



## FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

### ESCUELA DE DISEÑO DE INTERIORES

#### 1. Datos generales

**Materia:** COMPUTACIÓN 6 INTERIORES  
**Código:** FDI0030  
**Paralelo:** A  
**Periodo :** Marzo-2018 a Julio-2018  
**Profesor:** VINTIMILLA SERRANO ESPERANZA CATALINA  
**Correo electrónico:** cvintimi@uazuay.edu.ec

**Nivel:** 6

#### Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
3				3

#### Prerrequisitos:

Ninguno

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

Esta asignatura de carácter práctico, trata sobre el manejo de programas de modelado y animación 3D a ser aplicado en la realización de maquetas de espacios virtuales y recorridos de animación.

Es importante porque amplía el campo de acción del diseñador al mundo del maquetado tridimensional o 3D dotándole de nuevas herramientas para la expresión y la representación de espacios virtuales.

Esta asignatura se vincula con los talleres de Diseño al potenciar la calidad de presentación de los proyectos con imágenes y animación en 3D.

#### 3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

#### 4. Contenidos

1.01.	Conceptos básicos para generar animaciones, repaso
1.02.	Animación de composición de objetos
1.03.	Animación aérea
1.04.	Animación por recorrido
1.05.	Métodos de animación: animación con partículas
1.06.	Animación de bipedos
2.01.	Introducción a sistemas BIM: Interfaz de Revit
2.02.	Construcción virtual bajo sistemas paramétricos: ejes, dimensionamientos y niveles
2.03.	Generación de información arquitectónica: construcción de muros, losas y entrepisos
2.04.	Instalación de puertas, ventanas, gradas
2.05.	Trabajo con familias, gradas, cubiertas y cimentaciones
2.06.	Luces y materiales

## 5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

ak. Capacidad para comprender el espacio interior a través de diferentes formas de representación

-Conocer, identificar y recordar los comandos que facilitan el uso de la interface de los programas de modelado y optimización.

-Reactivos  
-Trabajos prácticos - productos

am. Capacidad de comunicar eficientemente su proyecto de diseño a través de diferentes instrumentos físicos y digitales.

-Construir maquetas virtuales y animaciones mediante el uso del programa de modelado 3D.

-Reactivos  
-Trabajos prácticos - productos

bf. Capacidad para mantener un aprendizaje continuo, consecuente con el entorno contemporáneo

-Conocer, identificar y recordar los procesos que facilitan el modelado y presentación de proyectos de diseño interior.

-Reactivos  
-Trabajos prácticos - productos

### Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Ejercicio práctico sobre animación por composición de objetos, aérea y de recorrido.		APORTE 1	5	Semana: 4 (02-ABR-18 al 07-ABR-18)
Trabajos prácticos - productos	Ejercicio práctico sobre animación de partículas y de bípedos.		APORTE 2	10	Semana: 9 (07-MAY-18 al 09-MAY-18)
Trabajos prácticos - productos	Ejercicio práctico sobre modelado y construcción de proyectos arquitectónicos.		APORTE 3	15	Semana: 14 (11-JUN-18 al 16-JUN-18)
Reactivos	Evaluación final en base a reactivos.		EXAMEN	10	Semana: 17-18 (01-07-2018 al 14-07-2018)
Trabajos prácticos - productos	Trabajo final sobre construcción de proyectos arquitectónicos.		EXAMEN	10	Semana: 17-18 (01-07-2018 al 14-07-2018)
Reactivos	Evaluación en base a reactivos.		SUPLETORIO	10	Semana: 19 ( al )
Trabajos prácticos - productos	Trabajo final sobre construcción de proyectos arquitectónicos. Fecha de entrega, día del Examen final.		SUPLETORIO	10	Semana: 19 ( al )

### Metodología

### Criterios de evaluación

## 6. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Oliver López. Yolanda	Ediciones Anaya Multimedia (Grupo Anaya, S. A.)	Revit 2015	2015	978-84-415-3710
Markus Kuhio / Enrico Eggert	Elsevier	Architectural Rendering with 3ds max and V-Ray	2010	

#### Web

Software

---

Revista

---

Bibliografía de apoyo  
Libros

---

Web

---

Software

---

Revista

---

---

Docente

---

Director/Junta

Fecha aprobación: **05/03/2018**

Estado: **Aprobado**