



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE DISEÑO DE OBJETOS

1. Datos generales

Materia: TÉCNICAS DE MODELADO 1
Código: FDI0205
Paralelo: A
Periodo : Marzo-2017 a Julio-2017
Profesor: PESANTEZ PALACIOS CARLOS JULIO
Correo electrónico: cpesante@uazuay.edu.ec

Nivel: 2

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
3				3

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

La cátedra se centra en el conocimiento de instrumentos técnicos, operativos y de procesos constructivos para la representación tridimensional a escala y prototipado rápido.

Permite la comprensión y uso del espacio en el paso de la representación bidimensional a la representación tridimensional de proyectos de diseño.

Su actividad se vincula con las cátedras de Expresión y Representación Gráfica, así como Computación y Diseño.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1.01.	Introducción, técnicas de modelado y maquetaría.
1.02.	Función de herramientas y equipos del taller
1.03.	Práctica, uso adecuado de herramientas y equipos
2.01.	Materiales blandos para el modelado
2.02.	Materiales para la construcción de maquetas
2.03.	Construcción de volúmenes compuestos con materiales mixtos
3.01.	El uso de las escalas
3.02.	La ampliación y reducción en volúmenes compuestos
4.01.	Selección de motivos para la construcción a escala de productos
4.02.	Construcción a escala de objetos de uso con placas y líneas
5.01.	Acabados y efectos especiales para la simulación de motivos
5.02.	Trabajo Final Maqueta a escala de un objeto multiuso a detalle

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

ai. Seleccionar recursos de representación bi y tri dimensional que permitan el desarrollo las ideas iniciales del proyecto de Diseño

-Reconocer, seleccionar y utilizar diferentes materiales y herramientas para la representación volumétrica de los objetos a escala.

-Investigaciones
-Proyectos
-Trabajos prácticos - productos

aj. Seleccionar recursos de representación bi y tri dimensional que permitan el desarrollo de conceptos de Diseño

-Articular tridimensionalmente formas requeridas en los modelos para representar ideas y proyectos en sus diferentes etapas.

-Investigaciones
-Proyectos
-Trabajos prácticos - productos

ak. Seleccionar recursos de representación bi y tri dimensional que permitan el desarrollo del producto en sí y la valoración sus particularidades

-Articular tridimensionalmente formas requeridas en los modelos para representar ideas y proyectos en sus diferentes etapas.

-Investigaciones
-Proyectos
-Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Herramientas y equipos del taller para la transformación de materiales.	El taller: herramientas, equipos.	APORTE 1	5	Semana: 3 (03-ABR-17 al 08-ABR-17)
Trabajos prácticos - productos	Materiales parara el modelado y construcción de maquetas.	Materiales parara el modelado y construcción de maquetas	APORTE 1	5	Semana: 4 (10-ABR-17 al 12-ABR-17)
Trabajos prácticos - productos	Construcción de volúmenes compuestos con materiales mixtos.	Materiales parara el modelado y construcción de maquetas	APORTE 2	5	Semana: 7 (02-MAY-17 al 06-MAY-17)
Investigaciones	La ampliación y reducción en volúmenes compuestos.	La escala, para la ampliación y reducción de motivos.	APORTE 2	5	Semana: 9 (15-MAY-17 al 17-MAY-17)
Trabajos prácticos - productos	Construcción a escala de objetos de uso con placas y líneas	Maquetas de Estudio	APORTE 3	10	Semana: 13 (12-JUN-17 al 17-JUN-17)
Proyectos	Documento Técnico descriptivo del proceso de elaboración de la maqueta.	Maquetas de Presentación	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (09-07-2017 al 22-07-2017)
Proyectos	Trabajo Final Maqueta a escala de un objeto multiuso a detalle.	Maquetas de Presentación	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (09-07-2017 al 22-07-2017)
Proyectos	Documento Técnico descriptivo del proceso de elaboración de la maqueta.	Maquetas de Presentación	SUPLETORIO	10	Semana: 19-20 (23-07-2017 al 29-07-2017)
Proyectos	Maqueta a escala de un objeto multiuso a detalle.	Maquetas de Presentación	SUPLETORIO	10	Semana: 19-20 (23-07-2017 al 29-07-2017)

Metodología

Criterios de evaluación

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Knoll Wolfgang	G.G.	Maquetas de arquitectura técnicas y construcción	2006	
Consalez Lorenzo	G.G.	La representación del espacio en el proyecto arquitectónico	2000	
Lidwel Ansgar, Oswald	Edición Española William	Maquetas de arquitectura	2008	
Heinz, Karl	Albatros	Falsos acabados	1999	
Heinz, Karl	Albatros	Falsos acabados	1999	
Lidwel Ansgar, Oswald	Edición Española William	Maquetas de arquitectura	2008	

Web

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Dum, Nick	Blume	MAQUETAS DE ARQUITECTURA	2010	978-84-9801-476-1
HALLGRIMSSON, BJARKI	Promopress	DISEÑO DE PRODUCTO, MAQUETAS Y PROTOTIPOS	2012	978-84-92810-52-9

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **15/03/2017**

Estado: **Aprobado**