



FACULTAD DE FILOSOFÍA Y CIENCIAS HUMANAS

ESCUELA INGENIERÍA EN TURISMO

1. Datos generales

Materia: DISEÑO DE TESIS /TUR
Código: FLC0356
Paralelo: A
Periodo : Marzo-2017 a Julio-2017
Profesor: DELGADO ÁLVAREZ CARLOS RENÉ
Correo electrónico: cdelgado@uazuay.edu.ec

Nivel: 8

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
4				4

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

Los aspectos a desarrollar en la presente materia y que guardan estrecha relación con los resultados de aprendizaje son: Análisis estructural del problema, detalle del estado del arte, objetivos de investigación, el marco teórico, las hipótesis e interrogantes de investigación y los métodos y técnicas aplicables al modelo de investigación propuesto.

El diseño de tesis es una materia de mucha importancia puesto que a través de ella los estudiantes estarán en capacidad de diseñar e implementar los procesos de investigación tendientes a estructurar su trabajo final de grado. Al final de la carrera se propone el desarrollo de esta asignatura en virtud de que en ella se integrarán los conocimientos, destrezas y actitudes del profesional en el área del Turismo.

El diseño de tesis recogerá los lineamientos conceptuales y metodológicos aprendidos en las materias básicas y sobre todo profesionales. Es una asignatura en la que se aplicará lo aprendido a lo largo de la carrera.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

01.01.	Definiciones de investigación.
01.02.	Paradigmas de la investigación.
01.03.	Formas y modalidades de la investigación.
02.01.	Planteamiento del problema.
02.02.	Descripción del problema (Variables – indicadores).
02.03.	Análisis estructural del problema.
03.01.	La problemática y su situación actual.
03.02.	Los referentes conceptuales y su estado actual.
04.01.	Características.
04.02.	Estructura.
04.03.	Definición/Redacción.

04.04.	Examen interciclo
05.01.	Modelo mental, marco conceptual, marco teórico.
05.02.	El aparato crítico.
05.03.	Estructura del marco teórico.
05.04.	Las fuentes de información.
05.05.	La redacción académica.
06.01.	Conceptos básicos.
06.02.	Estructura.
06.03.	Redacción.
07.01.	Métodos y técnicas de investigación.
07.02.	Operacionalización de las variables e interrogantes.
08.01.	Elementos indispensables en la estructura de los protocolos.
08.02.	Modelos y formas de protocolos.
08.03.	Redacción de protocolos.
08.04.	Salida de observación

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

aa. Elabora trabajos académicos en español e inglés de forma escrita, utilizando fuentes de consulta y formas de citación.

-Evalúa los conceptos y principios básicos de la investigación científica para indagar en el campo del turismo y proponer nuevas estrategias y alternativas.

-Evaluación escrita
-Trabajos prácticos - productos

-Sistematiza el estado del arte.

-Evaluación escrita
-Trabajos prácticos - productos

ac. Utiliza diferentes estrategias de razonamiento y argumentación en español e inglés.

-Demuestra cómo se plantea un problema de investigación.

-Evaluación escrita
-Trabajos prácticos - productos

-Elabora el marco teórico para el desarrollo de una investigación.

-Evaluación escrita
-Trabajos prácticos - productos

-Establece objetivos de investigación.

-Evaluación escrita
-Trabajos prácticos - productos

by. Redacta informes de investigación

-Organiza coherentemente la información y presenta utilizando un formato aceptado por la universidad.

-Evaluación escrita
-Trabajos prácticos - productos

-Referencia con propiedad las fuentes de información utilizadas.

-Evaluación escrita
-Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Informe del diagnóstico contextual y la problematización para el proyecto de investigación.		APOORTE 1	5	Semana: 4 (10-ABR-17 al 12-ABR-17)
Evaluación escrita	Examen interciclo conforme al calendario de la Facultad.		APOORTE 2	10	Semana: 7 (02-MAY-17 al 06-MAY-17)
Trabajos prácticos - productos	Estado del arte y marco teórico		APOORTE 3	9	Semana: 12 (05-JUN-17 al 10-JUN-17)
Trabajos prácticos - productos	Informe sobre metodología de la investigación y diseño de protocolo		APOORTE 3	6	Semana: 15 (26-JUN-17 al 01-JUL-17)
Evaluación escrita	Examen final sobre protocolo de investigación elaborado		EXAMEN	20	Semana: 17-18 (09-07-2017 al 22-07-2017)
Evaluación escrita	Examen supletorio		SUPLETORIO	20	Semana: 19-20 (23-07-2017 al 29-07-2017)

Metodología

Criterios de evaluación

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
MORENO, Joaquín, ROJAS, Carlos	UDA.	La investigación en la Universidad	2003	
Humberto Ñaupas Paitán Elías Mejía Mejía Eliana Novoa Ramírez Alberto Villagómez Paucar	Ediciones de la U	Metodología de la investigación Cuantitativa-Cualitativa y Redacción de la Tesis	2014	978-958-762-188-4
DE HERNÁNDEZ, Juanita, ANELLO, Eloy	EB/PRODEC-AFEFCE	Conceptos de aprendizaje y desarrollo	2000	
ANELLO, Eloy	EB/PRODEC-AFEFCE	Investigación Participativa	1999	

Web

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **14/03/2017**

Estado: **Aprobado**