



FACULTAD DE PSICOLOGÍA

ESCUELA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA TERAPÉUTICA

1. Datos generales

Materia: PSICOTERAPIA DE LA GESTALT I
Código: FLC0117
Paralelo: A
Periodo : Marzo-2017 a Julio-2017
Profesor: MUNOZ ASTUDILLO XAVIER ALBERTO
Correo electrónico: xmunoz@uazuay.edu.ec

Nivel: 8

Distribución de horas.

| Docencia | Práctico | Autónomo: | | Total horas |
|----------|----------|----------------------|----------|-------------|
| | | Sistemas de tutorías | Autónomo | |
| 4 | | | | 4 |

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

El curso pretende introducir a los estudiantes la base teórica de la terapia Gestalt y sus premisas fundamentales. Se contemplará su visión sobre la psicopatología y la salud mental. Se tendrá la experiencia de entrenamiento gestáltico a través de talleres y técnicas concretas que ejemplifiquen la forma de cómo emplear sus recursos.

La Gestalt es considerada como una corriente psicoterapéutica innovadora y eficaz en el abordaje de los problemas psicológicos de tipo existencial y afectivo. Se destaca por el empleo de sus técnicas, que promueven la autenticidad y la creatividad, aspectos que son de gran importancia en el desempeño del psicólogo actual. La terapia Gestalt ha sido utilizada en trabajos psicoterapéuticos de orden individual y grupal con gran éxito, en diferentes grupos poblacionales y va creciendo su interés en las áreas de educación y salud.

La Gestalt ha sido considerada por su fundador más que una corriente psicológica ¿una filosofía de vida? (Perls, 1954), a criterio de muchos autores, la propuesta gestáltica es un aporte a la humanización y creatividad de la sociedad. Su dinámica abarca aspectos didácticos y pedagógicos que se encuentran relacionados con los temas que se abarcan en esta carrera.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

| | |
|-------|--|
| 1.01. | La actitud gestaltista. |
| 1.02. | La comunicación gestáltica. |
| 1.03. | La Psicología de la forma. |
| 1.04. | El contacto humano. |
| 1.05. | Formas gestálticas de expresión. |
| 1.06. | Actitud de escucha. |
| 2.01. | Introducción al enfoque gestáltico. |
| 2.02. | Autorregulación y homeostasis. |
| 2.03. | Límite de contacto y límite de retirada. |
| 2.04. | Mecanismos de defensa. |

| | |
|-------|----------------------|
| 3.01. | Técnicas supresitas. |
| 3.02. | Técnicas expresivas. |

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

ac. Demuestra competencias en el abordaje de los modelos: cognitivo - conductual, sistémico, psicomotriz y gestáltico, respetando los principios éticos del psicólogo.

| | |
|---|--|
| -Aplica las técnicas gestálticas en el abordaje psicológico | -Evaluación escrita -Investigaciones -Resolución de ejercicios, casos y otros -Trabajos prácticos - productos |
| -Emplea los conceptos del proceso terapéutico Gestáltico. | -Evaluación escrita -Investigaciones -Resolución de ejercicios, casos y otros -Trabajos prácticos - productos |
| -Evalúa desde este enfoque las situaciones "problema" | -Evaluación escrita -Investigaciones -Resolución de ejercicios, casos y otros -Trabajos prácticos - productos |

Desglose de evaluación

| Evidencia | Descripción | Contenidos sílabo a evaluar | Aporte | Calificación | Semana |
|---|---|-----------------------------|------------|--------------|--|
| Investigaciones | Trabajo de investigación sobre el enfoque | | APORTE 1 | 5 | Semana: 3 (03-ABR-17 al 08-ABR-17) |
| Evaluación escrita | EXAMEN INTERCICLO | | APORTE 2 | 10 | Semana: 8 (08-MAY-17 al 13-MAY-17) |
| Resolución de ejercicios, casos y otros | Análisis de Caso, según cadena sensorial gestáltica | | APORTE 3 | 5 | Semana: 13 (12-JUN-17 al 17-JUN-17) |
| Trabajos prácticos - productos | TRABAJO DE CONTENIDOS Y DESARROLLO DE TALLERES | | APORTE 3 | 10 | Semana: 15 (26-JUN-17 al 01-JUL-17) |
| Evaluación escrita | EXAMEN FINAL | | EXAMEN | 20 | Semana: 17-18 (09-07-2017 al 22-07-2017) |
| Evaluación escrita | EXAMEN SUPLETORIO | | SUPLETORIO | 20 | Semana: 19-20 (23-07-2017 al 29-07-2017) |

Metodología

Criterios de evaluación

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

| Autor | Editorial | Título | Año | ISBN |
|--------------------------|--------------------|---|------|------|
| Perls, F | Cuatro Vientos | El enfoque Gestáltico | 1976 | |
| Varas, P | Fundación Cre-Ser | Experiencias en Desarrollo Personal | 2002 | |
| Naranjo, C | Cuatro Vientos | La Vieja y Novísima Gestalt | 2000 | |
| Casso, P. | Kairós | Gestalt. Terapia de la Autenticidad | 2003 | |
| Eduardo Carabelli | Nuevo Extremo S.A. | Entrenamiento en Gestalt | 2012 | |
| Perls, F. | Cuatro Vientos | Dentro y Fuera del Tacho de la Basura | 1975 | |
| Stevens, J. | Cuatro Vientos | El Darse Cuenta. | 2005 | |
| ARNHEIM, R. HOGG, JAMES. | Gutsavo Gili | Teoría Gestalt de la expresión | 1975 | |
| PRADA, RAFAEL. | San Pablo | Escuelas psicológicas y psicoterapéuticas | 2006 | |

Web

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

| Autor | Editorial | Título | Año | ISBN |
|------------|----------------|-----------------------------|------|---------------|
| Naranjo, C | Cuatro Vientos | La Vieja y Novísima Gestalt | 2000 | 84-89333-32-7 |

Web

| Autor | Título | Url |
|---|---|---|
| Vera, A | Actualizándonos con Fritz Perls | http://www.geocities.ws/gestalt_integral/ACTUALIZANDONOS_CON_PERLS.htm |
| Revista Electrónica de Epistemología de Ciencias Sociales. Varios autores | Proyecto y Performatividad en Terapia Gestáltica. | http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/pdf/101/10100709.pdf |

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **14/03/2017**

Estado: **Aprobado**