



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE ARQUITECTURA

1. Datos generales

Materia: TALLER DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS I
Código: FDI0192
Paralelo: A
Periodo : Septiembre-2016 a Febrero-2017
Profesor: CULCAY CHERREZ RUBÉN EDUARDO
Correo electrónico: rculcay@uazuay.edu.ec

Nivel: 1

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
6				6

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

El Taller de Proyectos Arquitectónicos I es una materia teórico-práctica en donde el estudiante trabajará en una serie de ejercicios introductorios a la práctica del diseño arquitectónico, desarrollando propuestas a problemas específicos planteados a lo largo del curso.

Esta materia cumple con la finalidad de capacitar al alumno en la tarea de afrontar un proyecto y responder a necesidades concretas. Al hablar de proyecto se quiere hacer referencia a una disposición determinada de espacio y materia a modelar de un modo sistemático, buscando siempre la optimización de los recursos en mención, el planteamiento funcional y una respuesta coherente a nivel de conjunto.

Al tratarse de una materia que es parte del eje principal de formación en la carrera, las demás materias (teóricas o prácticas) se acoplan y complementan con ella. Por este motivo, se puede encontrar aquí una síntesis, en donde se aplican todos los conocimientos impartidos en los diferentes cursos.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

aa. Resolver y estructurar proyectos arquitectónicos capaces de ser construidos.

-1. Plantear soluciones RECONOCIBLES frente a un problema que plantea la descomposición y reorganización de FORMAS.	-Proyectos -Reactivos
-2. Plantear soluciones estructurales ESTABLES, frente a problemas de diseño específicos.	-Proyectos -Reactivos
-3. Resolver un problema constructivo mediante el uso de un MATERIAL adecuado y criterios de CONSTRUCCIÓN básicos.	-Proyectos -Reactivos

ab. Resolver y estructurar proyectos arquitectónicos capaces de insertarse en la ciudad el paisaje y el territorio.

-4. SINTETIZAR aspectos fundamentales del diseño en propuestas coherentes y unitarias.	-Proyectos -Reactivos
--	--------------------------

ae. Distinguir y organizar las diferentes actividades humanas; la relación de éstas con el espacio.

-4. SINTETIZAR aspectos fundamentales del diseño en propuestas coherentes y unitarias.	-Proyectos -Reactivos
--	--------------------------

Evidencias

- Proyectos
- Reactivos

- Proyectos
- Reactivos

n-Proyectos
-Reactivos

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Proyectos	01.01.Ejercicio de precisión	Morfología Bidimensional y Tridimensional (Venusta)	APORTE 1	5	Semana: 1 (12-SEP-16 al 17-SEP-16)
Proyectos	01.02.Teselaciones: transformaciones, movimientos, operaciones de simetría	Morfología Bidimensional y Tridimensional (Venusta)	APORTE 1	10	Semana: 5 (10-OCT-16 al 15-OCT-16)
Proyectos	01.03. Planos seriados	Morfología Bidimensional y Tridimensional (Venusta)	APORTE 2	7	Semana: 7 (24-OCT-16 al 29-OCT-16)
Proyectos	02.01 Circulaciones Básicas, escalera, rampa:ejercicio práctico	Circulaciones básicas (Utilitas)	APORTE 2	8	Semana: 10 (14-NOV-16 al 19-NOV-16)
Proyectos	04.01. Ejercicio de síntesis: investigación, análisis	Ejercicio de síntesis (venustas, firmitas, utilitas)	EXAMEN	2	Semana: 17-18 (02-01-2017 al 15-01-2017)
Proyectos	04.03. Ejercicio de síntesis: entrega borrador	Ejercicio de síntesis (venustas, firmitas, utilitas)	EXAMEN	5	Semana: 17-18 (02-01-2017 al 15-01-2017)
Proyectos	04.04. Ejercicio de síntesis: entrega final	Ejercicio de síntesis (venustas, firmitas, utilitas)	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (02-01-2017 al 15-01-2017)
Reactivos	04.02. Ejercicio de síntesis: evaluación sobre conceptos básicos	Ejercicio de síntesis (venustas, firmitas, utilitas)	EXAMEN	3	Semana: 17-18 (02-01-2017 al 15-01-2017)
Proyectos	EXAMEN SUPLETORIO	Ejercicio de síntesis (venustas, firmitas, utilitas)	SUPLETORIO	20	Semana: 19-20 (16-01-2017 al 22-01-2017)

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
MUNARI, BRUNO	Gustavo Gili	COMO NACEN LOS OBJETOS	2004	84-252-1154-9
VALERO, ELISA	Ediciones Generales de la Construcción	LA MATERIA INTANGIBLE	2009	NO INDICA

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
CHING, FRANCIS	Barcelona : Gustavo Gili	DICCIONARIO VISUAL DE ARQUITECTURA	2008	978-84-252-2020-3
NEUFERT, ERNST	Barcelona : Gustavo Gili	ARTE DE PROYECTAR EN ARQUITECTURA	2007	978-84-252-2167-5
WONG, WUCIUS	Ed. G. G. Diseño	FUNDAMENTOS DEL DISEÑO	2004	9788425216435

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **27/09/2016**

Estado: **Aprobado**