



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE ARQUITECTURA

1. Datos generales

Materia: TALLER DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS 5
Código: FDI0196
Paralelo:
Periodo : Septiembre-2016 a Febrero-2017
Profesor:
Correo electrónico:

Nivel: 5

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
6				6

Prerrequisitos:

Código: FDI0195 Materia: TALLER DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS 4

2. Descripción y objetivos de la materia

Taller de Proyectos V es una materia práctica en donde se analiza y diseña grupos de edificaciones de vivienda de mediana altura abordados desde su organización en el territorio, el impacto en el paisaje, sus posibilidades constructivas y su relación con la expresión del edificio.

Taller de Proyectos V se sostiene en la premisa de que la herramienta de canalización de la arquitectura es el proyecto arquitectónico. Concretamente se analiza a detalle la vivienda de alta densidad y baja altura como un solución eficaz para sociedades y economías como las nuestras.

El curso busca vincularse intensamente con la materia de Construcciones e Instalaciones III, Análisis de sitio I, y Expresión 5, reforzando la comprensión del proyecto arquitectónico como un proceso de síntesis. En esas condiciones y en todo el desarrollo del curso, con respecto a los contenidos existirá un consenso entre materias; además se coordinarán las fechas de evaluaciones y sobre todo, las de entrega de trabajos. El TPA V comunicará sus contenidos a las materias complementarias. Las fechas de entregas y evaluaciones quedan sujetas a las variaciones derivadas del calendario de actividades para el presente ciclo (en fase de preparación).

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

aa. Resolver y estructurar proyectos arquitectónicos capaces de ser construidos.

-1. Plantear propuestas arquitectónicas para edificaciones con densidad y altura intermedia, coherentes con el manejo espacial y volumétrico.

-2. Sustentar una propuesta arquitectónica, para edificaciones en altura intermedia, desde una lógica constructiva y estructural.

-3. Entender al edificio como un ejercicio de síntesis.

Evidencias

-Reactivos
-Trabajos prácticos - productos

-Reactivos
-Trabajos prácticos - productos

-Reactivos
-Trabajos prácticos - productos

ab. Resolver y estructurar proyectos arquitectónicos capaces de insertarse en la ciudad el paisaje y el territorio.

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
-4. Resolver un adecuado emplazamiento de una propuesta arquitectónica, de envergadura y escala importantes, en un contexto urbano y paisajístico.	-Reactivos -Trabajos prácticos - productos
-5. Reconocer los más importantes modelos de ciudad planteados en la cultura occidental a partir de la Revolución Industrial y el papel de la vivienda dentro de esos modelos.	-Reactivos -Trabajos prácticos - productos
ae. Distinguir y organizar las diferentes actividades humanas; la relación de éstas con el espacio.	
-6. Proponer edificaciones en altura, capaces de albergar vivienda y usos de suelo afines y complementarios	-Reactivos -Trabajos prácticos - productos
af. Establecer la relación y necesidades fundamentales de un partido funcional.	
-7. Desarrollar propuestas arquitectónicas con partidos funcionales de uso mixto: vivienda, comercio y afines	-Reactivos -Trabajos prácticos - productos
am. Comunicar en dos dimensiones por medio de las herramientas existentes los pormenores y componentes de un proyecto arquitectónico y urbano.	
-8. Comunicar en dos dimensiones el contenido de una propuesta arquitectónica en altura, mediante el uso de una herramienta BIM	-Reactivos -Trabajos prácticos - productos
an. Comunicar en tres dimensiones por medio de las herramientas existentes los pormenores y componentes de un proyecto arquitectónico y urbano.	
-9. Comunicar en tres dimensiones el contenido de una propuesta arquitectónica en altura, y su entorno urbano, mediante el uso de una herramienta BIM	-Reactivos -Trabajos prácticos - productos
au. Trabajar eficientemente de forma individual, como parte de un equipo de trabajo.	
-10. Trabajar de manera individual en el desarrollo de una propuesta y como parte de un grupo en la consecución de un objetivo mayor a escala urbana	-Reactivos -Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Propuesta basada en modelos de ciudad	APRESTO	APORTE 1	5	Semana: 5 (10-OCT-16 al 15-OCT-16)
Trabajos prácticos - productos	Análisis de sitio y bloqueamiento	VIVIENDA ALTA DENSIDAD BAJA ALTURA	APORTE 2	10	Semana: 8 (31-OCT-16 al 01-NOV-16)
Trabajos prácticos - productos	Programa arquitectónico	VIVIENDA ALTA DENSIDAD BAJA ALTURA	APORTE 3	5	Semana: 11 (21-NOV-16 al 26-NOV-16)
Reactivos	Prueba de reactivos	VIVIENDA ALTA DENSIDAD BAJA ALTURA	APORTE 3	2	Semana: 14 (12-DIC-16 al 17-DIC-16)
Trabajos prácticos - productos	Propuesta constructiva e instalaciones	VIVIENDA ALTA DENSIDAD BAJA ALTURA	APORTE 3	8	Semana: 14 (12-DIC-16 al 17-DIC-16)
Trabajos prácticos - productos	Entrega final	VIVIENDA ALTA DENSIDAD BAJA ALTURA	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (02-01-2017 al 15-01-2017)
Trabajos prácticos - productos	Entrega parcial	VIVIENDA ALTA DENSIDAD BAJA ALTURA	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (02-01-2017 al 15-01-2017)
Trabajos prácticos - productos	Esquicio	VIVIENDA ALTA DENSIDAD BAJA ALTURA	SUPLETORIO	20	Semana: 19-20 (16-01-2017 al 22-01-2017)

Metodología

Criterios de evaluación

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
CHING, FRANCIS D.K	Gustavo Gili	ARQUITECTURA, FORMA, ESPACIO Y ORDEN	2010	9788425225031
FRENCH, HILARY	Gustavo Gili	VIVIENDA COLECTIVA PARADIGMÁTICA DEL SIGLO XX	2009	978-84-252-2298-6
Hall, Peter	Ediciones del Serbal	Ciudades del mañana	1996	NO INDICA
LYNCH, KEVIN	Gustavo Gili	LA IMAGEN DE LA CIUDAD	2013	978-84-252-1748-7
MONTANER, JOSEP MARÍA	Universitat Politècnica de Catalunya	HERRAMIENTAS PARA HABITAR EL PRESENTE	2011	9788461475049

Web

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 27/09/2016

Estado: Aprobado