



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE DISEÑO DE INTERIORES

1. Datos generales

Materia: ERGONOMÍA 2 INTERIORES
Código: FDI0083
Paralelo: B
Periodo : Septiembre-2018 a Febrero-2019
Profesor: HIDALGO CASTRO EDGAR PATRICIO
Correo electrónico: phidalgo@uazuay.edu.ec

Nivel: 5

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 0		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
2				2

Prerrequisitos:

Código: FDI0081 Materia: ERGONOMÍA 1 PARA OBJETOS E INTERIORES

2. Descripción y objetivos de la materia

Luego de conocer las bases que fundamentan el estudio ergonómico, en esta asignatura se va a realizar el análisis ergonómico de los espacios habitables, públicos y privados, lo que nos permitirá llegar a un diagnóstico y ensayar algunos correctivos que pueden ser aplicados.

Siendo la Ergonomía, la ciencia que estudia los requerimientos humanos en el diseño interior arquitectónico, la interrelación con la espacialidad y los objetos, esta asignatura se constituye en la base fundamental del diseño de interiores.

Aporta directamente a la cátedra de Diseño y se apoya muy fuertemente en la expresión y representación gráfica.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1.1	Planteamientos teóricos
1.2	Investigación Antropométrica: Diseño de investigación, diseño de ficha, levantamiento de información, procesamiento de datos, análisis de datos, conclusiones.
1.3	Aplicación de datos antropométricos en el análisis de espacios interiores.
2.1	Confort, seguridad, adaptabilidad, practicidad y solidez.
2.2	Aplicación de criterios ergonómicos en el análisis y diagnóstico de espacios interiores
2.3	Trabajo final de análisis y diagnóstico de un espacio de uso público

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

az. Capacidad para interpretar información del contexto para identificar problemas

Evidencias

-Capacidad para aplicar variables ergonómicas y antropométricas en el diseño de espacios interiores.

-Evaluación escrita
-Informes
-Investigaciones
-Reactivos

-Capacidad para generar proyectos de investigación relacionados con las variables ergonómicas y antropométricas y evidenciarlos en casos prácticos.

-Evaluación escrita
-Informes
-Investigaciones
-Reactivos

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
ba. Capacidad para utilizar información del contexto para identificar problemas	

-Capacidad para aplicar variables ergonómicas y antropométricas en el diseño de espacios interiores.	-Evaluación escrita -Informes -Investigaciones -Reactivos
-Capacidad para generar proyectos de investigación relacionados con las variables ergonómicas y antropométricas y evidenciarlos en casos prácticos.	-Evaluación escrita -Informes -Investigaciones -Reactivos

bf. Capacidad para mantener un aprendizaje continuo, consecuente con el entorno contemporáneo

-Capacidad para aplicar variables ergonómicas y antropométricas en el diseño de espacios interiores.	-Evaluación escrita -Informes -Investigaciones -Reactivos
--	--

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	Prueba de conocimientos	Análisis ergonómico de espacios privados y públicos.	APORTE 1	5	Semana: 5 (15-OCT-18 al 20-OCT-18)
Investigaciones	Investigación antropométrica de un espacio público.	Análisis ergonómico de espacios privados y públicos.	APORTE 2	10	Semana: 8 (05-NOV-18 al 10-NOV-18)
Informes	Análisis de un espacio interior mediante la aplicación de criterios ergonómicos.	Condiciones de confortabilidad ambiental:	APORTE 3	15	Semana: 13 (10-DIC-18 al 14-DIC-18)
Reactivos	Examen reactivo con los temas considerados en el ciclo.	Análisis ergonómico de espacios privados y públicos., Condiciones de confortabilidad ambiental:	EXAMEN	20	Semana: 19 (al)
Evaluación escrita	Examen reactivo con los temas considerados en el ciclo.	Análisis ergonómico de espacios privados y públicos., Condiciones de confortabilidad ambiental:	SUPLETORIO	20	Semana: 21 (al)

Metodología

Criterios de evaluación

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
MONDELO PEDRO	UPC	DISEÑO DE PUESTOS Y ESPACIOS DE TRABAJO	1998	84-8301-194-8
Mondelo, Pedro.	UPC	Fundamentos de la Ergonomía.	1994	84-8301-318-5
PANERO JULIUS	GG	LAS DIMENSIONES HUMANAS EN LOS ESPACIOS INTERIORES	1989	968-387-328-4

Web

Autor	Título	Url
Gueri, Claudio	E-Libro	http://site.ebrary.com/lib/uasuyasp/docDetail.action?docID=10168909&p00=diseño%20interiores
Cruz, Alberto Garnica, Andrés	E-Libro	http://site.ebrary.com/lib/uasuyasp/docDetail.action?docID=10472838&p00=Ergonomia
Vargas Marcos, Francisco Gallego Pulgarín, Isabel	E-Libro	http://site.ebrary.com/lib/uasuyasp/docDetail.action?docID=10127343&p00=Confort

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **13/09/2018**

Estado: **Aprobado**