



FACULTAD DE FILOSOFÍA Y CIENCIAS HUMANAS

ESCUELA COMUNICACIÓN SOCIAL

1. Datos generales

Materia: DISEÑO GRAFICO I
Código: FLC0252
Paralelo: A
Periodo : Septiembre-2017 a Febrero-2018
Profesor: VINTIMILLA SERRANO ESPERANZA CATALINA
Correo electrónico: cvintimi@uazuay.edu.ec

Nivel: 5

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 0		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
4				4

Prerrequisitos:

Código: FLC0244 Materia: HERRAMIENTAS GRAFICAS I

2. Descripción y objetivos de la materia

Esta asignatura se fundamenta en el manejo de conceptos teóricos y su correspondiente aplicación práctica que permitan al estudiante desarrollar y presentar propuestas de diseño gráfico que solucionen las necesidades del medio.

Es importante esta materia porque permite al comunicador hablar un mismo lenguaje con los diseñadores gráficos, así como comprender los principios básicos del diseño y su aplicación.

Esta materia se relaciona con materias como Diseño, Multimedia I y II, Planificación y Ejecución de Campañas o Marketing Social en las que se podrá aplicar gran parte de sus contenidos.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1.1	Definición del diseño gráfico
1.2	La tarea del diseñador gráfico
1.3	Muestra de trabajos y proyectos de diseño. Acercamiento con ejercicios prácticos básicos hacia la creatividad
2.1	Estrategia, concepto, diseño.
2.2	Elementos gráficos.
3.1	Elementos formales. Punto, Línea, Plano, Volumen, Forma, Color, Valor, Textura y Formato.
3.2	Principios del diseño gráfico. Balance, Énfasis (punto focal y jerarquía), Ritmo, Unidad.
3.3	Manipulación del espacio gráfico. Espacio positivo y negativo, Ilusión, Layout.
3.4	Acercamiento al dibujo de expresión, Geometría básica, Cromática aplicada.
4.1	Composición.
4.2	Énfasis, Unidad, Balance.
4.3	La cuadrícula

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

ba. Reconoce las pautas y herramientas básicas del diseño gráfico y publicitario para su correcta aplicación.

-Aplica los elementos y principios básicos del diseño gráfico para intentar su mejor impacto.

-Trabajos prácticos - productos

-Reconoce los elementos y principios básicos del diseño gráfico.

-Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Introducción al diseño gráfico: ejercicios básicos hacia la creatividad.	Introducción	APORTE 1	5	Semana: 4 (16-OCT-17 al 21-OCT-17)
Trabajos prácticos - productos	Componentes de diseño gráfico. Conceptos y elementos gráficos. Examen Interciclo. Trabajo de aplicación.	Componentes del Diseño Gráfico	APORTE 2	10	Semana: 8 (13-NOV-17 al 15-NOV-17)
Trabajos prácticos - productos	Fundamentos del diseño gráfico. Elementos formales, principios y manipulación del espacio gráfico. Trabajos de aplicación.	Fundamentos del Diseño Gráfico	APORTE 3	15	Semana: 15 (02-ENE-18 al 06-ENE-18)
Trabajos prácticos - productos	Componentes y fundamentos del diseño gráfico. Composición, énfasis, unidad y balance. Trabajo de aplicación.	Composición	EXAMEN	20	Semana: 17-18 (14-01-2018 al 27-01-2018)
Trabajos prácticos - productos	Componentes y fundamentos del diseño gráfico. Composición, énfasis, unidad y balance. Trabajo de aplicación.	Composición	SUPLETORIO	20	Semana: 19-20 (28-01-2018 al 03-02-2018)

Metodología

Criterios de evaluación

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
CSIKSZENTMIHALYI, MIHALI	Empresa Editora EIRL	CREATIVIDAD, EL FLUIR Y LA PSICOLOGÍA DEL DESCUBRIMIENTO Y LA INVENCION	2001	NO INDICA
GAVIN AMBROSE Y PAUL HARRIS	NO ESPECIFICA	FUNDAMENTOS DEL DISEÑO GRÁFICO	2009	ISBN 978 84 342 3505 2

Web

Autor	Título	Url
Scribd	Scribd	http://www.ecured.cu/index.php/Elementos_b%C3%A1sicos_del_Dise%C3%B1o_Gr%C3%A1fico
Scribd.	Scribd.	http://www.scribd.com/doc/15485427/Conceptos-Basicos-de-Diseño

Software

Autor	Título	Url	Versión
Adobe	Adobe Photoshop	LABORATORIO UDA	CS6
Adobe	Adobe Illustrator	LABORATORIO UDA	CS6

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **03/10/2017**

Estado: **Aprobado**