



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE DISEÑO DE INTERIORES

1. Datos generales

Materia: GESTIÓN 3 INTERIORES Y GRÁFICO
Código: FDI0112
Paralelo: A
Periodo : Septiembre-2018 a Febrero-2019
Profesor: VIVAR CORDERO MARÍA CAROLINA
Correo electrónico: carolinavivar@uazuay.edu.ec

Nivel: 7

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 0		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
2				2

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

Esta asignatura, de carácter teórico-práctico, trata sobre los fundamentos básicos para la formulación y gestión de proyectos.

Es importante porque permite que el estudiante visualice sus proyectos desde una mirada de la factibilidad y la real posibilidad de ejecutarlos mediante herramientas que le permiten plantear y ejecutar un proyecto.

Se articula principalmente con las materias de Diseño y el proyecto de graduación, en donde se espera que el estudiante sea capaz de generar y gestionar un proyecto.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1.1	Conceptos y tipos de proyectos
1.1	Qué es comunicación
1.2	Ciclo de vida de un proyecto
1.2	La mezcla de comunicación
1.3	Estructura de un proyecto
2.1	Publicidad
2.1	Selección del Proyecto
2.2	Procesos que intervienen en la ejecución del proyecto (Planificación)
2.2	Promoción de ventas
2.3	Asignación y vinculación del recurso humano al proyecto
2.3	Relaciones públicas
2.4	Administración de los recursos y el presupuesto
2.4	Ventas personales

2.5	Marketing directo
2.6	Otros: Marketing Interno, Externo e Interactivo
3.1	Fases de la planificación de la Comunicación
3.1	Gestión del Riesgo
3.2	Modelo de la Administración de Riesgos
3.2	Planificación y desarrollo de la campaña
3.3	Conclusiones
4.1	Marketing social
4.1	Planeación de la Calidad
4.2	Aseguramiento de la Calidad
4.2	Marketing sensorial
4.3	Control de la Calidad

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

bb. Capacidad para identificar y analizar problemas y plantear posibles soluciones en el marco de generación y gestión de proyectos

-Capacidad para generar proyectos de diseño considerando todos los aspectos necesarios en la formulación de los mismos.	-Evaluación escrita -Investigaciones -Proyectos -Reactivos -Trabajos prácticos - productos
-Capacidad para poner en práctica los conocimientos adquiridos con las herramientas necesarias para identificar los posibles riesgos.	-Evaluación escrita -Investigaciones -Proyectos -Reactivos -Trabajos prácticos - productos
-Capacidad para trabajar en equipo considerando al personal necesario y adecuado en la formulación de proyectos de diseño de interiores.	-Evaluación escrita -Investigaciones -Proyectos -Reactivos -Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Reactivos	Fundamentos de la Gestión de Proyectos	Fundamentos de la Gestión de Proyectos: conceptos, ciclo de vida, integrantes, estructura organizacional	APORTE 1	5	Semana: 4 (09-OCT-18 al 13-OCT-18)
Trabajos prácticos - productos	Inicio del Proyecto: selección de proyectos, partes interesadas, requerimientos, planificación y adquisición de recursos humanos y materiales	Inicio del Proyecto: selección de proyectos, partes interesadas, requerimientos, planificación y adquisición de recursos humanos y materiales	APORTE 2	10	Semana: 9 (12-NOV-18 al 14-NOV-18)
Proyectos	Evaluación y seguimiento de riesgos. Gestión de calidad	Evaluación y seguimiento de riesgos, Gestión de calidad	APORTE 3	10	Semana: 14 (17-DIC-18 al 22-DIC-18)
Investigaciones	Gestión de calidad	Gestión de calidad	APORTE 3	5	Semana: 15 (al)
Evaluación escrita	Todos los contenidos de la asignatura	Evaluación y seguimiento de riesgos, Fundamentos de la Gestión de Proyectos: conceptos, ciclo de vida, integrantes, estructura organizacional, Gestión de calidad, Inicio del Proyecto: selección de proyectos, partes interesadas, requerimientos, planificación y adquisición de recursos humanos y materiales	EXAMEN	20	Semana: 19-20 (20-01-2019 al 26-01-2019)
Evaluación escrita	Todos los contenidos de la asignatura	Evaluación y seguimiento de riesgos, Fundamentos de la Gestión de Proyectos: conceptos, ciclo de vida, integrantes, estructura organizacional, Gestión de calidad, Inicio del Proyecto: selección de proyectos, partes interesadas, requerimientos, planificación y adquisición de recursos humanos y materiales	SUPLETORIO	20	Semana: 21 (al)

Metodología

Criterios de evaluación

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
GIBBS, JENNY	Editorial Gustavo Gili, S.L.	DISEÑO DE INTERIORES: GUÍA ÚTIL PARA ESTUDIANTES Y PROFESIONALES	2006	84-252-2070-X
KOTTAS, DIMITRIS	Structure	LA CASA ACTUAL. INTERIORES DE DISEÑO, LOFTS	2007	'84-96263-20-8
MIRANDA, JUAN JOSÉ	MMeditorres	EL DESAFÍO DE LA GERENCIA DE PROYECTOS	2010	978-958-96227-4-2

Web

Autor	Título	Url
Rangel, Brenda	Pro Quest	http://search.proquest.com/docview/308075597/1403C9A7359693B0986/4?accountid=36552
Farca, Ezequiel	Pro Quest	http://search.proquest.com/docview/466235074/1403C9A7359693B0986/5?accountid=36552

Software

Revista

Bibliografía de apoyo
Libros

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **10/09/2018**

Estado: **Aprobado**