



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE DISEÑO DE OBJETOS

1. Datos generales

Materia: TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN 3 OBJETOS
Código: FDI0212
Paralelo: A
Periodo : Septiembre-2017 a Febrero-2018
Profesor: SARAVIA VARGAS ARIOLFO DANILO
Correo electrónico: dsaravia@uazuay.edu.ec

Nivel: 5

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 0		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
5				5

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

Está asignatura de carácter teórico-práctica. Está orientada al conocimiento y experimentación de instrumentos, técnicas, sistemas operativos y diversos procesos constructivos relacionados con la madera y sus derivados.

Se vincula con las áreas de Diseño, Representación y Ergonomía

El alumno desarrollará el conocimiento necesario para ejecutar productos diseño usando herramientas técnicas y procesos que permitan dar forma al material de la madera y sus derivados

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1.1	Procesamiento de la madera
1.2	Tipos de madera
1.3	Propiedades físicas y mecánicas
1.4	Derivados y productos de la madera
2.1	Herramientas manuales
2.2	Maquinas herramientas
2.3	Maquinaria industrial
3.1	Acoplamientos
3.2	Ensamblés
3.3	Uniones
4.1	Sistemas de sujeción y acoplamiento
4.2	Tipos de Bisagras
4.3	Tipos de correderas y rieles

4.4	Sistemas de repisaría
5.1	tipos de masillas
5.2	tipos de sellador
5.3	tipos de lacas
6.1	estructuración de cascos
6.1.1	optimización de material
6.2	estructuración con tableros
6.3	estructuración con tamboreado
7.1	técnicas de curvado

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

ag. Habilitar y resolver la concurrencia de más disciplinas hacia particulares desarrollos constructivos.

-1. Programar el desarrollo tecnológico y productivo de un objeto. 2. Seleccionar procesos y tecnologías apropiados al los diferentes proyectos de diseño 3. Desarrollar la documentación guía para poner en marcha el proceso productivo/tecnológico.	-Informes -Reactivos -Trabajos prácticos - productos
--	---

am. Identificar, clasificar y definir recursos productivos (materias primas, materiales, herramientas y maquinarias)

-2. Seleccionar procesos y tecnologías apropiados al los diferentes proyectos de diseño	-Informes -Reactivos -Trabajos prácticos - productos
---	---

an. Identificar , clasificar y definir procesos productivos

-1. Programar el desarrollo tecnológico y productivo de un objeto. 2. Seleccionar procesos y tecnologías apropiados al los diferentes proyectos de diseño	-Informes -Reactivos -Trabajos prácticos - productos
---	---

ao. Investigar la realidad productiva nacional

-2. Seleccionar procesos y tecnologías apropiados al los diferentes proyectos de diseño	-Informes -Reactivos -Trabajos prácticos - productos
---	---

ax. Trabajar eficientemente en grupos interdisciplinarios

-1. Programar el desarrollo tecnológico y productivo de un objeto. 2. Seleccionar procesos y tecnologías apropiados al los diferentes proyectos de diseño	-Informes -Reactivos -Trabajos prácticos - productos
---	---

ba. Comunicarse técnicamente

-3. Desarrollar la documentación guía para poner en marcha el proceso productivo/tecnológico.	-Informes -Reactivos -Trabajos prácticos - productos
---	---

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	informe y construcción de un objeto básico de madera	Herramientas básicas de trabajo, Introducción a la tecnología de la madera	APORTE 1	5	Semana: 3 (10-OCT-17 al 14-OCT-17)
Trabajos prácticos - productos	construcción de maquetas de uniones y acoples	Sistemas de Unión	APORTE 2	5	Semana: 6 (30-OCT-17 al 01-NOV-17)
Reactivos	prueba de reactivos	Herramientas básicas de trabajo, Introducción a la tecnología de la madera , Sistemas de Unión	APORTE 2	5	Semana: 7 (06-NOV-17 al 11-NOV-17)
Informes	memoria técnica de un mueble a construir	Acabados, Estructuración de Mobiliario , Herrería	APORTE 3	5	Semana: 11 (04-DIC-17 al 09-DIC-17)
Trabajos prácticos - productos	prototipo de un mueble	Acabados, Curvado de Madera, Estructuración de Mobiliario , Herrería	APORTE 3	10	Semana: 14 (al)
Informes	memoria técnica de una silla	Acabados, Curvado de Madera, Estructuración de Mobiliario , Herrería , Herramientas básicas de trabajo, Introducción a la tecnología de la madera , Sistemas de Unión	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (14-01-2018 al 27-01-2018)
Trabajos prácticos - productos	prototipo de silla	Acabados, Curvado de Madera, Estructuración de Mobiliario , Herrería , Herramientas básicas de trabajo, Introducción a la tecnología de la madera , Sistemas de Unión	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (14-01-2018 al 27-01-2018)
Informes	se repite la nota obtenida en el informe técnico entregado en el examen	Acabados, Curvado de Madera, Estructuración de Mobiliario , Herrería , Herramientas básicas de trabajo, Introducción a la tecnología de la madera , Sistemas de Unión	SUPLETORIO	10	Semana: 19-20 (28-01-2018 al 03-02-2018)
Trabajos prácticos - productos	prototipo de silla	Acabados, Curvado de Madera, Estructuración de Mobiliario , Herrería , Herramientas básicas de trabajo, Introducción a la tecnología de la madera , Sistemas de Unión	SUPLETORIO	10	Semana: 19-20 (28-01-2018 al 03-02-2018)

Metodología

Criterios de evaluación

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
KARL T ULRICH; STEVEN D EPPINGE	McGraw Hill	DISEÑO Y DESARROLLO DE PRODUCTOS	2013	978-6-07-150944-4
MANZINI, EZIO; COSTA, JOAN	CEAC	MATERIA DE LA INVENCION: MATERIALES Y PROYECTOS	1993	978- 8432956218
ROB THOMPSON	Thames & Hudson	MANUFACTURING PROCESSES FOR DESIGN PROFESSIONALS	2011	978-0500513750

Web

Autor	Título	Url
G Rodríguez	Luislorgio.Bligoo.Es	http://luislorgio.bligoo.es/media/users/10/514004/files/48177/ManualDI.pdf
Galán, María Beatriz	Ebrary.Com	http://site.ebrary.com/lib/uasuausp/docDetail.action?docID=10312357&p00=dise%C3%B1o%20industrial
Mauricio Lefcovich	Ebrary.Com	http://site.ebrary.com/lib/uasuausp/docDetail.action?docID=10159987&p00=dise%C3%B1o%20industrial

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
MAD	Monacelli Press	Against the grain - wood in contemporary art,craft and design	2012	978-1-58093-344-5
Lawson Stuart	Blume	Diseño de Muebles	2013	978-84-9801-693-2
Julio Castro	CORMADERA NO INDICA	Manual de Preservación de la Madera	1995	

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **21/09/2017**

Estado: **Aprobado**