



## FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

### ESCUELA LICENCIATURA EN ARTE TEATRAL

#### 1. Datos generales

**Materia:** DESARROLLO, GESTIÓN, ADMINISTRACIÓN DE  
**Código:** FDI0319  
**Paralelo:** A  
**Periodo :** Marzo-2017 a Julio-2017  
**Profesor:** CORRAL MALDONADO LIENA ROSANA  
**Correo electrónico:** lrcorral@uazuay.edu.ec

**Nivel:** 8

#### Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
3				3

#### Prerrequisitos:

Código: FDI0309 Materia: DESARROLLO, GESTIÓN, ADMINISTRACIÓN DE PROYECTOS V

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

La asignatura pretende vincular a los estudiantes con los debates contemporáneos sobre la cultura, arte y desarrollo a través de propiciar la formulación de emprendimientos culturales y proyectos teatrales.

Desarrollo, gestión y administración de proyectos VI es una asignatura que aspira a contribuir a una práctica teatral comprometida con el desarrollo de la sociedad a través de la formulación de proyectos culturales que permitan la transformación social positiva.

Se articula con las materias de gestión, diseño de tesis y publicidad.

#### 3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

#### 4. Contenidos

01.01.	¿Qué es ser un emprendedor?
01.02.	Características de un emprendedor
01.03.	Clases de emprendedores
01.04.	¿Cómo ser un emprendedor exitoso?
02.01.	Métodos para identificar oportunidades
02.02.	Identificación de ideas de negocios exitosos en teatro
02.03.	Empresa teatral competitiva y de calidad
03.01.	Concepto de innovación en teatro
03.02.	Propuesta de valor en los productos teatrales
04.01.	Características de los modelos de negocio
04.02.	Elementos de los modelos de negocio
05.01.	Concepto e importancia de un plan de negocio
05.02.	Estructura de un plan de negocios

## 5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

ar. Ejecutar un proyecto sostenible y sustentable.

Evidencias

-Formular un proyecto teatral de intervención social o artístico

-Evaluación oral  
-Foros, debates, chats y otros  
-Informes  
-Proyectos  
-Reactivos  
-Resolución de ejercicios, casos y otros  
-Trabajos prácticos - productos

au. Mantener una cultura de aprendizaje permanente y conocimiento de su entorno.

- Contextualizar los proyectos teatrales en el marco de los debates contemporáneos sobre cultura y desarrollo de la sociedad

-Evaluación oral  
-Foros, debates, chats y otros  
-Informes  
-Proyectos  
-Reactivos  
-Resolución de ejercicios, casos y otros  
-Trabajos prácticos - productos

av. Hablar y escribir de manera competente, legible y con precisión

-Demostrar la capacidad de sostener un cuestionamiento teórico y práctico en los niveles de oralidad y escritura

-Evaluación oral  
-Foros, debates, chats y otros  
-Informes  
-Proyectos  
-Reactivos  
-Resolución de ejercicios, casos y otros  
-Trabajos prácticos - productos

## Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	EL PROCESO Y EL MODELO EMPRESARIAL	Emprendedores	APORTE 1	4	Semana: 2 (27-MAR-17 al 01-ABR-17)
Resolución de ejercicios, casos y otros	SER O NO SER UN ENTREPRENEUR	Emprendedores	APORTE 1	1	Semana: 4 (10-ABR-17 al 12-ABR-17)
Reactivos	DE EMPLEADO A EMPRESARIO	Emprendedores	APORTE 1	5	Semana: 6 (24-ABR-17 al 29-ABR-17)
Trabajos prácticos - productos	CREATIVIDAD E INNOVACION	Innovación, soporte del emprendimiento, ¿Qué empresar crear?	APORTE 2	4	Semana: 8 (08-MAY-17 al 13-MAY-17)
Foros, debates, chats y otros	CICLO DE APRENDIZAJE VIVENCIAL	Innovación, soporte del emprendimiento, ¿Qué empresar crear?	APORTE 2	1	Semana: 9 (15-MAY-17 al 17-MAY-17)
Reactivos	DE 0 A LA OPORTUNIDAD DE NEGOCIOS	Innovación, soporte del emprendimiento, ¿Qué empresar crear?	APORTE 2	5	Semana: 10 (22-MAY-17 al 27-MAY-17)
Evaluación oral	FILOSOFÍA DE CALIDAD, RESPONSABILIDAD SOCIAL Y ECOLOGÍA	Modelo de Negocio, Plan de negocio	APORTE 3	4	Semana: 11 (29-MAY-17 al 03-JUN-17)
Resolución de ejercicios, casos y otros	INGREDIENTES DE TODO NEGOCIO	Modelo de Negocio, Plan de negocio	APORTE 3	1	Semana: 13 (12-JUN-17 al 17-JUN-17)
Proyectos	PROYECTO DE EVENTO ACADÉMICO	Modelo de Negocio, Plan de negocio	APORTE 3	5	Semana: 15 (26-JUN-17 al 01-JUL-17)
Informes	PLAN DE NEGOCIOS PARA LA CREACIÓN DE SU EMPRESA	Modelo de Negocio, Plan de negocio	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (09-07-2017 al 22-07-2017)
Reactivos	ESPIRITU EMPRESARIAL, IDEAS CREATIVAS Y PLAN DE NEGOCIOS	Emprendedores, Innovación, soporte del emprendimiento, Modelo de Negocio, Plan de negocio, ¿Qué empresar crear?	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (09-07-2017 al 22-07-2017)
Reactivos	PRUEBA ACUMULATIVA DE TODA LA MATERIA	Emprendedores, Innovación, soporte del emprendimiento, Modelo de Negocio, Plan de negocio, ¿Qué empresar crear?	SUPLETORIO	20	Semana: 19-20 (23-07-2017 al 29-07-2017)

## Metodología

## Criterios de evaluación

## 6. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
HERAS, Guillermo	RGC libros	"Pensar la gestión de las artes escénicas. Escritos de un gestor	2012	
S.A	Plaza-Janes	Empresa dirección y administración : Curso de dirección comercial y márketing	1990	

#### Web

#### Software

#### Revista

### Bibliografía de apoyo

## Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Freire, Andy	Editorial Alfabuara	Pasión por Emprender	2004	978-9505119226
Collins, James C. y Porras, Jerry I.	Grupo Editorial Norma	Empresas que Perduran	1995	978-9580430667
Varela, Rodrigo	Prentice Hall	Innovación empresarial: Arte y ciencia en la creación de empresas	2009	978-9586991018
Kushell, Jennifer	Grupo Editorial Norma	Solo Para Emprendedores	2001	978-9580460886

## Web

Autor	Título	Url
Kushell, Jennifer	Young Entrepreneur Network	<a href="http://www.yenetwork.com">www.yenetwork.com</a>
Varios Autores	Soy Entrepreneur	<a href="http://www.soyentrepreneur.com">www.soyentrepreneur.com</a>
Varela, Rodrigo	Icesi	<a href="http://www.icesi.edu.co">www.icesi.edu.co</a>

## Software

Autor	Título	Url	Versión
McGraw Hill	Elaboración De Plan De Negocios	A través del profesor	3
Prentice Hall	Plan De Negocios	A través del profesor	3

## Revista

\_\_\_\_\_  
Docente

\_\_\_\_\_  
Director/Junta

Fecha aprobación: **15/03/2017**

Estado: **Aprobado**