uazuay.edu.ec

Nivel: 6

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 168		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
64	32	48	120	264

Prerrequisitos:

Código: AQT501 Materia: TALLER DE PROYECTOS 5
 Código: AQT502 Materia: ESTRUCTURAS
 Código: AQT504 Materia: CONSTRUCCIONES 3

2. Descripción y objetivos de la materia

El Taller de Proyectos 6 es una materia teórico-práctica en donde el estudiante elaborará la propuesta de un proyecto urbano-arquitectónico como eje central del curso, en el que se incluirán tres temas que conforman la estructura urbana: vivienda, espacio público y usos complementarios. Se estudiará la relación de los elementos arquitectónicos con el entorno inmediato y la ciudad. Se trabajará en la presentación y comunicación óptima de un proyecto de estas características.

Al tratarse de la materia principal de la Carrera, todas las demás asignaturas (teóricas o prácticas) se complementan con ella. Por este motivo se puede encontrar aquí una síntesis, en donde se aplican todos los conocimientos impartidos en los diferentes cursos.

El hecho de abordar un proyecto amplio y manejar diferentes escalas de actuación en donde se presentan múltiples grados de complejidad, resulta fundamental en la formación integral del estudiante. La cátedra Taller de Proyectos 6 sintetiza los temas precedentes abordados en esta cadena.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible



4. Contenidos

01.	PROYECTO: PLANTEAMIENTO INICIAL
01.01.	Presentación de la materia
01.02.	Presentación de casos de estudio
01.03.	Esquicio: Implantación (volumetría y espacios exteriores)
01.04.	Desarrollo de la propuesta
01.05.	Evaluación: Proyecto en relación al análisis de sitio y al estudio de casos
02.	PROYECTO: FUNCIÓN - ESTRUCTURA

02.01.	Desarrollo de la propuesta
02.02.	Evaluación: Aspectos funcionales y estructurales
03.	PROYECTO: CONSTRUCCIÓN – EXPRESIÓN FORMAL
03.01.	Desarrollo de la propuesta
03.02.	Evaluación: Aspectos constructivos y expresión formal
04.	PROYECTO: SÍNTESIS
04.01.	Desarrollo de la propuesta
04.02.	Esquicio: Síntesis
04.03.	Evaluación: Síntesis

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

aa. Plantea proyectos acordes a las necesidades de la sociedad, en un tiempo y lugar determinado.

-Plantea propuestas arquitectónicas de mediana escala que aborden programas mixtos de usos cotidianos.

-Proyectos

-Plantea propuestas arquitectónicas de mediana escala que respondan de manera solvente a su contexto y se inserten adecuadamente en la ciudad.

-Proyectos

ca. Utiliza adecuadamente herramientas y sistemas de representación para comunicar de manera solvente distintos aspectos de un proyecto determinado.

-Comunica de manera eficiente un proyecto arquitectónico de mediana escala, destacando sus estrategias principales y enfatizando sus potencialidades.

-Proyectos

ce. Plantea proyectos con conocimiento y manejo solvente de los materiales de construcción, la lógica constructiva y el comportamiento estructural.

-Plantea propuestas arquitectónicas de mediana escala con criterios estructurales y constructivos adecuados.

-Proyectos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Proyectos	PROYECTO: PLANTEAMIENTO INICIAL	PROYECTO: PLANTEAMIENTO INICIAL	APORTE	10	Semana: 6 (24/03/2025 al 29/03/2025)
Proyectos	PROYECTO: FUNCIÓN - ESTRUCTURA	PROYECTO: FUNCIÓN - ESTRUCTURA, PROYECTO: PLANTEAMIENTO INICIAL	APORTE	10	Semana: 10 (21/04/2025 al 23/04/2025)
Proyectos	PROYECTO: CONSTRUCCIÓN – EXPRESIÓN FORMAL	PROYECTO: CONSTRUCCIÓN – EXPRESIÓN FORMAL, PROYECTO: FUNCIÓN - ESTRUCTURA, PROYECTO: PLANTEAMIENTO INICIAL	APORTE	10	Semana: 13 (12/05/2025 al 17/05/2025)
Proyectos	Esquicio	PROYECTO: CONSTRUCCIÓN – EXPRESIÓN FORMAL, PROYECTO: FUNCIÓN - ESTRUCTURA, PROYECTO: PLANTEAMIENTO INICIAL, PROYECTO: SÍNTESIS	EXAMEN	10	Semana: 16 (02/06/2025 al 07/06/2025)
Proyectos	Síntesis	PROYECTO: CONSTRUCCIÓN – EXPRESIÓN FORMAL, PROYECTO: FUNCIÓN - ESTRUCTURA, PROYECTO: PLANTEAMIENTO INICIAL, PROYECTO: SÍNTESIS	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (08-06-2025 al 21-06-2025)
Proyectos	Síntesis	PROYECTO: CONSTRUCCIÓN – EXPRESIÓN FORMAL, PROYECTO: FUNCIÓN - ESTRUCTURA, PROYECTO: PLANTEAMIENTO INICIAL, PROYECTO: SÍNTESIS	SUPLETORIO	20	Semana: 19-20 (al)

Metodología

Descripción	Tipo horas
Se prioriza el trabajo autónomo en la formación de estudiantes críticos. Se promueven actividades individuales y grupales, dentro y fuera de clase, en las que se valora la capacidad de argumentación.	Autónomo
Se plantea que en el abordaje de cada capítulo se realicen diversas actividades que comprenden: clases magistrales, lecturas, investigaciones, exposiciones orales, revisiones, entre otras, para que el estudiante desarrolle el ejercicio de aplicación. Al final, cada alumno realiza una entrega formal de su propuesta, para lo cual se tiene unos requisitos de presentación definidos y se califica utilizando una rúbrica socializada previamente.	Total docencia

Criterios de evaluación

Descripción	Tipo horas
Se valora la participación activa en las diferentes actividades planteadas. Se reconoce la participación positiva en la consecución de los objetivos que persiguen los ejercicios.	Autónomo
Para las evaluaciones se considera el trabajo en el aula, el desarrollo programado de los distintos ejercicios, y el cumplimiento de las tareas propuestas. Las rúbricas utilizadas para las evaluaciones de los trabajos prácticos son socializadas oportunamente y consideran los aspectos académicos que el estudiante debe cumplir.	Total docencia

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Samper, M. y O`Byrne, M.	Universidad de los Andes	Casa más casa más casa igual ciudad. Germán Samper. Una investigación en vivienda	2012	
MONTANER, Josep Maria.	Ediciones	HABITAR EL PRESENTE, Vivienda en España: sociedad, ciudad, tecnología y recursos	2011	
MARTINEZ, Zaida Muxi FRENCH, HILARY	Gustavo Gili	VIVIENDA COLECTIVA PARADIGMÁTICA DEL SIGLO XX	2009	978-84-252-2298-6
Diego Proaño (ed)	Casa Editora UDA	33+1 Claves para un nuevo modelo de vivienda colectiva sostenible en el Ecuador	2020	

Web

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **06/02/2025**

Estado: **Aprobado**