



FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS

ESCUELA DE ESTUDIOS INTERNACIONALES

1. Datos generales

Materia: ANTROPOLOGIA CULTURAL
Código: CJU0008
Paralelo: B
Periodo : Septiembre-2016 a Febrero-2017
Profesor: MALO MARTINEZ ANA ISABEL
Correo electrónico: anismalo@uazuay.edu.ec

Nivel: 1

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
4				4

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

Se fomenta la reflexión sobre las relaciones internacionales desde una perspectiva holística de la cultura, comprendiéndolo dentro de los contenidos culturales y simbólicos en los que se encuentra inmerso.

Esta asignatura, de carácter teórico, es trascendental puesto que permite al estudiante una aproximación al conocimiento de las características culturales, con la finalidad de introducirlos en el discurso antropológico, para el conocimiento de la sociedad contemporánea en el marco de la diversidad cultural.

La asignatura aporta una entrada cultural a la propuesta de conceptos que deben ser aplicados en el ámbito de la comercialización internacional. El conocimiento de los aspectos culturales universales favorece a las actividades internacionales.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

ak. Identificar la realidad social, histórica y antropológica de las diferentes culturas para optimizar las negociaciones internacionales y el comercio exterior

-Comprender las características y dificultades de los conocimientos socio-culturales y religiosos actuales.

-Evaluación escrita
-Reactivos

-Conocer y reflexionar de manera crítica sobre la Diversidad étnica y cultural global

-Evaluación escrita
-Reactivos

-Utilizar las nociones de la antropología en el entendimiento de las realidades nacionales para concebir propuestas o proyectos en las negociaciones y diplomacia internacionales.

-Evaluación escrita
-Reactivos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Reactivos	Capítulos 1, 2 y 3		APORTE 1	10	
Reactivos	Avance de la materia	El concepto antropológico de cultura (4 horas), La perspectiva antropológica (4 horas)	APORTE 2	10	Semana: 8 (31-OCT-16 al 01-NOV-16)
Reactivos	Capítulos 4, 5, 6 y 7		APORTE 3	10	
Reactivos	Toda la materia		EXAMEN	20	
Evaluación escrita	Examen supletorio	Antropología y Cambio Cultural (10 horas), Aproximación a la Antropología Cultural (4 horas), Ciudad y visión del mundo, El concepto antropológico de cultura (4 horas), La Antropología Cultural y la Economía (14 horas), La Antropología Simbólica (6 horas), La Antropología Urbana (8 horas), La Antropología y la Diversidad, La perspectiva antropológica (4 horas)	SUPLETORIO	20	Semana: 19-20 (16-01-2017 al 22-01-2017)

Metodología

Criterios de evaluación

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
KOTTAK, CONRAD PHILLIP	Mc Graw Hill	ANTROPOLOGÍA CULTURAL	2011	978-607-15-0555-2

Web

Autor	Título	Url
Kottak, Conrad.	Mcgraw Hill	www.mhe.es/kottak5 http://wwwmhe.com/kottak-cultural9
Ember, Carol Y Otros	Perason	http://www.prenhall.com/ember/

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **31/08/2016**

Estado: **Aprobado**