



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE DISEÑO DE OBJETOS

1. Datos generales

Materia: TÉCNICAS DE MODELADO 1
Código: FDI0205
Paralelo: A
Periodo : Marzo-2018 a Julio-2018
Profesor: PESANTEZ PALACIOS CARLOS JULIO
Correo electrónico: cpesante@uazuay.edu.ec

Nivel: 2

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
3				3

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

La cátedra se centra en el conocimiento de instrumentos técnicos, operativos y de procesos constructivos para la representación tridimensional a escala y prototipado rápido.

Permite la comprensión y uso del espacio en el paso de la representación bidimensional a la representación tridimensional de proyectos de diseño.

Su actividad se vincula con las cátedras de Expresión y Representación Gráfica, así como Computación y Diseño.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1.01.	Introducción, técnicas de modelado y maquería.
1.02.	Función de herramientas y equipos del taller
1.03.	Práctica, uso adecuado de herramientas y equipos
2.01.	Materiales blandos para el modelado
2.02.	Materiales para la construcción de maquetas
2.03.	Construcción de volúmenes compuestos con materiales mixtos
3.01.	El uso de las escalas
3.02.	La ampliación y reducción en volúmenes compuestos
4.01.	selección de motivos para la construcción a escala de espacios interiores
4.02.	Construcción a escala de objetos de uso con placas y líneas
5.01.	Acabados y efectos especiales para la simulación de motivos
5.02.	Trabajo Final Maqueta a escala de un objeto de uso a detalle

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

ai. Seleccionar recursos de representación bi y tri dimensional que permitan el desarrollo las ideas iniciales del proyecto de Diseño

-Reconocer, seleccionar y utilizar diferentes materiales y herramientas para la representación volumétrica de los objetos a escala.

-Investigaciones
-Proyectos
-Reactivos
-Trabajos prácticos - productos

aj. Seleccionar recursos de representación bi y tri dimensional que permitan el desarrollo de conceptos de Diseño

-Articular tridimensionalmente formas requeridas en los modelos para representar ideas y proyectos en sus diferentes etapas.

-Investigaciones
-Proyectos
-Reactivos
-Trabajos prácticos - productos

ak. Seleccionar recursos de representación bi y tri dimensional que permitan el desarrollo del producto en sí y la valoración sus particularidades

-Articular tridimensionalmente formas requeridas en los modelos para representar ideas y proyectos en sus diferentes etapas.

-Investigaciones
-Proyectos
-Reactivos
-Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Investigaciones	Introducción, técnicas de modelado y maquetaría.	El taller: herramientas, equipos.	APORTE 1	2	Semana: 2 (19-MAR-18 al 24-MAR-18)
Trabajos prácticos - productos	Materiales parara el modelado y construcción de maquetas.	El taller: herramientas, equipos.	APORTE 1	3	Semana: 4 (02-ABR-18 al 07-ABR-18)
Investigaciones	La escala, para la ampliación y reducción de motivos.	Materiales parara el modelado y construcción de maquetas	APORTE 2	3	Semana: 6 (16-ABR-18 al 21-ABR-18)
Trabajos prácticos - productos	Construcción de objetos con materiales mixtos.	Materiales parara el modelado y construcción de maquetas	APORTE 2	7	Semana: 8 (01-MAY-18 al 05-MAY-18)
Trabajos prácticos - productos	Construcción a escala de objetos de uso con placas y líneas	Maquetas de Estudio	APORTE 3	10	Semana: 11 (21-MAY-18 al 24-MAY-18)
Reactivos	Definiciones de modelado y maquetaría, uso de la escala, materiales y tecnicas para la construcción de maquetas.	El taller: herramientas, equipos., Maquetas de Estudio, Materiales parara el modelado y construcción de maquetas	APORTE 3	5	Semana: 12 (28-MAY-18 al 02-JUN-18)
Proyectos	Documento Gráfico y Maqueta a detalle de objeto de uso	Maquetas de Presentación	EXAMEN	20	Semana: 17-18 (01-07-2018 al 14-07-2018)
Proyectos	Maqueta a detalle, y documento gráfico	Maquetas de Presentación	SUPLETORIO	20	Semana: 20 (al)

Metodología

Criterios de evaluación

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Knoll Wolfgang	G.G.	Maquetas de arquitectura técnicas y construcción	2006	
Consalez Lorenzo	G.G.	La representación del espacio en el proyecto arquitectónico	2000	
LidwelAnsgar, Oswald	Edición Española William	Maquetas de arquitectura	2008	
Heinz, Karl	Albatros	Falsos acabados	1999	
Heinz, Karl	Albatros	Falsos acabados	1999	
LidwelAnsgar, Oswald	Edición Española William	Maquetas de arquitectura	2008	

Web

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
BJARKI HALLGRIMSSON	Promopress	Diseño de producto, Maquetas y prototipos	2013	973-84-92810-52-9

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **21/02/2018**

Estado: **Aprobado**