



## FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

### ESCUELA DE DISEÑO GRÁFICO

#### 1. Datos generales

**Materia:** LENGUAJE AUDIOVISUAL  
**Código:** FDI0404  
**Paralelo:** A  
**Periodo :** Septiembre-2016 a Febrero-2017  
**Profesor:** IDROVO MURILLO MEDARDO ENRIQUE  
**Correo electrónico:** midrovo@uazuay.edu.ec

**Nivel:** 0

#### Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
1				1

#### Prerrequisitos:

Ninguno

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

En esta asignatura teórica aporta los conocimientos en áreas relacionadas con el Diseño Gráfico.

Permite formar al estudiante tener una visión más amplia de la profesión y entender lenguajes de otros profesionales relacionados con las tareas de la comunicación visual.

Esta asignatura optativa ayudará al estudiante a proyectar sus propuestas en los Taller de Diseño con nuevos nuevos argumentos y reflexiones.

#### 3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

#### 4. Contenidos

#### 5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

ap. Buscar elementos históricos y conceptuales para solucionar los proyectos de diseño.

-Identificar y seleccionar elementos teóricos del Lenguaje audiovisual para reflexionar y argumentar sus propuestas en proyectos de Diseño.

-Reactivos  
-Trabajos prácticos - productos

aq. Argumentar con elementos históricos y conceptuales las soluciones de los proyectos de diseño.

-Identificar y seleccionar elementos teóricos del Lenguaje audiovisual para reflexionar y argumentar sus propuestas en proyectos de Diseño.

-Reactivos  
-Trabajos prácticos - productos

## Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Reactivos	Historia y desarrollo del lenguaje cinematográfico, Invención del cine, Los primeros años	Historia y desarrollo del lenguaje cinematográfico	APORTE 1	5	Semana: 4 (03-OCT-16 al 08-OCT-16)
Trabajos prácticos - productos	Consolidación del lenguaje cinematográfico, El lenguaje cinematográfico, Teoría del montaje, Estructur	El lenguaje cinematográfico	APORTE 2	10	Semana: 8 (31-OCT-16 al 01-NOV-16)
Trabajos prácticos - productos	Momentos artísticos y su influencia en el lenguaje cinematográfico, Vanguardias, Influencia del sonido	Montaje, Tendencias artísticas y el cine	APORTE 3	15	Semana: 13 (05-DIC-16 al 10-DIC-16)
Trabajos prácticos - productos	Montaje, manejo de planos e influencia	El lenguaje cinematográfico, Historia y desarrollo del lenguaje cinematográfico, Montaje, Tendencias artísticas y el cine	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (02-01-2017 al 15-01-2017)
Reactivos	reactivos de opción múltiple sobre los contenidos de la cátedra		EXAMEN	10	
Reactivos	reactivos de opción múltiple referidos al contenido de la cátedra	El lenguaje cinematográfico, Historia y desarrollo del lenguaje cinematográfico, Montaje, Tendencias artísticas y el cine	SUPLETORIO	20	Semana: 19-20 (16-01-2017 al 22-01-2017)

## Metodología

## Criterios de evaluación

## 6. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
ALFONSO PALAZÓN MESEGUER	Acento	LENGUAJE AUDIOVISUAL	1998	84-483-0375-x
JOSÉ LUIS GARCÍA SÁNCHEZ	Alhambra	LENGUAJE AUDIOVISUAL	1987	84-205-1551-5
MARK COUSINS	Blume	HISTORIA DEL CINE	2009	978-84-8076-813-9

#### Web

Autor	Título	Url
María Susana Campo Redondo	Revista Venezolana De Información, Tecnología Y Conocimiento,	<a href="http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2223270">http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2223270</a>
Aguaded Gómez, José Ignacio	Enseñar A Ver La Televisión : Una Apuesta Necesaria Y Posible	<a href="http://rabida.uhu.es/dspace/handle/10272/1233">http://rabida.uhu.es/dspace/handle/10272/1233</a>
Tomás Gutiérrez Alea	Dialéctica Del Espectador	<a href="http://www.cinelatinoamericano.org/biblioteca/assets/docs/documento/448.pdf">http://www.cinelatinoamericano.org/biblioteca/assets/docs/documento/448.pdf</a>

#### Software

#### Revista

### Bibliografía de apoyo

#### Libros

## Web

---

## Software

Autor	Título	Url	Versión
No Indica	No Indica	NO INDICA	NO INDICA
No Indica	No Indica	NO INDICA	NO INDICA
No Indica	No Indica	NO INDICA	NO INDICA

## Revista

---

\_\_\_\_\_  
Docente

\_\_\_\_\_  
Director/Junta

Fecha aprobación: **02/09/2016**

Estado: **Aprobado**