



## FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

### ESCUELA DE DISEÑO DE OBJETOS

#### 1. Datos generales

**Materia:** TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN 4 OBJETOS  
**Código:** FDI0214  
**Paralelo:** A  
**Periodo :** Marzo-2017 a Julio-2017  
**Profesor:** CABRERA CHIRIBOGA ALFREDO EDUARDO  
**Correo electrónico:** acabrera@uazuay.edu.ec

**Nivel:** 6

#### Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
6				6

#### Prerrequisitos:

Ninguno

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

Esta asignatura es de aplicación práctica y de carácter teórico-investigativa.

Está orientada al estudio de la tecnología del producto en relación a su función social, cultural, y a sus repercusiones económicas y medioambientales.

Se vincula con las áreas de Diseño (Esta materia se desarrolla a partir de la propuesta de proyecto que se desarrolla en la asignatura de Diseño de Producto con la orientación del profesor, tutores e instructores), Representación, y Problemática de la Identidad y del Conocimiento

#### 3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

#### 4. Contenidos

01.01.	Historia, Concepto, características,
01.02.	Separación de residuos, reciclaje mecánico y en la fuente,
01.03.	Objetos reciclados
02.01.	Que son materiales biodegradables, diferencias entre materiales biodegradables y los que no lo son.
02.02.	Proceso de biodegradabilidad, Ventajas, inconvenientes,
02.03.	impacto en el ecosistema
02.04.	Objetos biodegradables.
03.01.	Historia del packaging, tipos de empaques, características
03.02.	Materiales para hacer empaques y embalajes
03.03.	Troqueles, planos,
03.04.	Plegadizas, construcción,
03.05.	Simbología del packaging,

03.06.	Construcción de empaques y embalajes
04.01.	Historia, características del cartón corrugado, sistemas constructivos
04.02.	Estructuras simples y estructuras complejas,
04.03.	Objetos de cartón corrugado

## 5. Sistema de Evaluación

### Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

#### Resultado de aprendizaje de la materia

##### ad. Resolver los problemas de diseño con altos niveles de significación e innovación

-Innovar y aplicar tecnologías y materiales alternativos.

-Investigaciones  
-Reactivos  
-Trabajos prácticos -  
productos

##### ag. Habilitar y resolver la concurrencia de más disciplinas hacia particulares desarrollos constructivos.

-Innovar y aplicar tecnologías y materiales alternativos.

-Investigaciones  
-Reactivos  
-Trabajos prácticos -  
productos

-Reconocer la relación objeto-resolución de necesidades en los proyectos de diseño desde una perspectiva tecnológico/productiva.

-Investigaciones  
-Reactivos  
-Trabajos prácticos -  
productos

-Valorar la función social, cultural, económica y medioambiental de los objetos.

-Investigaciones  
-Reactivos  
-Trabajos prácticos -  
productos

##### ah. Enmarcar la propuesta de diseño en el respeto al medio natural

-Innovar y aplicar tecnologías y materiales alternativos.

-Investigaciones  
-Reactivos  
-Trabajos prácticos -  
productos

-Valorar la función social, cultural, económica y medioambiental de los objetos.

-Investigaciones  
-Reactivos  
-Trabajos prácticos -  
productos

##### an. Identificar , clasificar y definir procesos productivos

-Reconocer la relación objeto-resolución de necesidades en los proyectos de diseño desde una perspectiva tecnológico/productiva.

-Investigaciones  
-Reactivos  
-Trabajos prácticos -  
productos

-Valorar la función social, cultural, económica y medioambiental de los objetos.

-Investigaciones  
-Reactivos  
-Trabajos prácticos -  
productos

##### ao. Investigar la realidad productiva nacional

- Innovar y aplicar tecnologías y materiales alternativos.

-Investigaciones  
-Reactivos  
-Trabajos prácticos -  
productos

## Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Investigaciones	se realizará un trabajo de investigación con su respectiva sustentación sobre el capítulo 1	Materiales reciclables	APORTE 1	5	Semana: 5 (17-ABR-17 al 22-ABR-17)
Trabajos prácticos - productos	trabajo práctico sobre el capítulo 2	Materiales Biodegradables.	APORTE 2	10	Semana: 10 (22-MAY-17 al 27-MAY-17)
Reactivos	prueba de reactivos sobre los capítulos 1 y 2	Materiales Biodegradables. , Materiales reciclables	APORTE 3	5	Semana: 13 (12-JUN-17 al 17-JUN-17)
Trabajos prácticos - productos	trabajo práctico sobre el capítulo 3	Packaging.	APORTE 3	10	Semana: 14 (19-JUN-17 al 24-JUN-17)
Trabajos prácticos - productos	examen	Tecnología del Cartón corrugado.	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (09-07-2017 al 22-07-2017)
Trabajos prácticos - productos	trabajo práctico sobre el capítulo 4	Tecnología del Cartón corrugado.	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (09-07-2017 al 22-07-2017)
Trabajos prácticos - productos	examen supletorio	Tecnología del Cartón corrugado.	SUPLETORIO	10	Semana: 19-20 (23-07-2017 al 29-07-2017)
Trabajos prácticos - productos	se mantiene las notas del trabajo práctico final	Tecnología del Cartón corrugado.	SUPLETORIO	10	Semana: 19-20 (23-07-2017 al 29-07-2017)

## Metodología

## Criterios de evaluación

## 6. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Giles Calver	Gustavo Gili	Qué es el packaging	2004	978-968-88741-5-8
Jean-Charles Trebbi	Promopress	El arte del plegado : formas creativas en diseño y arquitectura	2012	978-84-928107-0-3

#### Web

#### Software

#### Revista

### Bibliografía de apoyo

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Paúl Jackson	promopress	Estructuras de packaging : diseño de cajas y formas tridimensionales	2012	978-84-928103-0-7
Paúl Jackson	promopress	Técnicas de corte y plegado para diseñadores : diseño de material promocional	2013	978-84-928108-1-9
Paul Jackson	promopress	Técnicas de plegado para diseñadores y arquitectos	2011	978-84-928102-1-5

Web

---

Software

---

Revista

---

\_\_\_\_\_  
Docente

\_\_\_\_\_  
Director/Junta

Fecha aprobación: **16/03/2017**

Estado: **Aprobado**