



## FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

### ESCUELA DE DISEÑO DE OBJETOS

#### 1. Datos generales

**Materia:** DISEÑO Y CONTEXTO 1  
**Código:** FDI0077  
**Paralelo:** A  
**Periodo :** Septiembre-2016 a Febrero-2017  
**Profesor:** IDROVO MURILLO MEDARDO ENRIQUE  
**Correo electrónico:** midrovo@uazuay.edu.ec

**Nivel:** 7

#### Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 0		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
2				2

#### Prerrequisitos:

Ninguno

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

Esta asignatura de carácter teórico tiene el propósito de analizar y problematizar las implicaciones que tiene el contexto en el diseño. La reflexión se plantea desde la comprensión de los referentes y condicionantes en el marco de producción de diseño responsable, en los ámbitos ambiental, social, tecnológico y cultural

Es importante porque contribuye a la formación integral de un diseñador de objetos comprometido con el contexto.

Esta asignatura se articula principalmente con las materias de Diseño del Proyecto de Graduación, Tecnología 5, Gestión 3, en donde se espera que el estudiante sea capaz de plantear proyectos vinculados a la realidad del contexto.

#### 3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

#### 4. Contenidos

#### 5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

**Resultado de aprendizaje de la materia**

**Evidencias**

ah. Enmarcar la propuesta de diseño en el respeto al medio natural

-Identificar las problemáticas medioambientales, sociales, tecnológicas, culturales y sus implicaciones en el diseño.

-Investigaciones  
-Reactivos

au. Solucionar proyectos de diseño apoyados en bases histórico-conceptuales y en la vinculación con el contexto cultural

-Reconocer las interacciones entre las diversas problemáticas del contexto y las de estas con el mundo del diseño

-Investigaciones  
-Reactivos

av. Argumentar proyectos de diseño desde las bases histórico-conceptuales y la vinculación con el contexto cultural

-Reconocer las interacciones entre las diversas problemáticas del contexto y las de estas con el mundo del diseño

-Investigaciones  
-Reactivos

ax. Trabajar eficientemente en grupos interdisciplinarios

-Identificar las problemáticas medioambientales, sociales, tecnológicas, culturales y sus implicaciones en el diseño.

-Investigaciones  
-Reactivos

ay. Aprender permanentemente

-Identificar las problemáticas medioambientales, sociales, tecnológicas,

-Investigaciones

## Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

### Resultado de aprendizaje de la materia

culturales y sus implicaciones en el diseño.

#### bb. Comportarse en forma ética y respetuosa

-Reconocer las interacciones entre las diversas problemáticas del contexto y las de estas con el mundo del diseño

### Evidencias

-Reactivos

-Investigaciones  
-Reactivos

### Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Investigaciones	nivel de investigación bibliográfica y de casos	Problemática Medio-ambiental.	APORTE 1	5	Semana: 3 (26-SEP-16 al 01-OCT-16)
Investigaciones	nivel de investigación bibliográfica y de casos	Problemática Tecnológica	APORTE 2	5	Semana: 7 (24-OCT-16 al 29-OCT-16)
Investigaciones	nivel de investigación bibliográfica y de casos	Problemática Tecnológica	APORTE 2	5	Semana: 9 (07-NOV-16 al 09-NOV-16)
Investigaciones	nivel de investigación bibliográfica y de casos	Problemática Tecnológica	APORTE 3	5	Semana: 11 (21-NOV-16 al 26-NOV-16)
Investigaciones	nivel de investigación bibliográfica y de casos	Problemática Tecnológica	APORTE 3	5	Semana: 13 (05-DIC-16 al 10-DIC-16)
Investigaciones	nivel de investigación bibliográfica y de casos	Problemática Social	APORTE 3	5	Semana: 15 (19-DIC-16 al 23-DIC-16)
Investigaciones	nivel de investigación bibliográfica y referencia al caso de estudio	Problemática Medio-ambiental., Problemática Social, Problemática Tecnológica	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (02-01-2017 al 15-01-2017)
Reactivos	reactivos de opción múltiple sobre los contenidos de la cátedra	Problemática Medio-ambiental., Problemática Social, Problemática Tecnológica	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (02-01-2017 al 15-01-2017)
Reactivos	examen con reactivos de opción múltiple sobre los contenidos en la cátedra	Problemática Medio-ambiental., Problemática Social, Problemática Tecnológica	SUPLETORIO	20	Semana: 19-20 (16-01-2017 al 22-01-2017)

### Metodología

### Criterios de evaluación

## 6. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
BENGOA GUILLERMO.	Módulo Postgrados UDA	RELACIÓN ENTRE ECODISEÑO, NATURALEZA Y REGIÓN	2007	no tiene
BURDEK BERNARD .	G. GILI	HISTORIA, TEORÍA Y PRÁCTICA DEL DISEÑO INDUSTRIAL	1984	84-252-1619-2
EDWARDS BRIAN	G. Gili	GUÍA BÁSICA DE LA SOSTENIBILIDAD	2009	978-84-252-2208-5
FIEL CHARLOTTE AND PETER .	Editorial Taschen	DISEÑADORES DEL SIGLO XXI	2002	3-8228-1815-1
PROCTOR, REBECA	G. Gili	DISEÑO ECOLÓGICO	2009	978-84-252-2328-0

## Web

Autor	Título	Url
Noel Gonzalez	Www.Foroalfa.Org	<a href="http://foroalfa.org/articulos/del-ecodiseno-al-diseno-con-eco">http://foroalfa.org/articulos/del-ecodiseno-al-diseno-con-eco</a>
"David Alexander : The Shape Of Place "	E-Brary	<a href="http://site.ebrary.com/lib/uazuay/docDetail.action?docID=10595600">http://site.ebrary.com/lib/uazuay/docDetail.action?docID=10595600</a>
Margarita Juliá	Www.Foroalfa.Org	<a href="http://foroalfa.org/articulos/del-ecodiseno-al-diseno-con-eco">http://foroalfa.org/articulos/del-ecodiseno-al-diseno-con-eco</a>
Dragcevic, Zvonko	E-Brary	<a href="http://site.ebrary.com/lib/uazuay/search.action?adv.x=1&amp;fromSearch=fromSearch&amp;f00=all&amp;p00=social+des">http://site.ebrary.com/lib/uazuay/search.action?adv.x=1&amp;fromSearch=fromSearch&amp;f00=all&amp;p00=social+des</a>
" Friedman, Avi Fundamentals Of Sustainable Dwellings"	E-Brary	<a href="http://site.ebrary.com/lib/uazuay/docDetail.action?docID=10554423&amp;p00=design">http://site.ebrary.com/lib/uazuay/docDetail.action?docID=10554423&amp;p00=design</a>
Publicación Del led Madrid Wwv. Abreelojo.Com		<a href="http://abreelojo.com/publicaciones/revista-en-pdf/">http://abreelojo.com/publicaciones/revista-en-pdf/</a>

## Software

## Revista

## Bibliografía de apoyo

### Libros

## Web

## Software

Autor	Título	Url	Versión
No Indica	No Indica	NO INDICA	NO INDICA
No Indica	No Indica	NO INDICA	NO INDICA
W. Chan Kim y Renee Mauborgne	La Estrategia del Oceano Azul	<a href="http://www.sparknotes.com">www.sparknotes.com</a>	
W. Chan Kim y Renee Mauborgne	La Estrategia del Oceano Azul	<a href="http://www.sparknotes.com">www.sparknotes.com</a>	

## Revista

\_\_\_\_\_  
Docente

\_\_\_\_\_  
Director/Junta

Fecha aprobación: **01/09/2016**

Estado: **Aprobado**