



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE DISEÑO DE OBJETOS

1. Datos generales

Materia: ERGONOMÍA 1 PARA OBJETOS E INTERIORES
Código: FDI0081
Paralelo: A
Periodo : Marzo-2017 a Julio-2017
Profesor: FAJARDO SEMINARIO JOSÉ LUIS
Correo electrónico: jfajardo@uazuay.edu.ec

Nivel: 4

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
3				3

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

Esta asignatura constituye una introducción a los estudios ergonómicos y los factores humanos. La materia aborda las variables ergonómicas y antropométricas del proyecto de diseño.

Es importante porque es una asignatura de carácter instrumental que, desde el conocimiento, análisis y reflexión de la ergonomía, provee al estudiante de las herramientas necesarias para intervenir en la investigación y diseño de productos.

Se articula con la materia de Diseño, en donde se espera que el estudiante sea capaz de generar proyectos aplicando los conocimientos adquiridos en esta asignatura.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1.1.	Definición fisiológica y psicológica del ambiente.
01.01.	Conceptos y Consideraciones
01.02.	Evolucion de la Ergonomia
02.01.	Factores Fisiológicos
2.1.	Principios generales del confort ambiental.
2.2.	Confort en lo acústico; en lo visual; en lo climático.
02.02.	Factores Anatomicos
3.1.	El concepto de territorio.
03.01.	Ergonomia Aplicada
03.02.	Antropometria
03.03.	Mediciones Antropometricas
04.01.	Calculos de percentiles

4.1.	Tablas antropométricas.
04.02.	Análisis Metrologico
4.2.	Antropometría: relaciones dimensionales.
4.3.	Antropometría y espacios de actividad.
5.1.	Análisis de factores antropométricos: confort, seguridad, adaptabilidad.
5.2.	Análisis de variables: temperatura, luz, sonido.

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

aa. Resolver problemas de diseño en base a la investigación.

- Asociar y expresar las relaciones existentes entre los factores humanos y de diseño.

-Evaluación escrita
-Proyectos
-Reactivos
-Trabajos prácticos -
productos

ag. Habilitar y resolver la concurrencia de más disciplinas hacia particulares desarrollos constructivos.

- Asociar y expresar las relaciones existentes entre los factores humanos y de diseño.

-Evaluación escrita
-Proyectos
-Reactivos
-Trabajos prácticos -
productos

- Encontrar aplicaciones en las variantes ergonómicas que intervienen en la configuración de los objetos

-Evaluación escrita
-Proyectos
-Reactivos
-Trabajos prácticos -
productos

am. Identificar, clasificar y definir recursos productivos (materias primas, materiales, herramientas y maquinarias)

-Encontrar aplicaciones en las variantes ergonómicas que intervienen en la configuración de los objetos

-Evaluación escrita
-Proyectos
-Reactivos
-Trabajos prácticos -
productos

ba. Comunicarse técnicamente

-1. Asociar y expresar las relaciones existentes entre los factores humanos y de diseño. 2. Encontrar aplicaciones en las variantes ergonómicas que intervienen en la configuración de los objetos

-Evaluación escrita
-Proyectos
-Reactivos
-Trabajos prácticos -
productos

bb. Comportarse en forma ética y respetuosa

-1. Asociar y expresar las relaciones existentes entre los factores humanos y de diseño.

-Evaluación escrita
-Proyectos
-Reactivos
-Trabajos prácticos -
productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Reactivos	Evalaución	Introducción a la Ergonomía y antropometría.	APORTE 1	3	Semana: 5 (17-ABR-17 al 22-ABR-17)
Trabajos prácticos - productos	Promedio de Deberes	Introducción a la Ergonomía y antropometría.	APORTE 1	2	Semana: 5 (17-ABR-17 al 22-ABR-17)
Evaluación escrita	Evaluación	Actividades humanas., Introducción a la Ergonomía y antropometría.	APORTE 2	5	Semana: 10 (22-MAY-17 al 27-MAY-17)
Proyectos	Ejercicio practico	Actividades humanas., Introducción a la Ergonomía y antropometría.	APORTE 2	5	Semana: 10 (22-MAY-17 al 27-MAY-17)
Evaluación escrita	Evaluación	Actividades humanas., Factores humanos. Dimensión humana, datos antropométricos.	APORTE 3	7	Semana: 15 (26-JUN-17 al 01-JUL-17)
Proyectos	Resolución de Problemas	Factores humanos. Dimensión humana, datos antropométricos., Valoración de las consideraciones antropométricas y ergonómicas en el diseño.	APORTE 3	8	Semana: 15 (26-JUN-17 al 01-JUL-17)
Evaluación escrita	Examen	Actividades humanas., Factores humanos. Dimensión humana, datos antropométricos., Introducción a la Ergonomía y antropometría., Valoración de las consideraciones antropométricas y ergonómicas en el diseño.	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (09-07-2017 al 22-07-2017)
Proyectos	Trabajo Final	Actividades humanas., Factores humanos. Dimensión humana, datos antropométricos., Introducción a la Ergonomía y antropometría., Valoración de las consideraciones antropométricas y ergonómicas en el diseño.	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (09-07-2017 al 22-07-2017)
Evaluación escrita	Examen	Actividades humanas., Factores humanos. Dimensión humana, datos antropométricos., Introducción a la Ergonomía y antropometría., Valoración de las consideraciones antropométricas y ergonómicas en el diseño.	SUPLETORIO	20	Semana: 19-20 (23-07-2017 al 29-07-2017)

Metodología

Criterios de evaluación

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Evelin Escalona, Mariana Yonugs, Rafael Gonzalez, Céline Chatigny, Ana María Seifert	Universidad de Carabobo	La Ergonomía como herramienta de los trabajadores y trabajadoras	2002	
David J. Osborne	Trillas	Ergonomía en Acción	1990	
Julius Panero	GG	Las Dimensiones Humanas en los espacios interiores	2002	

Web

Software

Revista

Bibliografía de apoyo
Libros

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **09/03/2017**

Estado: **Aprobado**