



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DISEÑO TEXTIL Y MODA

1. Datos generales

Materia: DISEÑO Y CONTEXTO 1
Código: FDI0077
Paralelo: A
Periodo : Septiembre-2017 a Febrero-2018
Profesor: TRELLES MUÑOZ MARIA DEL CARMEN
Correo electrónico: ctrelles@uazuay.edu.ec

Nivel: 7

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 0		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
2				2

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

Es una asignatura teórica que aborda un análisis de las implicaciones existentes en el contexto y su influencia en el diseño.

Esta materia se articula con el Taller de Graduación, dando al estudiante una mirada crítica en el desarrollo conceptual del diseño.

Contribuye en que el estudiante logra una comprensión y reflexión acerca de los referentes y condicionantes en el marco de la producción de diseño responsable en varios ámbitos.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1.1	Medio ambiente natural.
1.2	Enfoque ecológico.
1.3	Responsabilidad ambiental, ecodiseño.
2.1	Tecnología y producción en diseño.
2.2	Referentes y condicionantes.
2.3	Tecnología apropiada.
3.1	Diseño responsable
3.1	Diseño responsable.
3.2	Diseño incluyente
3.2	Diseño incluyente.
3.3	Las minorías, los sectores vulnerables y el diseño.

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

af. Argumentar las decisiones de diseño y del quehacer del diseñador de textiles y moda.

-1.- Conocer la problemática medioambiental, social, tecnológica, cultural y sus implicaciones en el diseño.

-Foros, debates, chats y otros
-Informes
-Investigaciones
-Reactivos

-2.- Comprender interacciones de las diversas problemáticas del contexto entre sí y con el mundo del diseño.

-Foros, debates, chats y otros
-Informes
-Investigaciones
-Reactivos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Informes	Ensayo de problemática para Anteproyecto de Titulación.	Problemática Medioambiental., Problemática Social., Problemática Tecnológica.	APORTE 1	5	Semana: 3 (10-OCT-17 al 14-OCT-17)
Informes	Ensayo reflexivo. Problemática social.	Problemática Social.	APORTE 1	5	Semana: 6 (30-OCT-17 al 01-NOV-17)
Foros, debates, chats y otros	Debate acerca de problemática social.	Problemática Social.	APORTE 2	1	Semana: 6 (30-OCT-17 al 01-NOV-17)
Investigaciones	Presentación de problemáticas afrontadas. Priorizando tema identitario. Video	Problemática Social.	APORTE 2	2	Semana: 6 (30-OCT-17 al 01-NOV-17)
Foros, debates, chats y otros	Debate problemática tecnológica. Participación.	Problemática Tecnológica.	APORTE 2	1	Semana: 9 (20-NOV-17 al 25-NOV-17)
Investigaciones	Presentación de problemáticas afrontadas. Priorizando tema moda y nuevas tecnologías de la información y comunicación. Priorizando tema de costos de producción en la industria confeccionista y de la moda. Video.	Problemática Tecnológica.	APORTE 2	2	Semana: 10 (27-NOV-17 al 02-DIC-17)
Informes	Ensayo reflexivo de problemática tecnológica.	Problemática Tecnológica.	APORTE 3	5	Semana: 11 (04-DIC-17 al 09-DIC-17)
Foros, debates, chats y otros	Participación en debate de problemática medioambiental.	Problemática Medioambiental.	APORTE 3	1	Semana: 13 (18-DIC-17 al 22-DIC-17)
Investigaciones	Presentación de problemáticas afrontadas. Priorizando evidenciar un problema real en la localidad. Video.	Problemática Medioambiental.	APORTE 3	2	Semana: 14 (al)
Investigaciones	Presentación del diseño en el contexto. Video.	Problemática Medioambiental., Problemática Social., Problemática Tecnológica.	APORTE 3	1	Semana: 15 (02-ENE-18 al 06-ENE-18)
Informes	Ensayo reflexivo. Problemática medioambiental.	Problemática Medioambiental.	APORTE 3	5	Semana: 16 (08-ENE-18 al 13-ENE-18)
Informes	Video. Todos los temas.	Problemática Medioambiental., Problemática Social., Problemática Tecnológica.	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (14-01-2018 al 27-01-2018)
Reactivos	Prueba de conocimientos.	Problemática Medioambiental., Problemática Social., Problemática Tecnológica.	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (14-01-2018 al 27-01-2018)
Reactivos	Prueba de conocimientos.	Problemática Medioambiental., Problemática Social., Problemática Tecnológica.	SUPLETORIO	20	Semana: 19-20 (28-01-2018 al 03-02-2018)

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
FIEL CHARLOTTE AND PETER.	TASCHEN.	DISEÑADORES DEL SIGLO XXI, EDITORIAL TASCHEN , LONDRES, INGLATERRA, 2002.	2002	
PROCTOR, REBECCA.	G.Gili.	DISEÑO ECOLÓGICO.	2009	978-84-252-2328-0
BRIAN, EDWARDS.	G.Gili.	GUÍA BÁSICA DE LA SOSTENIBILIDAD.	2009	978-84-252-2228-5
CONRAN, TERENCE.	BLUME.	DISEÑO.	1997	

Web

Autor	Título	Url
Dragcevic, Zvonko.	Ebrary.	http://site.ebrary.com/lib/uazuay/search.action?adv.x=1&fromSearch=fromSearch&f00=all&p00=social+des
Friedman, Avi Fundamentals Of Sustainable Dwellings.	Ebrary.	http://site.ebrary.com/lib/uazuay/docDetail.action?docID=10554423&p00=design
David Alexander: The Shape Of Place.	Ebrary.	http://site.ebrary.com/lib/uazuay/docDetail.action?docID=10595600

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **22/09/2017**

Estado: **Aprobado**