



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE ARQUITECTURA

1. Datos generales

Materia:	TALLER DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS 5	Nivel:	5
Código:	FDI0196	Distribución de horas.	
Paralelo:	C		
Periodo :	Septiembre-2017 a Febrero-2018		
Profesor:	CULCAY CHERREZ RUBÉN EDUARDO		
Correo electrónico:	rculcay@uazuay.edu.ec		

Prerrequisitos:

Código: FDI0195 Materia: TALLER DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS 4

2. Descripción y objetivos de la materia

Taller de Proyectos V es una materia práctica en donde se analiza y diseña grupos de edificaciones de vivienda de mediana altura abordados desde su organización en el territorio, el impacto en el paisaje, sus posibilidades constructivas y su relación con la expresión del edificio.

Taller de Proyectos V se sostiene en la premisa de que la herramienta de canalización de la arquitectura es el proyecto arquitectónico. Concretamente se analiza a detalle la vivienda de alta densidad y baja altura como un solución eficaz para sociedades y economías como las nuestras.

El curso busca vincularse intensamente con la materia de Construcciones e Instalaciones III, Análisis de sitio I, y Expresión 5, reforzando la comprensión del proyecto arquitectónico como un proceso de síntesis. En esas condiciones y en todo el desarrollo del curso, con respecto a los contenidos existirá un consenso entre materias; además se coordinarán las fechas de evaluaciones y sobre todo, las de entrega de trabajos. El TPA V comunicará sus contenidos a las materias complementarias. Las fechas de entregas y evaluaciones quedan sujetas a las variaciones derivadas del calendario de actividades para el presente ciclo (en fase de preparación).

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1.1	Contexto, espacio público
2.1	Modelos de Ciudad, Bloqueamiento.
2.2	Anteproyecto, función, estructura
2.3	Proyecto, cierres, detalles.
2.4	Publicación, Proyecto, función, estructura, detalles.

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

aa. Resolver y estructurar proyectos arquitectónicos capaces de ser construidos.

-Plantear propuestas arquitectónicas para equipamientos y espacios públicos exteriores, coherentes con el manejo espacial y volumétrico.	-Trabajos prácticos - productos
--	---------------------------------

ab. Resolver y estructurar proyectos arquitectónicos capaces de insertarse en la ciudad el paisaje y el territorio.

-Resolver un adecuado emplazamiento de una propuesta arquitectónica en un contexto urbano y paisajístico.	-Trabajos prácticos - productos
---	---------------------------------

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

ae. Distinguir y organizar las diferentes actividades humanas; la relación de éstas con el espacio.

-Proponer edificaciones capaces de albergar usos públicos complementarios a la vivienda. -Trabajos prácticos - productos

af. Establecer la relación y necesidades fundamentales de un partido funcional.

-Desarrollar propuestas arquitectónicas con esquemas funcionales que atiendan las necesidades de un equipamiento público y su espacio exterior. -Trabajos prácticos - productos

am. Comunicar en dos dimensiones por medio de las herramientas existentes los pormenores y componentes de un proyecto arquitectónico y urbano.

-Comunicar en dos dimensiones el contenido de una propuesta arquitectónica, mediante el uso de una herramienta digital. -Trabajos prácticos - productos

an. Comunicar en tres dimensiones por medio de las herramientas existentes los pormenores y componentes de un proyecto arquitectónico y urbano.

-Comunicar en tres dimensiones el contenido de una propuesta arquitectónica, mediante el uso de una herramienta digital. -Trabajos prácticos - productos

au. Trabajar eficientemente de forma individual, como parte de un equipo de trabajo.

-Trabajar de manera individual en el desarrollo de una propuesta, y como parte de un grupo en la reflexión sobre las temáticas abordadas. -Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Contexto, Espacio Público		APORTE 1	5	Semana: 2 (02-OCT-17 al 07-OCT-17)
Trabajos prácticos - productos	Modelos de Ciudad, Bloqueamiento		APORTE 2	10	Semana: 6 (30-OCT-17 al 01-NOV-17)
Trabajos prácticos - productos	Anteproyecto Función Estructura		APORTE 3	15	Semana: 11 (04-DIC-17 al 09-DIC-17)
Trabajos prácticos - productos	Publicación, Proyecto, Función, Estructura, Detalles		EXAMEN	20	Semana: 17-18 (14-01-2018 al 27-01-2018)
Trabajos prácticos - productos	Proyecto, Función, Estructura, Detalles		SUPLETORIO	20	Semana: 19-20 (28-01-2018 al 03-02-2018)

Metodología

Criterios de evaluación

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
CHING, FRANCIS D.K	Gustavo Gili	ARQUITECTURA, FORMA, ESPACIO Y ORDEN	2010	9788425225031
FRENCH, HILARY	Gustavo Gili	VIVIENDA COLECTIVA PARADIGMÁTICA DEL SIGLO XX	2009	978-84-252-2298-6
Hall, Peter	Ediciones del Serbal	Ciudades del mañana	1996	NO INDICA
LYNCH, KEVIN	Gustavo Gili	LA IMAGEN DE LA CIUDAD	2013	978-84-252-1748-7
MONTANER, JOSEP MARÍA	Universitat Politècnica de Catalunya	HERRAMIENTAS PARA HABITAR EL PRESENTE	2011	9788461475049

Web

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **21/09/2017**

Estado: **Aprobado**