



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE DISEÑO DE INTERIORES

1. Datos generales

Materia: PROGRAMACIÓN DE OBRA 2
Código: FDI0167
Paralelo: A, B
Periodo : Marzo-2017 a Julio-2017
Profesor: ORDOÑEZ ALVARADO WILSON PAÚL
Correo electrónico: pordonez@uazuay.edu.ec

Nivel: 8

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
4				4

Prerrequisitos:

Código: FDI0166 Materia: PROGRAMACIÓN DE OBRA 1

2. Descripción y objetivos de la materia

Esta asignatura, de carácter teórico-práctico, prepara al estudiante en las estrategias de la planificación para la ejecución y control de los proyectos de diseño interior.

Es importante porque permite a los estudiantes organizar y programar adecuadamente los avances de la obra, así como, manejar estrategias de coordinación y participación con otros profesionales.

Se vincula con la materia de Diseño y con el proyecto de graduación y sus implicaciones.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1.1.	La dirección y el control en los proyectos.
1.2.	Estructura organizacional de empresas constructoras.
2.1.	El diseñador de interiores en los equipos de trabajo.
2.2.	Fases del proyecto: estudio, diseño, ejecución.
3.1.	Análisis de precios unitarios.
3.2.	Fórmula polinómica de reajuste de presupuestos.
4.1.	Claúsulas de un contrato. Responsabilidades y derechos.
4.2.	Etapas de ejecución.
5.1.	Cronograma valorado.
5.2.	Introducción al análisis y gestión de riesgos.
6.1.	Las gráficas de GANTT.
6.2.	La red PERT.

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

ar. Conocimiento de diferentes técnicas y métodos para la planificación, seguimiento, evaluación de obra.

-Sabrá desarrollar cuadrillas tipo, cuadros de coeficientes de materiales y la fórmula polinómica, de esta manera desarrollará el reajuste de precios

-Evaluación escrita
-Reactivos
-Trabajos prácticos - productos

as. Conocimiento de diferentes códigos para la planificación, seguimiento, evaluación de obra.

-Sabrá elaborar diferentes contratos de servicios profesionales (públicos y privados)

-Evaluación escrita
-Reactivos
-Trabajos prácticos - productos

bf. Capacidad para mantener un aprendizaje continuo, consecuente con el entorno contemporáneo

-Desarrollará cronogramas de ejecución de los proyectos de diseño interior y podrá formular tiempos de ejecución

-Evaluación escrita
-Reactivos
-Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Análisis de un proyecto y sus elementos	La administración y sus procesos., La organización en los proyectos de diseño interior.	APORTE 1	5	Semana: 3 (03-ABR-17 al 08-ABR-17)
Trabajos prácticos - productos	Equipos de trabajo, coordinación y presupuesto. Trabajo práctico	Contratos de diseño., Presupuestos de construcción.	APORTE 2	10	Semana: 7 (02-MAY-17 al 06-MAY-17)
Reactivos	Reactivos, Contenidos	Contratos de diseño., El control en los proyectos., La administración y sus procesos., La organización en los proyectos de diseño interior., Los instrumentos de programación., Presupuestos de construcción.	APORTE 3	5	Semana: 14 (19-JUN-17 al 24-JUN-17)
Trabajos prácticos - productos	Cronograma Valorado	Contratos de diseño., El control en los proyectos.	APORTE 3	10	Semana: 14 (19-JUN-17 al 24-JUN-17)
Evaluación escrita	Evaluación de Contenidos	Contratos de diseño., El control en los proyectos., La administración y sus procesos., La organización en los proyectos de diseño interior., Los instrumentos de programación., Presupuestos de construcción.	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (09-07-2017 al 22-07-2017)
Trabajos prácticos - productos	Proyecto final	Contratos de diseño., El control en los proyectos., La administración y sus procesos., La organización en los proyectos de diseño interior., Los instrumentos de programación., Presupuestos de construcción.	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (09-07-2017 al 22-07-2017)
Evaluación escrita	Evaluación de contenidos	Contratos de diseño., El control en los proyectos., La administración y sus procesos., La organización en los proyectos de diseño interior., Los instrumentos de programación., Presupuestos de construcción.	SUPLETORIO	20	Semana: 19-20 (23-07-2017 al 29-07-2017)

Metodología

Criterios de evaluación

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
ANZOLA ROJAS, Sérvulo	McGraw-Hill	De la idea a tu empresa	2005	
ZAPATA, Laura y otros	McGraw-Hill	Aprendizaje organizacional	2008	
Kathryn Best,	Editorial: Barcelona : Parramón	Management del diseño: estrategia, proceso y práctica de la gestión del diseño	2009	978-84-342-3270-9
ROBBINS, Stephen y DECENZO, David	Pearson Educación	Fundamentos de administración.	2002	

Web

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **14/03/2017**

Estado: **Aprobado**