



FACULTAD DE FILOSOFÍA Y CIENCIAS HUMANAS

ESCUELA INGENIERÍA EN TURISMO

1. Datos generales

Materia: GUIANZA I
Código: FLC0294
Paralelo: A
Periodo : Marzo-2018 a Julio-2018
Profesor: CHACA ESPINOZA RONAL EDISON
Correo electrónico: rchaca@uazuay.edu.ec

Nivel: 4

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
5				5

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

Los principales parámetros a cubrir será: información general sobre el viaje a realizar, de igual manera la instrucción al pasajero mediante la enseñanza que impartirá el guía sobre los atractivos turísticos y la diversidad cultural y natural, principalmente las provincias de Azuay y Cañar, finalmente la conducción del guía mediante su capacidad de liderazgo hacia el turista.

La asignatura se enfocará en desarrollar las destrezas teórico-prácticas del estudiante, su capacidad de manejar y guiar grupos de turistas y la elaboración de guiones realizados por ellos mismos, finalmente se trabajará en generar habilidades del manejo de escenarios y hablar en público.

La guianza brindará el compromiso, la adaptabilidad y la creatividad del manejo de las diferentes actividades del turismo relacionándose principalmente con, geografía básica, patrimonio cultural, patrimonio natural.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

01.01.	Inicio de los Guías de Turismo en el Mundo
01.02.	El Turismo Organizado y el Guía Profesional
01.03.	Guías Informadores, Animadores e Interpretes
01.04.	Características y elementos de la prestación del servicio de los Guías
02.01.	Tipología de Guías
02.02.	Reglamentación
02.03.	Competencias Profesionales de los Guías de acuerdo a la Norma INEN
03.01.	Transfer In
03.02.	Técnicas de Guiar y Conducción de Grupos
03.03.	City Tour Cuenca
03.04.	Salida de Observación

03.05.	Salida de Observación
03.06.	Salida de Observación
03.07.	Salida de Observación
03.08.	Transfer Out
03.09.	City + Ruta Cívica

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

ab. Realiza exposiciones orales en español e inglés, utilizando apoyos visuales y técnicas de comunicación en función de circunstancias diversas.

-Diseña guiones sobre el patrimonio cultural y natural del Azuay con un lenguaje apropiado a la edad, procedencia, género, condiciones socioeconómicas y culturales del público objetivo

-Evaluación escrita
-Evaluación oral
-Informes
-Prácticas de campo (externas)

aj. Adopta la ley de turismo y sus reglamentos para el desarrollo de sus actividades profesionales.

-Identifica los requerimientos y procedimientos para obtener las licencias profesionales asociadas a cada tipo de guía.

-Evaluación escrita
-Evaluación oral
-Informes
-Prácticas de campo (externas)

-Reconoce las tipologías de guías turísticos, el perfil y sus competencias profesionales.

-Evaluación escrita
-Evaluación oral
-Informes
-Prácticas de campo (externas)

ax. Identifica las manifestaciones culturales y saberes ancestrales de los diversos pueblos y nacionalidades ecuatorianas, contextualizándolas en su espacio geográfico y en el tiempo.

-Reconoce la diversidad cultural del Ecuador en general y de la provincia del Azuay en particular a través del conocimiento de las tradiciones gastronómicas, religiosas, festivas y artesanales de los diversos grupos que ocuparon y ocupan éste territorio; contextualizándolos en su espacio geográfico y en el tiempo

-Evaluación escrita
-Evaluación oral
-Informes
-Prácticas de campo (externas)

ba. Identifica la biodiversidad del Ecuador, los ecosistemas y las áreas naturales protegidas para el aprovechamiento turístico.

-Describe la biodiversidad del país y de la provincia del Azuay, generando conciencia ambiental en los visitantes.

-Evaluación escrita
-Evaluación oral
-Informes
-Prácticas de campo (externas)

-Propone nuevos circuitos y rutas turísticas.

-Evaluación escrita
-Evaluación oral
-Informes
-Prácticas de campo (externas)

be. Emplea los elementos del sistema turístico en diversos contextos de su ámbito profesional.

-Describe las características de cada uno de los subcomponentes de la Oferta, Demanda, Espacio Geográfico e Intermediadores en diferentes territorios

-Evaluación escrita
-Evaluación oral
-Informes
-Prácticas de campo (externas)

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	Prueba escrita		APORTE 1	5	Semana: 4 (02-ABR-18 al 07-ABR-18)
Evaluación escrita	Examen Interciclo		APORTE 2	10	Semana: 8 (01-MAY-18 al 05-MAY-18)
Informes	Desarrollo de un ruta turística		APORTE 3	5	Semana: 12 (28-MAY-18 al 02-JUN-18)
Prácticas de campo (externas)	Prácticas de guianza		APORTE 3	10	Semana: 14 (11-JUN-18 al 16-JUN-18)
Evaluación oral	Examen Oral		EXAMEN	20	Semana: 19-20 (15-07-2018 al 21-07-2018)
Evaluación oral	Examen Supletorio		SUPLETORIO	20	Semana: 20 (al)

Metodología

Criterios de evaluación

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Ullauri Narcisa	Textos Universidad del Azuay N016	Técnicas de Guiar	2000	
LITTELJOHM, DAVID; BAXTER, IAN. BEECH, JOHN, ED,; CHADWICK, SIMON, ED	NO INDICA	Estructura del sector turístico y los viajes/ Modernización y calidad en la administración del turis	2009	
José López Arranz	Laertes	Manual del Guía	2002	
Picazo Zamora, Carlos	Síntesis	Asistencia y guía a grupos turísticos	2008	
Carles Vernet Saureu	Laertes	Guía Turístico: Nociones Básicas	2010	

Web

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **01/03/2018**

Estado: **Aprobado**