



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE DISEÑO DE OBJETOS

1. Datos generales

Materia: COMPUTACIÓN 3 OBJETOS
Código: FDI0017
Paralelo: A
Periodo: Septiembre-2016 a Febrero-2017
Profesor: LANDIVAR FEICAN ROBERTO FABIAN
Correo electrónico: rflandivar@uazuay.edu.ec

Nivel: 3

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
4				4

Prerrequisitos:

Código: FDI0013 Materia: COMPUTACIÓN 2 OBJETOS

2. Descripción y objetivos de la materia

Esta asignatura enseña el manejo de modeladores digitales para la creación de objetos tridimensionales virtuales.

La asignatura, se vincula con las cátedras de Diseño, Representación y Expresión Gráfica

Son herramientas que permitirán a los estudiantes la representación de proyectos de diseño de objetos y ambientaciones de los mismos

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

ac. Seleccionar recursos apropiados para la expresión y representación del proyecto de diseño

-1.Reproducir objetos simples. 2. Bocetar a partir de matrices geométricas básicas. 3. Manipular y simular acabados para la representación de materiales.

-Reactivos
-Resolución de ejercicios, casos y otros
-Trabajos prácticos - productos

ai. Seleccionar recursos de representación bi y tri dimensional que permitan el desarrollo las ideas iniciales del proyecto de Diseño

-1.Reproducir objetos simples. 2. Bocetar a partir de matrices geométricas básicas. 3. Manipular y simular acabados para la representación de materiales.

-Reactivos
-Resolución de ejercicios, casos y otros
-Trabajos prácticos - productos

aj. Seleccionar recursos de representación bi y tri dimensional que permitan el desarrollo de conceptos de Diseño

-1.Reproducir objetos simples. 2. Bocetar a partir de matrices geométricas básicas. 3. Manipular y simular acabados para la representación de materiales.

-Reactivos
-Resolución de ejercicios, casos y otros
-Trabajos prácticos - productos

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

ba. Comunicarse técnicamente

Evidencias

-1.Reproducir objetos simples. 2. Bocetar a partir de matrices geométricas básicas. 3. Manipular y simular acabados para la representación de materiales.

-Reactivos
-Resolución de ejercicios, casos y otros
-Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Análisis del manejo de la interfáz		APORTE 1	5	Semana: 3 (26-SEP-16 al 01-OCT-16)
Reactivos	Reactivos atajos de teclado		APORTE 2	5	Semana: 6 (17-OCT-16 al 22-OCT-16)
Resolución de ejercicios, casos y otros	Modelado bidimensional		APORTE 2	5	Semana: 6 (17-OCT-16 al 22-OCT-16)
Resolución de ejercicios, casos y otros	Resolución de un ejercicio propuesto en clase.		APORTE 3	15	Semana: 16 (al)
Resolución de ejercicios, casos y otros	Resolución de un ejercicio propuesto en clase.		EXAMEN	10	Semana: 17-18 (02-01-2017 al 15-01-2017)
Trabajos prácticos - productos	Trabajo final de todos los contenidos del sílabo		EXAMEN	10	Semana: 17-18 (02-01-2017 al 15-01-2017)
Resolución de ejercicios, casos y otros	Examen supletorio todos los contenidos del sílabo resolución de un ejercicio		SUPLETORIO	10	Semana: 19-20 (16-01-2017 al 22-01-2017)
Trabajos prácticos - productos	Esta calificación queda fija del trabajo práctico del examen final		SUPLETORIO	10	Semana: 19-20 (16-01-2017 al 22-01-2017)

Metodología

Criterios de evaluación

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
ALAN PIPES	Gustavo Gili	EL DISEÑO TRIDIMENSIONAL	1990	9788425214165
MAGNUS, GUNTER HUGO.	Gustavo Gili	MANUAL PARA DIBUJANTES E ILUSTRADORES	2001	9788425211157
DICK POWELL	Blume	TÉCNICAS DE PRESENTACIÓN	1993	9788487553325
FERNANDO JULIÁN	Parramón	DIBUJO PARA DISEÑADORES INDUSTRIALES	2007	9788434227989

Web

Autor	Título	Url
Saura Pérez, María Ángeles	Elibro	http://site.ebrary.com/lib/uasuyasp/docDetail.action?docID=10234557&p00=dibujo%20digital
Piedmont-Palladino, Susan	Ebrary	http://site.ebrary.com/lib/uazuay/docDetail.action?docID=10469420&p00=digital%20drawing

Software

Autor	Título	Url	Versión
Autodesk	Sketchbook	UDA	2011

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
ERICK OLOFSSON / KLARA SJÖLÉN	NO INDICA	DESIGN SKETCHING	2006	NO INDICA
THOMAS VALCKE	desconocido	BASIC SKETCHING TECHNIQUES FOR THE INDUSTRIAL DESIGNER	2010	NO INDICA
KOOS EISSEN/ ROSELIEN STEUR	pageone	SKETCHING: DRAWING TECHNIQUES FOR PRODUCT DESIGNERS.	2007	NO INDICA

Web

Autor	Título	Url
Karla Soria	Somosdi	www.somosdi.com
No Indica	Design Sketching	www.designsketching.com
No Indica	Spencer Nugent	www.spencernugent.com

Software

Autor	Título	Url	Versión
Autodesk	Sketchbook Pro	UDA	2015

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **02/09/2016**

Estado: **Aprobado**