



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA LICENCIATURA EN ARTE TEATRAL

1. Datos generales

Materia: LENGUAJES ARTÍSTICOS III
Código: FDI0284
Paralelo: A
Periodo : Septiembre-2016 a Febrero-2017
Profesor: AMOROSO PERALTA SILVANA MIREYA
Correo electrónico: samoroso@uazuay.edu.ec

Nivel: 3

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
3				3

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

Un adecuado diseño, concepción y elaboración de elementos vinculados al arte escénico.

el diseño del traje teatral, requiere de un estudio o tratamiento estético-creativo, dentro del ámbito actoral y representativo. El estudiante debe comprender y combinar de manera eficaz las herramientas y técnicas básicas que deben ser empleadas para una adecuada caracterización.

Se relaciona con Dramaturgia, Lenguajes artísticos, Actuación, Teatro universal, Dirección, Puesta en escena, Proyectos Teatrales y D.G.A.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

aj. Adquirir, técnicas, hábitos, destrezas, orientados al trabajo práctico e investigativo

Evidencias

-Desarrollar y proponer trabajos a partir de la investigación y la práctica.

-Evaluación oral
 -Investigaciones
 -Proyectos
 -Reactivos
 -Trabajos prácticos - productos

au. Mantener una cultura de aprendizaje permanente y conocimiento de su entorno.

-Formular y ejecutar proyectos personales y colectivos, inscritos en los lenguajes impartidos y de interés personal, de una manera eficaz manteniendo una comunicación objetiva y ética en el ámbito teatral y social.

-Evaluación oral
 -Investigaciones
 -Proyectos
 -Reactivos
 -Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Reactivos	Evaluación por Reactivos.	Diseño de vestuario, Lenguaje vestimentario	APORTE 1	5	Semana: 5 (10-OCT-16 al 15-OCT-16)
Evaluación oral	Evaluación Oral (Exposición en aula)	Lenguaje vestimentario, Semiótica del vestido	APORTE 2	5	Semana: 7 (24-OCT-16 al 29-OCT-16)
Trabajos prácticos - productos	Trabajo Práctico.	Acercamiento a la Psicología del personaje, Semiótica del vestido	APORTE 2	5	Semana: 10 (14-NOV-16 al 19-NOV-16)
Investigaciones	Investigación. (Análisis de vestuario para obra teatral)	Acercamiento a la Psicología del personaje, Desarrollo de propuesta para vestuario teatral, Diseño de vestuario, Lenguaje vestimentario, Semiótica del vestido	APORTE 3	8	Semana: 13 (05-DIC-16 al 10-DIC-16)
Reactivos	Evaluación por Reactivos.	Acercamiento a la Psicología del personaje, Desarrollo de propuesta para vestuario teatral, Diseño de vestuario, Lenguaje vestimentario, Semiótica del vestido	APORTE 3	7	Semana: 15 (19-DIC-16 al 23-DIC-16)
Proyectos	Proyecto: Propuesta y Conceptualización de Vestuario.	Acercamiento a la Psicología del personaje, Desarrollo de propuesta para vestuario teatral, Diseño de vestuario, Lenguaje vestimentario, Semiótica del vestido	EXAMEN	20	Semana: 17-18 (02-01-2017 al 15-01-2017)
Proyectos	Proyecto EF (10 puntos) Reactivos ES (10 puntos)	Acercamiento a la Psicología del personaje, Desarrollo de propuesta para vestuario teatral, Diseño de vestuario, Lenguaje vestimentario, Semiótica del vestido	SUPLETORIO	20	Semana: 19-20 (16-01-2017 al 22-01-2017)

Metodología

Criterios de evaluación

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
MÓNICA MARTÍ	Parramon	DECORADOS Y VESTUARIO	2003	978-84-342-2388-2

Web

Autor	Título	Url
Miguel Escudero	Pdf	http://www.cuentayrazon.org/revista/pdf/130/Num130_010.pdf
Artea	Pdf	http://artesescenicas.uclm.es/archivos_subidos/textos/271/teatralidad_modernidad_cornago.pdfscenicas
No Indica	Pdf	http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/lap/mendez_f_me/capitulo3.pdf

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
ALBERS, JOSEF.	Alianza Editorial.	INTERACCIÓN DEL COLOR.	1980	NO INDICA
BICAT TINA	Crowood	COSTUME AN DESIGN FOR DEvised AN	2012	9781847974495

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
CLANCY, DEIRDRE.	Pavilion Books Company Limited.	PHYSICAL THEATRE DESIGNING COSTUME FOR STAGE AND SCREEN.	2014	9781849941983
ECHARRI MARISA; SAN MIGUEL EVA HELLER, EVA.	Naque Editora Gustavo Gili.	VESTUARIO TEATRAL PSICOLOGÍA DEL COLOR: CÓMO ACTÚAN LOS COLORES SOBRE LOS SENTIDOS Y LA RAZÓN.	1999 2004	9788489987050 NO INDICA
LEESE, ELIZABETH.	Dover Publications.	COSTUME DESIGN IN THE MOVIES: AN ILLUSTRATED GUIDE TO THE WORK OF 157 GREAT DESIGNERS.	2012	9780486134291
LURIE, ALISON.	Paidós.	EL LENGUAJE DE LA MODA.	1994	NO INDICA
NADOOLMAN, DEBORAH.	Océano, S.L.	DISEÑADORES DE VESTUARIO.	2003	8449427207
NADOOLMAN, DEBORAH.	Blume.	DISEÑO DE VESTUARIO. EL ARTE DEL CINE.	2014	NO INDICA
PAVELKA, MICHAEL.	Nick Hern Books.	SO YOU WANT TO BE A THEATRE DESIGNER?	2015	9781780015613
SCHELEMMER, OSKAR; MOHOLY NAGY, LAZLO; MOLNAR, FARKAS. SHULKA, PRAVINA.	Wesleyan. Indiana University Press.	THE THEATER OF THE BAUHAUS. COSTUME: PERFORMING IDENTITIES THROUGH DRESS.	2014 2015	9780819575418 9780253015815
SQUICCIARINO NICOLA	Cátedra	EL VESTIDO HABLA. CONSIDERACIONES PSICOSICOLÓGICAS SOBRE LA INDUMENTARIA	2012	9788437629704
VIARIOS	Consejo Nacional de la Cultura y las Artes	EL DISEÑO TEATRAL. ILUMINACIÓN, VESTUARIO Y ESCENOGRFÍA. (COLECCIÓN: HERRAMIENTAS PARA LOS...)	2013	978-956-352-048-4

Web

Autor	Título	Url
Rocha Gilmar	Scielo	http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1413-77042006000100007&lang=es
Gutman Laura	Scielo	http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1853-35232012000100013&lang=es
Amos María Elena	Scielo	http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0717-69962005006100011&lang=es
Fernández Claudia.	Scielo.	http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0328-12052010000100006&lang=es
González Ana Marta	Ebrary	http://site.ebrary.com/lib/uasuyasp/reader.action?docID=10268792
Veneziani Marcia Cora	Ebrary	http://site.ebrary.com/lib/uasuyasp/reader.action?docID=10515287
Seivewrighy Simon	Ebrary	http://site.ebrary.com/lib/uasuyasp/reader.action?docID=11002435
Mcsey Jacqueline; Buckley Clare	Ebrary	http://site.ebrary.com/lib/uasuyasp/reader.action?docID=10675444
Lau John	Ebrary	http://site.ebrary.com/lib/uasuyasp/reader.action?docID=10820559
Choklat Aki	Ebrary	http://site.ebrary.com/lib/uasuyasp/reader.action?docID=10675524
Galton Elizabeth	Ebrary	http://site.ebrary.com/lib/uasuyasp/reader.action?docID=10820978
Weber Jaeanette	Ebrary	http://site.ebrary.com/lib/uasuyasp/reader.action?docID=10485809

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **05/09/2016**

Estado: **Aprobado**