



## FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

### ESCUELA DE DISEÑO DE INTERIORES

#### 1. Datos generales

**Materia:** ANÁLISIS ESPACIAL  
**Código:** FDI0003  
**Paralelo:** A  
**Periodo :** Septiembre-2016 a Febrero-2017  
**Profesor:** PAREDES CASTRO MARIA CECILIA  
**Correo electrónico:** cparedes@uazuay.edu.ec

**Nivel:** 3

#### Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
3				3

#### Prerrequisitos:

Ninguno

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

Esta asignatura, de carácter teórico-práctico está orientada al desarrollo de la capacidad de análisis crítico del espacio (con función específica) en sus diferentes categorías. Conocer y operar con las diferentes categorías espaciales

Su importancia radica en dotar al estudiante de herramientas para el conocimiento, análisis e interpretación del espacio a intervenir.

Se vincula directamente con la materia de diseño en donde el estudiante debe proponer configuraciones espaciales argumentadas desde el análisis crítico del espacio.

#### 3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

#### 4. Contenidos

#### 5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

af. Identificar y definir problemas de diseño interior.

Evidencias

-Conocer las diversas categorías para el análisis e interpretación de espacios simples y complejos.

-Informes  
 -Investigaciones  
 -Reactivos  
 -Trabajos prácticos - productos

-Tener una visión crítica frente al espacio y sus diferentes categorías.

-Informes  
 -Investigaciones  
 -Reactivos  
 -Trabajos prácticos - productos

ag. Capacidad de solucionar problemas referidos a diversos usos habitables del espacio, argumentando integralmente las soluciones propuestas y la mejor alternativa.

-Conocer las diversas categorías para el análisis e interpretación de espacios simples y complejos.

-Informes  
 -Investigaciones  
 -Reactivos  
 -Trabajos prácticos - productos

## Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

### Resultado de aprendizaje de la materia

### Evidencias

-Tener una visión crítica frente al espacio y sus diferentes categorías.

-Informes  
-Investigaciones  
-Reactivos  
-Trabajos prácticos -  
productos

### Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Informes	Categorías espaciales; análisis funcional	CATEGORIAS ESPACIALES ANALISIS FUNCIONAL:	APORTE 1	5	Semana: 4 (03-OCT-16 al 08-OCT-16)
Trabajos prácticos - productos	Organización y distribución espacial; circulación	VARIABLES DE DISTRIBUCIÓN	APORTE 2	10	Semana: 7 (24-OCT-16 al 29-OCT-16)
Trabajos prácticos - productos	Relación espacio-usuario-mobiliario	VARIABLES DE DISTRIBUCIÓN	APORTE 3	10	Semana: 11 (21-NOV-16 al 26-NOV-16)
Investigaciones	Escala y proporción; relación espacio-elementos definidores del espacio	VARIABLES DE DISTRIBUCIÓN	APORTE 3	5	Semana: 13 (05-DIC-16 al 10-DIC-16)
Reactivos	Percepción del espacio; cualidades; organización, circulación; distribución y relaciones espaciales		EXAMEN	20	
Reactivos	Categorías espaciales y variables de distribución	CATEGORIAS ESPACIALES ANALISIS FUNCIONAL; VARIABLES DE DISTRIBUCIÓN	SUPLETORIO	20	Semana: 19-20 (16-01-2017 al 22-01-2017)

### Metodología

### Criterios de evaluación

## 6. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
NEUFERT, ERNST	GG	EL ARTE DE PROYECTAR EN ARQUITECTURA	2009	9788425221675
PLAZOLA	ROYCE	EL ESPACIO HABITACIONAL	2004	968-7478-01-2
RIVERA, JUAN	GG	EL ESPACIO ARQUITECTÓNICO	2008	106-0563

#### Web

Autor	Título	Url
José María Ciampagna	El Blog Del Profe José	<a href="http://elprofejose.com/2011/11/01/analisis-espacial">http://elprofejose.com/2011/11/01/analisis-espacial</a>

#### Software

#### Revista

### Bibliografía de apoyo

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Ching, Francis	Gustavo Gili	Arquitectura, forma, espacio y orden	2010	978-84-252-2344-0
CHING, FRANCIS D. K. Y BINGGELI, CORKY	Gustavo Gili	DISEÑO DE INTERIORES. UN MANUAL	2011	978-84-252-2398-3
GRIMLEY, CHRIS Y LOVE, MIMI	Gustavo Gili	COLOR, ESPACIO Y ESTILO. DETALLES PARA DISEÑADORES DE INTERIORES	2009	978-84-252-2308-2

Web

---

Software

Autor	Título	Url	Versión
No Indica	No Indica	NO INDICA	NO INDICA

Revista

---

\_\_\_\_\_  
Docente

\_\_\_\_\_  
Director/Junta

Fecha aprobación: **13/09/2016**

Estado: **Aprobado**