UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE
ESCUELA DE DISEÑO GRÁFICO

1. Datos generales

Materia: REPRESENTACIÓN GRÁFICA 1 GRÁFICO
Código: FDI0173
Paralelo: A, B
Periodo : Septiembre-2016 a Febrero-2017
Profesor: SARAVIA VARGAS ARIOLFO DANILO
Correo electrónico: dsaravia@uazuay.edu.ec

Nivel: 1

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
4				4

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

Esta asignatura se centra en el conocimiento y aplicación de los códigos de representación técnica de los detalles constructivos de espacios y objetos.

Conocer el lenguaje técnico de la representación ayuda a la concreción física de las ideas del Diseñador a través códigos afines a varios actores donde la disciplina y la exactitud son los requisitos principales.

Esta asignatura ayuda a la representación técnica de los proyectos de los talleres de Diseño.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
as. Construir las ideas en fases más avanzadas del proceso de diseño, utilizando la representación como herramienta comunicacional.	
-Identificar, memorizar y describir códigos y simbología gráfica que sirva para elaborar manuales técnios y que permitan describir el proyecto en forma eficiente.	-Reactivos -Resolución de ejercicios, casos y otros
az. Mantener una comunicación efectiva en lo oral, escrito y digital.	
-Seleccionar y aplicar código en documentos técnicos de descripción general del objeto, así como de sus especificaciones formales y tecnológicas.	-Reactivos -Resolución de ejercicios, casos y otros

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Resolución de ejercicios, casos y otros	prueba geometria descriptiva	Geometría descriptiva, Nociones básicas	APORTE 1	5	Semana: 5 (10-OCT-16 al 15-OCT-16)
Resolución de ejercicios, casos y otros	prueba de dibujo de modelos sobre matrices geométricas	Construcciones Geometricas bidimensionales	APORTE 2	5	Semana: 8 (31-OCT-16 al 01-NOV-16)
Resolución de ejercicios, casos y otros	la linea y el plano en el espacio	El Sistema Diedrico	APORTE 2	5	Semana: 10 (14-NOV-16 al 19-NOV-16)
Resolución de ejercicios, casos y otros	volumen en el espacio	El Sistema Diedrico	APORTE 3	5	Semana: 12 (28-NOV-16 al 03-DIC-16)
Reactivos	prueba de toda la materia	Construcciones Geometricas bidimensionales, El Sistema Diedrico, Geometría descriptiva, La Perspectiva Axonometrica, Nociones básicas	APORTE 3	5	Semana: 14 (12-DIC-16 al 17-DIC-16)
Resolución de ejercicios, casos y otros	la isometria	La Perspectiva Axonometrica	APORTE 3	5	Semana: 15 (19-DIC-16 al 23-DIC-16)
Resolución de ejercicios, casos y otros	solución de las vistas y la perspectiva isométrica de un volumen	Construcciones Geometricas bidimensionales, El Sistema Diedrico, Geometría descriptiva, La Perspectiva Axonometrica, Nociones básicas	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (02-01-2017 al 15-01-2017)
Resolución de ejercicios, casos y otros	construcción de perspectivas isométricas en función de maquetas de volúmenes	El Sistema Diedrico, La Perspectiva Axonometrica	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (02-01-2017 al 15-01-2017)
Resolución de ejercicios, casos y otros	resolver las vista y la perspectiva isometrica de un volumen	Construcciones Geometricas bidimensionales, El Sistema Diedrico, Geometría descriptiva, La Perspectiva Axonometrica, Nociones básicas	SUPLETORIO	10	Semana: 19-20 (16-01-2017 al 22-01-2017)
Resolución de ejercicios, casos y otros	la nota del trabajo final queda fija sobre 10 puntos	El Sistema Diedrico, La Perspectiva Axonometrica	SUPLETORIO	10	Semana: 19-20 (16-01-2017 al 22-01-2017)

Metodología

Criterios de evaluación

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
GIESECKE, FREDERICK	Pearson	DIBUJO Y COMUNICACIÓN GRÁFICA	2006	NO INDICA
MURADAS, ALFREDO	U. Iberoamericana	MANUAL DE PERSPECTIVA MEDIDA	1994	NO INDICA
UDDIN, SALEH	MacGraw Hill	TÉCNICAS DE COMPOSICIÓN	2000	NO INDICA
ERIC OLIVARES, AUTOR ; LIA VILAHUR.	Parramón	DIBUJO PARA DISEÑADORES GRÁFICOS	2014	978-84-342-3736-0
FREDERICK E. GIESECKE, AUTOR ; ALVA MITCHELL, AUTOR ; HENRY CECIL SPENCER, AUTOR ; HILL, IVAN LEROY	Pearon	DIBUJO Y COMUNICACIÓN GRÁFICA	2006	978-970-260-811-0

Web

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
BOGOLIUBOV, S	Editorial Mir	TAREAS PARA EL CURSO DE DIBUJO TECNICO	1989	5-03-000607-9

Web

Autor	Título	Url
Mongge	Http://Www.Mongge.Com	http://www.mongge.com/educacion/dibujo-tecnico/ejercicios/

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 04/09/2016

Estado: Aprobado