



## FACULTAD DE PSICOLOGÍA

### ESCUELA DE PSICOLOGÍA CLÍNICA

#### 1. Datos generales

**Materia:** LENGUAJE II  
**Código:** FLC0012  
**Paralelo:** B  
**Periodo :** Marzo-2017 a Julio-2017  
**Profesor:** AVECILLAS ALMEIDA JULIA ISABEL  
**Correo electrónico:** javecillas@uazuay.edu.ec

**Nivel:** 2

#### Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
5				5

#### Prerrequisitos:

Código: FLC0005 Materia: LENGUAJE I

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

Esta asignatura, de carácter eminentemente práctico, tiene como fin cubrir las necesidades de comunicación escrita y oral de los estudiantes. Es decir, los ayudará en las cuatro habilidades básicas que implica el dominio de una lengua: hablar, escuchar, leer y escribir.

Es muy importante que los alumnos sepan expresar sus ideas y proyectos. Así mismo, es fundamental que puedan comunicarse con sus clientes, en la práctica profesional. Un egresado de Psicología Clínica debe saber usar correctamente la lengua para llegar a entender y asistir adecuadamente al cliente.

Se articula como la base lingüística fundamental para la expresión adecuada de los estudiantes en cualquier materia y trabajo de la carrera, para poder comunicar sus conocimientos y logros.

#### 3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

#### 4. Contenidos

1.1.	Estrategias para la comprensión lectora.
1.1.	Estrategias de comprensión lectora: niveles
1.01.	Ejercicios de razonamiento
01.01.01.	Niveles de Lectura: Informativo, interpretativo, crítico.
1.1.1.	Esquemas de preguntas.
1.1.1.	Esquema de preguntas y secuencia organizativa de las ideas
01.01.02.	Esquemas de preguntas.
1.1.2.	Secuencia organizativa de las ideas.
1.1.2.	Resumir ideas
01.01.03.	Estructura organizativa de las ideas.
1.1.3.	Apartados dudosos del texto.
1.1.4.	Resumir ideas

01.01.04.	Resumir ideas.
1.2.	El proceso de escritura
1.02.	Niveles de lectura: informativo, interpretativo, crítico
1.2.	El proceso de la escritura: Concepción unitaria del tema, determinación de ideas importantes, orden y secuencia exacta.
01.02.01.	La concepción unitaria del tema, la determinación de ideas importantes, orden y secuencia exacta.
1.2.1.	La concepción unitaria del tema, la determinación de ideas importantes, orden y secuencia exacta.
1.2.2.	La oración y el proceso de escritura: el orden de los elementos, la longitud de la oración, la ambigüedad, la redundancia.
1.3.	La oración y el proceso de escritura: el orden de los elementos, la longitud de la oración, la ambigüedad, la redundancia.
1.3.	Los instrumentos gramaticales: casos de concordancia y discordancia
01.03.	Los instrumentos gramaticales: casos de concordancia y discordancia.
01.04.	Prácticas ortográficas: relaciones entre la ortografía y el significado. Uso de la coma.
1.4.	Los instrumentos gramaticales: casos de concordancia.
1.4.	Prácticas ortográficas: relaciones entre la ortografía y el significado. Uso de la coma.
1.5.	Prácticas ortográficas: relaciones entre la ortografía y el significado. Uso de la coma.
2.1.	La competencia textual: los textos explicativos o expositivos
2.1.	La competencia textual: Textos explicativos o expositivos, estructura.
2.01.	Relacionar ideas dentro del texto: analogía, comparación, contraste, causa-efecto
02.01.01.	Las técnicas explicativas.
2.1.1.	Estructura.
2.1.1.	Características y técnicas expositivas.
02.01.02.	Los textos científicos y académicos.
2.1.2.	Características: claridad, concisión
02.01.03.	Características y componentes.
2.1.3.	Las modalidades: divulgativos y la modalidad especializada.
2.1.4.	Las técnicas explicativas.
2.02.	Orden de los elementos - Ambigüedad, redundancia
2.2.	Textos descriptivos: estructura, características, clases.
2.2.	Los textos descriptivos:
02.02.01.	Descripción académica y literaria.
2.2.1.	Características.
02.02.02.	Estructura de los textos académicos.
2.2.2.	Estructura.
02.02.03.	Técnicas descriptivas.
2.2.3.	Clases
2.2.4.	Tipos.
2.3.	El proceso de escritura: errores de redacción en el medio ecuatoriano
02.03.	El proceso de escritura: errores de redacción en el medio ecuatoriano
2.3.	El proceso de escritura: errores de redacción en el medio ecuatoriano.
02.04.	Los instrumentos gramaticales: El verbo.- La conjugación.- Verbos irregulares.

2.4.	Los instrumentos gramaticales: el verbo. Las formas verbales. Casos de concordancia verbal.
2.4.	Los instrumentos gramaticales: el verbo.
02.05.	Las destrezas léxicas: enriquecimiento de vocabulario.
2.5.	Las destrezas léxicas: enriquecimiento de vocabulario.
2.6.	Prácticas ortográficas: la precisión.
2.6.	Relaciones entre ortografía y vocabulario; entre ortografía y significado. Los signos de puntuación
02.06.01.	Relaciones entre ortografía y vocabulario; entre ortografía y significado, los signos de puntuación.
2.6.1.	Relaciones entre ortografía y vocabulario; entre ortografía y significado, los signos de puntuación
03.01.	El proceso de escritura: la cohesión, los conectores.
3.01.	Sustantivo y adjetivo: normas generales .- Discordancias
3.1.	El párrafo: características, estructura y tipología.
3.1.	Textos académicos: características y componentes
03.02.	Los instrumentos gramaticales: el uso de los adverbios, errores más frecuentes.
3.2.	Textos científicos: características y componentes.
3.2.	El proceso de escritura: la cohesión, los conectores.
3.02.	Verbo y sujeto: normas generales
3.2.1.	Comprensión lectora de textos científicos.
3.2.2.	Redacción de textos científicos
03.03.	Destrezas léxicas: vocabulario, precisiones léxicas.
3.3.	Los instrumentos gramaticales: el uso de los adverbios., errores más frecuentes.
3.3.	El proceso de la escritura: el párrafo: características, estructura y tipología.
3.3.	Los instrumentos gramaticales: el uso de los adverbios, errores más frecuentes.
3.3.1.	La cohesión del párrafo: los conectores.
03.04.	Prácticas ortográficas: significado y ortografía, expresiones en una o varias palabras.
3.4.	Destrezas léxicas: Vocabulario, precisiones léxicas.
3.4.	Los instrumentos gramaticales: El uso de los adverbios, errores más frecuentes.
3.5.	. Prácticas ortográficas: significado y ortografía, expresiones en una o varias palabras.
3.5.	Destrezas léxicas: vocabulario, precisiones léxicas
3.5.	Prácticas ortográficas: significado y ortografía, expresiones en una o varias palabras.
3.6.	Práctica ortográfica: significado y ortografía, expresiones en una o varias palabras.
4.1.	¿Qué es la argumentación? Estructura, tipos de argumentos.
4.01.	Conocimiento de la estructura y técnicas para la escritura de estos textos
4.1.	¿Qué es la argumentación?
04.01.01.	Características y estructura.
4.1.1.	Recursos lingüísticos. El ensayo argumentativo
4.1.1.	Características
04.01.02.	Tipos de argumentos.
4.1.2.	Estructura
4.1.3.	Tipos

04.01.03.	Recursos lingüísticos de la argumentación.
4.1.4.	Recursos lingüísticos de la argumentación.
04.01.04.	El ensayo argumentativo.
4.1.5.	El ensayo argumentativo.
4.2.	El proceso de la escritura: la cohesión: importancia..
4.2.	El proceso de escritura: la cohesión
04.02.01.	Importancia, mecanismos.
4.2.1.	Importancia, mecanismos.
04.02.02.	Alteración de la cohesión gramatical.
4.2.2.	Alteración de la cohesión gramatical.
04.03.	Instrumentos gramaticales: uso de las preposiciones.
4.3.	Las propiedades textuales: los elementos referenciales, la sustitución, la repetición o recurrencia, las expresiones elípticas
4.3.	Destrezas léxicas: vocabulario especializado, ejercicios de sustitución, enriquecimiento del vocabulario.
04.04.	Destrezas léxicas: vocabulario especializado, ejercicios de sustitución, enriquecimiento del vocabulario.
4.4.	Práctica ortográfica: relación entre significado y ortografía, dificultades ortográficas, signos de puntuación.
4.4.	Alteración de la cohesión gramatical: cambios en el sujeto, cambios en la persona, voz o tiempo del verbo.
4.4.1.	Los instrumentos gramaticales: dificultades en el uso de las preposiciones.
04.05.	Práctica ortográfica: relación entre significado y ortografía, dificultades ortográficas, signos de puntuación.
4.5.	Destrezas léxicas: vocabulario especializado, ejercicios de sustitución, enriquecimiento del vocabulario.
4.6.	Práctica ortográfica: relación entre significado y ortografía. Letras de dudosa escritura. Signos de puntuación.
5.1.	La lectura oral: entonación, vocalización y comprensión
5.1.	La lectura Oral: la entonación, vocalización y comprensión.
5.01.	Usos lingüísticos y problemas de escritura en los verbos
5.1.1.	La comunicación corporal: clasificación de los movimientos.
05.01.01.	La comunicación corporal: clasificación de los movimientos.
5.02.	Formas verbales.
5.2.	La exposición oral: preparación y esquemas del discurso.
5.2.	La exposición oral: preparación y esquema del discurso.
5.2.1.	Clases de bosquejos
5.2.1.	Clases de bosquejos.
05.02.01.	Clases de bosquejos.
5.3.	El debate: características.
5.03.	Enriquecimiento del vocabulario: relación entre ortografía y significado
5.3.	El debate características
05.03.01.	Funciones del moderador. Sugerencias para la participación. La refutación.
5.3.1.	Sugerencias para el moderador. Sugerencias para la participación. La refutación.
5.4.	El proceso de escritura: la revisión.
5.4.	El proceso de escritura: la revisión. Importancia. Revisión del contenido, de la estructura, del lenguaje.
05.04.01.	La oración: simple y compuesta.

05.04.02.	Coordinación y yuxtaposición.
05.05.	Destrezas léxicas: vocabulario especializado, precisiones léxicas, enriquecimiento del vocabulario.
5.5.	La oración compuesta y el pensamiento articulado: oraciones simples, compuestas y complejas.
5.5.	Destrezas léxicas: vocabulario especializado, precisiones léxicas, enriquecimiento del vocabulario...
05.06	Salida de Observación
5.6.	Destrezas léxicas: vocabulario especializado, precisiones léxicas, enriquecimiento del vocabulario.
6.01.	Textos científicos y textos académicos
6.02.	Comprensión lectora de textos científicos
7.01.	Estructura y tipología de los párrafos
7.01.01.	Según el proceso del pensamiento: inductivos y deductivos.
7.01.02.	Según la función de la información: párrafos de introducción, desarrollo y conclusión
8.01.	Conocimiento de conectores y marcadores de frase
8.02.	Enriquecimiento del vocabulario: Ejercicios de sustitución
9.01.	Estructura del texto argumentativo: presentación, tesis, argumentos, (contra argumentos), conclusión
9.02.01.	Principales mecanismos de cohesión: Elementos referenciales, sustitución, elipsis, repetición
9.03.01.	El moderador
9.03.02.	La refutación

## 5. Sistema de Evaluación

### Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

#### Resultado de aprendizaje de la materia

ar. Utiliza los recursos tecnológicos actuales de acuerdo a las necesidades de la profesión.

#### Evidencias

-Entender el mensaje de una lectura. Diferenciar el significado de las palabras.  
Redactar resúmenes. Realizar ensayos y debates.

-Evaluación escrita  
-Reactivos  
-Trabajos prácticos -  
productos

## Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Ensayo expositivo	Concordancia, Construcción de la oración, Ejercicios de razonamiento. Niveles de lectura	APORTE 1	5	Semana: 3 (03-ABR-17 al 08-ABR-17)
Reactivos	Interciclo	Concordancia, Construcción de la oración, Ejercicios de razonamiento. Niveles de lectura, El verbo, Texto explicativo o expositivo	APORTE 2	10	Semana: 8 (08-MAY-17 al 13-MAY-17)
Trabajos prácticos - productos	Ensayo argumentativo (oral y escrito)	Concordancia, Construcción de la oración, Ejercicios de razonamiento. Niveles de lectura, El párrafo, El verbo, Texto explicativo o expositivo, Textos científicos	APORTE 3	5	Semana: 12 (05-JUN-17 al 10-JUN-17)
Reactivos	Reactivo	Concordancia, Construcción de la oración, Ejercicios de razonamiento. Niveles de lectura, El párrafo, El verbo, Los conectores, Texto explicativo o expositivo, Textos científicos	APORTE 3	5	Semana: 13 (12-JUN-17 al 17-JUN-17)
Trabajos prácticos - productos	Artículo científico	Concordancia, Construcción de la oración, Ejercicios de razonamiento. Niveles de lectura, El párrafo, El verbo, La argumentación, Los conectores, Texto explicativo o expositivo, Textos científicos	APORTE 3	5	Semana: 14 (19-JUN-17 al 24-JUN-17)
Reactivos	Examen final	Concordancia, Construcción de la oración, Ejercicios de razonamiento. Niveles de lectura, El párrafo, El verbo, La argumentación, Los conectores, Texto explicativo o expositivo, Textos científicos	EXAMEN	20	Semana: 17-18 (09-07-2017 al 22-07-2017)
Evaluación escrita	Supletorio	Concordancia, Construcción de la oración, Ejercicios de razonamiento. Niveles de lectura, El párrafo, El verbo, La argumentación, Los conectores, Texto explicativo o expositivo, Textos científicos	SUPLETORIO	20	Semana: 19-20 (23-07-2017 al 29-07-2017)

## Metodología

## Criterios de evaluación

## 6. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
SANTIAGO, MARISA. MONTOLIO, ESTRELLA; COORD	Ariel Practicum.	Reglas de acentuación/ Manual práctico de escritura académica/ v.1	2002	
Vanégas Coveña, Sara	Universidad del Azuay	Lectura y Escritura Académica. Ejercicios	0	
Pérez Agustí, Carlos	Universidad del Azuay	Lectura y Escritura Académica 2	0	

#### Web

#### Software

Bibliografía de apoyo

Libros

---

Web

Autor	Título	Url
Academia de la Lengua española	Manual de la nueva Gramática de la Lengua Española	<a href="http://www.rae.es/sites/default/files/Sala_prensa_Dosier_Gramatica_2009.pdf">http://www.rae.es/sites/default/files/Sala_prensa_Dosier_Gramatica_2009.pdf</a>
Real Academia de la lengua española	Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española	<a href="http://dle.rae.es/?w=diccionario&amp;origen=REDLE">http://dle.rae.es/?w=diccionario&amp;origen=REDLE</a>

---

Software

---

Revista

---

\_\_\_\_\_  
Docente

\_\_\_\_\_  
Director/Junta

Fecha aprobación: **14/03/2017**

Estado: **Aprobado**