



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DISEÑO TEXTIL Y MODA

1. Datos generales

Materia: DISEÑO 3 TEXTILES
Código: FDI0055
Paralelo: B
Periodo : Septiembre-2017 a Febrero-2018
Profesor: GALVEZ VELASCO FREDDY GUSTAVO
Correo electrónico: fgalvez@uazuay.edu.ec

Nivel: 3

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
6				6

Prerrequisitos:

Código: FDI0051 Materia: DISEÑO 2 TEXTILES

2. Descripción y objetivos de la materia

En esta asignatura de carácter teórico-práctico se realizan diseños con elementos únicos, enfatizando en los argumentos que sustenten la propuesta de diseño.

Al ser el eje proyectual de la carrera, se articula con todas las asignaturas precedentes y paralelas.

Es importante porque inicia al estudiante a desarrollar criterios conceptuales que respalden su práctica.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1.1	"Corpiño - Objeto", utilizando planos y líneas, introduciendo criterios de inspiración.
1.2	"Pantalón - Mutante", basada en la naturaleza, introduciendo criterios de conceptualización.
2.1	"Tapiz - Rígido Flexible", utilizando tejido plano y de punto, aplicando criterios de inspiración y conceptualización.

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

ab. Resolver la problemática de la indumentaria y objetos textiles con criterios de inspiración, mercado, tecnología y calidad.

-1.- Identificar conceptos y operatorias de diseño y aplicarlos a problemáticas del indumentaria.

-Foros, debates, chats y otros
 -Investigaciones
 -Reactivos
 -Resolución de ejercicios, casos y otros
 -Trabajos prácticos - productos

-2.- A partir del conocimiento del tejido plano, experimentar con elementos del diseño como la forma, el color y la textura.

-Foros, debates, chats y otros
 -Investigaciones
 -Reactivos
 -Resolución de ejercicios, casos y otros

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Investigaciones	Investigación de referentes para la inspiración	Diseño de prendas básicas.	APORTE 1	5	Semana: 4 (16-OCT-17 al 21-OCT-17)
Trabajos prácticos - productos	Prototipo, láminas técnicas y presentación oral	Diseño de prendas básicas.	APORTE 2	10	Semana: 8 (13-NOV-17 al 15-NOV-17)
Investigaciones	Investigación de referentes para la conceptualización.	Diseño de prendas básicas.	APORTE 3	3	Semana: 11 (04-DIC-17 al 09-DIC-17)
Foros, debates, chats y otros	Identificar diferencias entre concepto e inspiración	Diseño de prendas básicas.	APORTE 3	2	Semana: 12 (11-DIC-17 al 16-DIC-17)
Trabajos prácticos - productos	Prototipo, láminas técnicas y presentación oral.	Diseño de prendas básicas.	APORTE 3	10	Semana: 12 (11-DIC-17 al 16-DIC-17)
Investigaciones	Referentes para la conceptualización e inspiración.	Diseño de tapicería.	EXAMEN	5	Semana: 17-18 (14-01-2018 al 27-01-2018)
Reactivos	Capacidad para entender, proponer y relacionar el concepto e inspiración	Diseño de prendas básicas., Diseño de tapicería.	EXAMEN	5	Semana: 17-18 (14-01-2018 al 27-01-2018)
Trabajos prácticos - productos	Prototipo y láminas técnicas.	Diseño de tapicería.	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (14-01-2018 al 27-01-2018)
Resolución de ejercicios, casos y otros	Capacidad para entender, proponer y relacionar el concepto e inspiración	Diseño de prendas básicas., Diseño de tapicería.	SUPLETORIO	10	Semana: 19-20 (28-01-2018 al 03-02-2018)
Trabajos prácticos - productos	Prototipo y láminas técnicas.	Diseño de tapicería.	SUPLETORIO	10	Semana: 19-20 (28-01-2018 al 03-02-2018)

Metodología

Criterios de evaluación

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
ANDREA SALTZMAN.	Paidós.	EL CUERPO DISEÑADO.	2004	
KATE FLETCHER.	Blume.	GESTIONAR LA SOSTENIBILIDAD EN LA MODA.	2012	978-84-9801-591-1
WILLIAM LIDER.	Blume.	PRINCIPIOS UNIVERSALES DEL DISEÑO.	2010	
SUE JENKYN.	Blume.	DISEÑO DE MODA.	2002	

Web

Autor	Título	Url
González González, Ana Marta; García Martínez, Alejandro Néstor.	E-Libro.	http://site.ebrary.com/lib/uasuausp/docDetail.action?docID=10268792&p00=moda
Billian Publishing, Inc.	Textiles Panamericanos.	http://web.ebscohost.com/ehost/external?sid=3795677f-3292-44be-a246-2cd448c8cacd%40sessionmgr113&vid

Software

Revista

Bibliografía de apoyo
Libros

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **22/09/2017**

Estado: **Aprobado**