



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DISEÑO TEXTIL Y MODA

1. Datos generales

Materia: TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN 6

Código: FDI0217

Paralelo:

Periodo : Marzo-2017 a Julio-2017

Profesor:

Correo electrónico:

Nivel: 8

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
4				4

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

Esta asignatura de tipo teórico-práctico pretende actualizar los últimos conocimientos tecnológicos que se desarrollan a nivel mundial.

Se vincula con las materias de tecnología y producción y diseño.

Su importancia radica en dar al estudiante una visión actual y global de la situación tecnológica de los textiles y moda.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1.01.	¿Qué es la Nanotecnología?
1.02.	Aplicaciones de la Nanotecnología
1.03.	Aplicación de la Nanotecnología en los textiles
2.01.	Tendencias
2.02.	Concepto de Biónica y estudio de homólogos
2.03.	Aplicación de la Biónica
3.01.	Tendencias
3.02.	Concepto de prendas inteligentes y estudio de homólogos
3.03.	Aplicación de prendas inteligentes

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

ag. Conocer e identificar los diversos procesos y materiales textiles y su relación con el contexto productivo para la concreción en indumentaria y en objetos textiles.

Evidencias

- | | |
|--|--|
| - 1. Conocer nuevas alternativas tecnológicas en materiales y procesos textiles y de la confección de ropa | - Informes
- Investigaciones
- Proyectos |
|--|--|

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

-Reactivos

ai. Resolver y justificar la problemática del diseño de indumentaria y objetos textiles, con criterios de respeto y sustentabilidad acordes al medio productivo y tecnológico local.

-1. Identificar las nuevas tecnologías que aportan y se alinean al concepto de diseño sustentable

-Informes
-Investigaciones
-Proyectos
-Reactivos

aq. Disposición de aprendizaje continuo.

-1. Detectar los nuevos avances tecnológicos de las bases textiles

-Informes
-Investigaciones
-Proyectos
-Reactivos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Investigaciones	elaborar un concepto de nanotecnología basado en la aplicación de textiles	Nanotecnología y textiles	APORTE 1	1	Semana: 2 (27-MAR-17 al 01-ABR-17)
Proyectos	proponer las posibilidades de aplicación en el ámbito del textil y la indumentaria	Nanotecnología y textiles	APORTE 1	2	Semana: 3 (03-ABR-17 al 08-ABR-17)
Proyectos	presentación de las simulaciones de aplicaciones en el sector de la moda y sus beneficios	Nanotecnología y textiles	APORTE 1	2	Semana: 5 (17-ABR-17 al 22-ABR-17)
Proyectos	aplicación de la bionica en elementos textiles	Biónica y Diseño Textil	APORTE 2	2	Semana: 7 (02-MAY-17 al 06-MAY-17)
Investigaciones	propuestas de las posibilidades de aplicación en el sector de la moda	Biónica y Diseño Textil	APORTE 2	4	Semana: 8 (08-MAY-17 al 13-MAY-17)
Proyectos	presentación de las propuestas con acercamientos o simulaciones de manera digital que nos muestren los posibles beneficios de la biónica	Biónica y Diseño Textil	APORTE 2	4	Semana: 10 (22-MAY-17 al 27-MAY-17)
Informes	elaborar un concepto de textiles inteligentes	Diseño de prendas inteligentes	APORTE 3	3	Semana: 12 (05-JUN-17 al 10-JUN-17)
Investigaciones	elaborar propuestas de textiles inteligentes con aplicaciones en casos reales	Diseño de prendas inteligentes	APORTE 3	6	Semana: 14 (19-JUN-17 al 24-JUN-17)
Proyectos	presentación de las propuestas de textiles inteligentes aplicadas en indumentaria o accesorios, simulaciones a nivel digital	Diseño de prendas inteligentes	APORTE 3	6	Semana: 15 (26-JUN-17 al 01-JUL-17)
Proyectos	elaborar un ensayo donde se mencione el futuro de la moda en pro del ser humano	Diseño de prendas inteligentes	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (09-07-2017 al 22-07-2017)
Reactivos	examen de conocimientos donde se mencione el "futuro" de la moda en pro del ser humano	Biónica y Diseño Textil, Diseño de prendas inteligentes	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (09-07-2017 al 22-07-2017)
Proyectos	Elaborar un ensayo donde se mencione el futuro de la moda en pro del ser humano	Biónica y Diseño Textil, Diseño de prendas inteligentes, Nanotecnología y textiles	SUPLETORIO	10	Semana: 19-20 (23-07-2017 al 29-07-2017)
Reactivos	Prueba de conocimientos.	Biónica y Diseño Textil, Diseño de prendas inteligentes, Nanotecnología y textiles	SUPLETORIO	10	Semana: 19-20 (23-07-2017 al 29-07-2017)

Metodología

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Parizeau-Marie-Hélène	Quae	Biotechnologie, nanotechnologie, écologie	2010	
Bedoya, Cristina.		La biónica en el medio textil.	2012	
Takeuchi-Noboru	Fondo de Cultura Económica	Nanociencia y nanotecnología	2012	

Web

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **15/03/2017**

Estado: **Aprobado**