



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DISEÑO TEXTIL Y MODA

1. Datos generales

Materia: TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN 1 TEXTILES
Código: FDI0209
Paralelo: A
Periodo : Septiembre-2017 a Febrero-2018
Profesor: ZEAS CARRILLO SILVIA GABRIELA
Correo electrónico: silviazeas@uazuay.edu.ec

Nivel: 3

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
5				5

Prerrequisitos:

Código: FDI0207 Materia: TÉCNICAS TEXTILES BÁSICAS

2. Descripción y objetivos de la materia

En esta asignatura de tipo práctico se analizan y experimentan los procesos artesanales como la base de los procesos industriales.

Está directamente vinculada con el taller de diseño en la experimentación y elaboración de las propuestas de diseño.

Es importante para la concreción y producción de los proyectos de diseño.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1.1	Tejeduría plana.
1.2	Tejeduría de punto.
1.3	Telas.
2.1	Conceptos y definiciones.
2.2	Tipos de tejidos y no tejidos.
3.1	Tipos de transformaciones.
3.2	Experimentación.

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

ah. Experimentar con los materiales y procesos textiles en la generación de soluciones de la problemática del diseño textil y de moda a través de propuestas de diseño.

-1.- Conocer los criterios y experimentar con métodos y procesos artesanales del tejido como base de los procesos industriales.

-Informes
 -Reactivos
 -Trabajos prácticos - productos

-2.- Diferenciar entre tejidos y no tejidos

-Informes
 -Reactivos

-3.- Conocer y experimentar los métodos de transformación de telas.

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Reactivos	Prueba de Tejeduría plana y de punto	Tejeduría plana y de punto: Análisis, práctica y registro de tejidos básicos.	APORTE 1	5	Semana: 4 (16-OCT-17 al 21-OCT-17)
Informes	Entrega de muestrarios tejido plano de punto	Tejeduría plana y de punto: Análisis, práctica y registro de tejidos básicos.	APORTE 2	10	Semana: 11 (04-DIC-17 al 09-DIC-17)
Reactivos	Prueba de reactivos: Telas, Tipos de tejidos y no tejidos	Tejidos y no tejidos.	APORTE 3	5	Semana: 15 (02-ENE-18 al 06-ENE-18)
Informes	Entrega de muestrarios: Telas, Tipos de tejidos y no tejidos	Tejeduría plana y de punto: Análisis, práctica y registro de tejidos básicos., Tejidos y no tejidos.	APORTE 3	10	Semana: 16 (08-ENE-18 al 13-ENE-18)
Informes	Cuaderno de experimentación	Tejeduría plana y de punto: Análisis, práctica y registro de tejidos básicos., Tejidos y no tejidos., Transformación de telas.	EXAMEN	6	Semana: 17-18 (14-01-2018 al 27-01-2018)
Reactivos	Examen final	Tejeduría plana y de punto: Análisis, práctica y registro de tejidos básicos., Tejidos y no tejidos., Transformación de telas.	EXAMEN	8	Semana: 17-18 (14-01-2018 al 27-01-2018)
Trabajos prácticos - productos	Aplicación de: Experimentación de transformaciones en tela	Tejeduría plana y de punto: Análisis, práctica y registro de tejidos básicos., Tejidos y no tejidos., Transformación de telas.	EXAMEN	6	Semana: 17-18 (14-01-2018 al 27-01-2018)
Reactivos	Exámen supletorio	Tejeduría plana y de punto: Análisis, práctica y registro de tejidos básicos., Tejidos y no tejidos., Transformación de telas.	SUPLETORIO	20	Semana: 19-20 (28-01-2018 al 03-02-2018)

Metodología

Criterios de evaluación

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
BAIGOL, PILAR.	Idea Books.	TEJIDOS= FABRICS/ IDEA FABRICS DECORATION: IDEA TEXTIL DECORATION.	1991	N/A
BARRERA, TOMAS.	Universidad Iberoamericana.	TECNOLOGÍA DEL TEJIDO DE PUNTO.	1995	968-8591971
GILLOW, JOHN.	Editorial Thames & Hudson.	WORLD TEXTILES, A VISUAL GUIDE TO TRADICIONAL TECHNIQUES.	2004	978-0500282472
HOLLAND, STEPHANIE.	Oxford.	ALL ABOUT FABRICS.	1985	198327552

Web

Autor	Título	Url
Abromavilus, Raimunda; Laureckien, Ginta; Milalu, Rimvydas.	Ebsco.	http://web.ebscohost.com/ehost/detail?sid=77f60b08-3b45-49ed-a66e-a39947cb7eb3%40sessionmgr14&vid=1 &
D`Souza, Noemia.	Google Books.	http://books.google.com.ec/books?id=LA0NdnTHmLMC&printsec=frontcover&dq=fabrics&hl=es-419&sa=X&ei=HN
Shaeffer, Claire.	Google Books.	http://books.google.com.ec/books?id=WTadZlhgtUoC&printsec=frontcover&dq=fabrics&hl=es-419&sa=X&ei=HN
Garcia, German.	Ebsco.	http://web.ebscohost.com/ehost/detail?vid=17&sid=a4a21c9a-aea5-45c2-9e7e-ea799f79b17c%40sessionmgr19

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Norma Hollen	Limusa	Introducción a los Textiles	2002	968-18-1898.9
Allen Cohen	Fairchild Books	Fabric Science	2010	978-1-56367-855-4

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **25/09/2017**

Estado: **Aprobado**