



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DISEÑO TEXTIL Y MODA

1. Datos generales

Materia: TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN 6
Código: FDI0217
Paralelo: A
Periodo : Marzo-2018 a Julio-2018
Profesor: NARVAEZ TORRES SILVIA CATALINA
Correo electrónico: snarvaez@uazuay.edu.ec

Nivel: 8

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
4				4

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

Esta asignatura de tipo teórico-práctico pretende actualizar los últimos conocimientos tecnológicos que se desarrollan a nivel mundial.

Su importancia radica en dar al estudiante una visión actual y global de la situación tecnológica de los textiles y moda.

Se vincula con los talleres de tecnología y diseño.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1.01.	¿Qué es la Nanotecnología?
1.02.	Aplicaciones de la Nanotecnología
1.03.	Aplicación de la Nanotecnología en los textiles
2.01.	Tendencias
2.02.	Concepto de Biónica y estudio de homólogos
2.03.	Aplicación de la Biónica
3.01.	Tendencias
3.02.	Concepto de prendas inteligentes y estudio de homólogos
3.03.	Aplicación de prendas inteligentes

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

ag. Conocer e identificar los diversos procesos y materiales textiles y su relación con el contexto productivo para la concreción en indumentaria y en objetos textiles.

- 1. Conocer nuevas alternativas tecnológicas en materiales y procesos textiles y de la confección de ropa

-Investigaciones
-Proyectos
-Reactivos

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

ai. Resolver y justificar la problemática del diseño de indumentaria y objetos textiles, con criterios de respeto y sustentabilidad acordes al medio productivo y tecnológico local.

-1. Identificar las nuevas tecnologías que aportan y se alinean al concepto de diseño sustentable

-Investigaciones
-Proyectos
-Reactivos

aq. Disposición de aprendizaje continuo.

-1. Detectar los nuevos avances tecnológicos de las bases textiles

-Investigaciones
-Proyectos
-Reactivos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Investigaciones	Investigación sobre nanotecnología	Nanotecnología y textiles	APORTE 1	5	Semana: 4 (02-ABR-18 al 07-ABR-18)
			APORTE 1		
Proyectos	Trabajo práctico biónica	Biónica y Diseño Textil	APORTE 2	10	Semana: 8 (01-MAY-18 al 05-MAY-18)
Proyectos	Trabajo práctico biónica	Biónica y Diseño Textil	APORTE 3	10	Semana: 12 (28-MAY-18 al 02-JUN-18)
Proyectos	Trabajo prendas inteligentes	Diseño de prendas inteligentes	APORTE 3	5	Semana: 12 (28-MAY-18 al 02-JUN-18)
Proyectos	Trabajo prendas inteligentes	Diseño de prendas inteligentes	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (01-07-2018 al 14-07-2018)
Reactivos	Prueba escrita en base a reactivos	Biónica y Diseño Textil, Diseño de prendas inteligentes, Nanotecnología y textiles	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (01-07-2018 al 14-07-2018)
Reactivos	Prueba escrita en base a reactivos	Biónica y Diseño Textil, Diseño de prendas inteligentes, Nanotecnología y textiles	SUPLETORIO	20	Semana: 19 (al)

Metodología

Criterios de evaluación

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Parizeau-Marie-Hélène	Quae	Biotechnologie, nanotechnologie, écologie	2010	
Bedoya, Cristina.		La biónica en el medio textil.	2012	
Lidwel William	Blume	Principios universales	2010	
Takeuchi-Noboru	Fondo de Cultura Económica	Nanociencia y nanotecnología	2012	

Web

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **24/02/2018**

Estado: **Aprobado**