



## FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

### ESCUELA DISEÑO TEXTIL Y MODA

#### 1. Datos generales

**Materia:** COMPUTACIÓN 4 TEXTILES  
**Código:** FDI0022  
**Paralelo:** A  
**Periodo :** Marzo-2018 a Julio-2018  
**Profesor:** GALINDO ZEAS MAGDALENA RUHT  
**Correo electrónico:** mgalindo@uazuay.edu.ec

**Nivel:** 4

#### Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
4				4

#### Prerrequisitos:

Ninguno

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

En esta asignatura de carácter práctico se conocen los programas computacionales de patronaje y escalado.

Se articula con el taller de diseño y vincula con los siguientes niveles de computación.

Es importante porque da al estudiante las herramientas virtuales para la comunicación de su proyecto.

#### 3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

#### 4. Contenidos

1.01.	Interface, área de trabajo
1.02.	Herramientas de dibujo
1.03.	Dibujo de patrones: métodos
1.05.	Escalado de patrones nociones básicas
1.06.	Entorno de trabajo
1.07.	Herramientas Básicas
1.08.	Formas de escalado
3.01.	Área de trabajo
3.02.	Orden de tendido
3.03.	Automático
3.04.	Manual
3.05.	Edición de piezas
3.06.	Optimización del tendido
4.01.	Interface, área de trabajo

4.02.	Herramientas de dibujo
4.04.	Fichas técnicas

## 5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

ak. Reconocer las herramientas digitales, experimentar las técnicas y generar nuevos estilos para la representación y expresión gráfica de prendas y objetos textiles.

-Manipular las herramientas digitales en el tendido de patrones para la optimización de material.	-Evaluación escrita -Reactivos -Trabajos prácticos - productos
-Manipular las herramientas digitales para el escalado de patrones.	-Evaluación escrita -Reactivos -Trabajos prácticos - productos
-Manipular las herramientas digitales para el trazado de patrones	-Evaluación escrita -Reactivos -Trabajos prácticos - productos

### Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	Evaluación a cerca de herramientas básicas aprendidas		APORTE 1	5	Semana: 3 (26-MAR-18 al 29-MAR-18)
Trabajos prácticos - productos	Elaboración de patrones básicos de falda, pantalón, corpiño		APORTE 2	10	Semana: 8 (01-MAY-18 al 05-MAY-18)
Trabajos prácticos - productos	escalado de falda, pantalón, corpiño		APORTE 3	9	Semana: 13 (04-JUN-18 al 09-JUN-18)
Trabajos prácticos - productos	tendido de patrones		APORTE 3	3	Semana: 14 (11-JUN-18 al 16-JUN-18)
Trabajos prácticos - productos	Fichas técnicas		APORTE 3	3	Semana: 16 (25-JUN-18 al 28-JUN-18)
Trabajos prácticos - productos	trabajo en el que se evidencie todos los conocimientos adquiridos		EXAMEN	10	Semana: 17-18 (01-07-2018 al 14-07-2018)
Reactivos	examen escrito		EXAMEN	10	Semana: 19-20 (15-07-2018 al 21-07-2018)
Reactivos	examen escrito		SUPLETORIO	10	Semana: 20 ( al )
Trabajos prácticos - productos	nota de trabajo práctico		SUPLETORIO	10	Semana: 20 ( al )

### Metodología

### Criterios de evaluación

## 6. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Adriana Beni	Landeira Ediciones S.A.	Moldería y Costura	2010	

#### Web

Autor	Título	Url
Sitio web	Digital Manual - Audaces Vestuario Patrones Vs11.pdf	<a href="http://estatico.audaces.com.br/mkt/Vestu%C3%A1rio/Esp/Digital%20Manual%20-%20Audaces%20Vestuario%20Patrones%20Vs11.pdf">http://estatico.audaces.com.br/mkt/Vestu%C3%A1rio/Esp/Digital%20Manual%20-%20Audaces%20Vestuario%20Patrones%20Vs11.pdf</a>
pagina web	Imprimir un tizado con una Plotter de Corte	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=AnOeWNAyh5Y">https://www.youtube.com/watch?v=AnOeWNAyh5Y</a>

Software

---

Revista

---

Bibliografía de apoyo  
Libros

---

Web

---

Software

---

Revista

---

---

Docente

---

Director/Junta

Fecha aprobación: **07/03/2018**

Estado: **Aprobado**