



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE ARQUITECTURA

1. Datos generales

Materia:	ANTROPOLOGÍA URBANA	Nivel:	0
Código:	FDI8006	Distribución de horas.	
Paralelo:	A		
Periodo :	Septiembre-2017 a Febrero-2018		
Profesor:	UYT DEN BOGAARD MARIE CAROLINE CECILIA		
Correo electrónico:	ceciliabogaard@uazuay.edu.ec		

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

El curso tiene como objetivo invitar a los estudiantes a que reconozcan la necesidad ver a la ciudad de manera integral, desde una perspectiva social, para tener un impacto positivo en las ciudades.

La información del curso pretende darles herramientas para poder entender la ciudad, comprender problemas urbanos y generar planteamientos urbano arquitectónicos, tanto a nivel de taller de proyectos como a nivel de proyectos de final de carrera.

Este curso busca dar una introducción a las ideas de pensadores que utilizan herramientas de las ciencias sociales para estudiar el comportamiento de la gente y así poder crear ciudades más humanas.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

01.01.	Análisis sílabo y explicación de metodología del curso, temas y sistema de calificación.
02.01.	Documental: Citizen Jane. Jane Jacobs y su batalla para la ciudad
02.02.	Jane Jacobs Muerte y Vida de las Grandes Ciudades
02.03.	Presentación de conclusiones tras trabajo de campo
03.01.	William H. Whyte, su metodología y sus reglas para promover la sociabilidad en pequeños espacios urbanos
03.02.	Caso ejemplo
03.03.	Setha Low: reglas para promover diversidad cultural en espacios urbanos
03.04.	Trabajo de campo
03.05.	Presentación de conclusiones tras trabajo de campo
04.01.	Ciudades para la Gente
04.02.	Documental: La escala humana
05.01.	Visita a sitio 1 con Arquitecto
05.02.	Visita a sitio 2 con Arquitecto
06.01.	Ciudad de Muros

07.01.	Ejemplo de aplicación de teoría para proyecto fin de carrera
07.02.	Ciudades para niños: Francesco Tonucci, Christopher Alexander, Jane Jacobs etc.
08.01.	Taller para revisar aplicación de metodologías e ideas para aplicación en marco teórico de proyecto fin de carrera

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

ab. Resolver y estructurar proyectos arquitectónicos capaces de insertarse en la ciudad el paisaje y el territorio.

-Despierta interés por las ciencias sociales relacionado con el diseño urbano y arquitectura	-Evaluación escrita -Evaluación oral -Informes -Reactivos
--	--

-Genera un mapa mental de pensadores claves de las ciencias sociales que sirven de caja de herramientas para su carrera en el campo de la arquitectura y urbanismo	-Evaluación escrita -Evaluación oral -Informes -Reactivos
--	--

ac. Diseñar proyectos de diseño urbano, capaces de modificar la ciudad construida o alterar el territorio.

-Despierta interés por las ciencias sociales relacionado con el diseño urbano y arquitectura	-Evaluación escrita -Evaluación oral -Informes -Reactivos
--	--

-Genera un mapa mental de pensadores claves de las ciencias sociales que sirven de caja de herramientas para su carrera en el campo de la arquitectura y urbanismo	-Evaluación escrita -Evaluación oral -Informes -Reactivos
--	--

am. Comunicar en dos dimensiones por medio de las herramientas existentes los pormenores y componentes de un proyecto arquitectónico y urbano.

-Reconoce la importancia de la escritura, ortografía y sintaxis para comunicar ideas	-Evaluación escrita -Evaluación oral -Informes -Reactivos
--	--

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación oral	Presentación oral de resultados tras utilizar metodologías de Jane Jacobs en zona bajo estudio.		APORTE 1	1	Semana: 5 (23-OCT-17 al 28-OCT-17)
Informes	Informe escrito sobre aplicación de metodologías de Jane Jacobs a zona bajo estudio.		APORTE 1	3	Semana: 5 (23-OCT-17 al 28-OCT-17)
Reactivos	Prueba sobre capítulo 2 de Jane Jacobs Muerte y Vida de las Grandes Ciudades.		APORTE 1	1	Semana: 5 (23-OCT-17 al 28-OCT-17)
Reactivos	Prueba sobre lectura de William H. Whyte.		APORTE 2	1	Semana: 7 (06-NOV-17 al 11-NOV-17)
Evaluación oral	Presentación en grupo de trabajo de campo.		APORTE 2	4	Semana: 9 (20-NOV-17 al 25-NOV-17)
Informes	Informe escrito personal con recomendaciones y conclusiones tras trabajo de campo en grupo.		APORTE 2	5	Semana: 9 (20-NOV-17 al 25-NOV-17)
Reactivos	Prueba en base de lectura de Jan Gehl.		APORTE 3	1	Semana: 11 (04-DIC-17 al 09-DIC-17)
Reactivos	Prueba en base de lectura de libro de Teresa Caldeira.		APORTE 3	1	Semana: 13 (18-DIC-17 al 22-DIC-17)
Evaluación oral	Presentación oral con soporte escrito sobre lectura encargado.		APORTE 3	5	Semana: 15 (02-ENE-18 al 06-ENE-18)
Informes	Elegir un texto relacionado con tu tema de proyecto final de carrera entre una selección para realizar un informe/reseña del mismo.		APORTE 3	8	Semana: 15 (02-ENE-18 al 06-ENE-18)
Informes	A lo largo del curso, ir seleccionando ideas y metodologías que sirven de base para el marco teórico de tu proyecto de fin de carrera (o zona bajo estudio). Presentar ideas relevantes en un escrito que sirve como soporte para marco teórico.		EXAMEN	20	Semana: 17-18 (14-01-2018 al 27-01-2018)
Evaluación escrita	Evaluación escrita en base a los contenidos de todos los capítulos del curso.		SUPLETORIO	20	Semana: 19-20 (28-01-2018 al 03-02-2018)

Metodología

Criterios de evaluación

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Jan Gehl.	Infinito.	Ciudades para la gente	2014	
Jane Jacobs	Capitán Swing Libros	Muerte y Vida de las Grandes Ciudades	1961	
William H. Whyte		The Social Life of Small Urban Spaces	1980	

Web

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Francesco Tonucci	Grao	La ciudad de los niños	2015	
Jan Gehl	Editorial Reverte	La humanización del espacio urbano: la vida social entre los edificios.	2006	
Teresa Pires do Rio Caldeira	Gedisa Editorial	Ciudad de Muros	2007	
William H. Whyte	University of Pennsylvania Press	City: Rediscovering the Center	1988	

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **29/10/2017**

Estado: **Aprobado**