



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DISEÑO TEXTIL Y MODA

1. Datos generales

Materia: TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN 6
 Código: FDI0217
 Paralelo:
 Periodo : Marzo-2017 a Julio-2017
 Profesor:
 Correo electrónico:

Nivel: 8

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
4				4

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

Esta asignatura de tipo teórico-práctico pretende actualizar los últimos conocimientos tecnológicos que se desarrollan a nivel mundial.

Se vincula con los talleres de tecnología y diseño.

Su importancia radica en dar al estudiante una visión actual y global de la situación tecnológica de los textiles y moda.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1.01.	¿Qué es la Nanotecnología?
1.02.	Aplicaciones de la Nanotecnología
1.03.	Aplicación de la Nanotecnología en los textiles
2.01.	Tendencias
2.02.	Concepto de Biónica y estudio de homólogos
2.03.	Aplicación de la Biónica
3.01.	Tendencias
3.02.	Concepto de prendas inteligentes y estudio de homólogos
3.03.	Aplicación de prendas inteligentes

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

ag. Conocer e identificar los diversos procesos y materiales textiles y su relación con el contexto productivo para la concreción en indumentaria y en objetos textiles.

Evidencias

- 1. Conocer nuevas alternativas tecnológicas en materiales y procesos textiles y de la confección de ropa

-Investigaciones
 -Reactivos
 -Trabajos prácticos -

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

productos

ai. Resolver y justificar la problemática del diseño de indumentaria y objetos textiles, con criterios de respeto y sustentabilidad acordes al medio productivo y tecnológico local.

-1. Identificar las nuevas tecnologías que aportan y se alinean al concepto de diseño sustentable

-Investigaciones
-Reactivos
-Trabajos prácticos -
productos

aq. Disposición de aprendizaje continuo.

-1. Detectar los nuevos avances tecnológicos de las bases textiles

-Investigaciones
-Reactivos
-Trabajos prácticos -
productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Investigaciones	Investigación sobre los temas tratados en clases	Nanotecnología y textiles	APORTE 1	5	Semana: 4 (10-ABR-17 al 12-ABR-17)
Trabajos prácticos - productos	Generación de propuestas	Nanotecnología y textiles	APORTE 2	10	Semana: 8 (08-MAY-17 al 13-MAY-17)
Investigaciones	Investigación sobre lo visto el tema del capítulo II	Biónica y Diseño Textil	APORTE 3	5	Semana: 11 (29-MAY-17 al 03-JUN-17)
Trabajos prácticos - productos	Generación de producto	Biónica y Diseño Textil	APORTE 3	10	Semana: 12 (05-JUN-17 al 10-JUN-17)
Reactivos	Prueba escrita en base a reactivos	Biónica y Diseño Textil, Diseño de prendas inteligentes, Nanotecnología y textiles	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (09-07-2017 al 22-07-2017)
Trabajos prácticos - productos	Generación de prototipos	Diseño de prendas inteligentes	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (09-07-2017 al 22-07-2017)
Reactivos	Prueba escrita	Biónica y Diseño Textil, Diseño de prendas inteligentes, Nanotecnología y textiles	SUPLETORIO	10	Semana: 19-20 (23-07-2017 al 29-07-2017)
Trabajos prácticos - productos	construcción de prototipos	Biónica y Diseño Textil, Diseño de prendas inteligentes, Nanotecnología y textiles	SUPLETORIO	10	Semana: 19-20 (23-07-2017 al 29-07-2017)

Metodología

Criterios de evaluación

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Parizeau-Marie-Hélène	Quae	Biotechnologie, nanotechnologie, écologie	2010	
Bedoya, Cristina.		La biónica en el medio textil.	2012	
Takeuchi-Noboru	Fondo de Cultura Económica	Nanociencia y nanotecnología	2012	

Web

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **15/03/2017**

Estado: **Aprobado**