



## FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

### ESCUELA LICENCIATURA EN ARTE TEATRAL

#### 1. Datos generales

**Materia:** ANTROPOLOGIA ESCÉNICA E INVESTIGACIÓN  
**Código:** FDI0299  
**Paralelo:** A  
**Periodo :** Septiembre-2018 a Febrero-2019  
**Profesor:** TORRES ORELLANA ENMA KAMILA  
**Correo electrónico:** ektorres@uazuay.edu.ec

**Nivel:** 5

#### Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 0		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
3				3

#### Prerrequisitos:

Ninguno

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

Esta asignatura teórica pretende inducir a los estudiantes en los procesos de la investigación desde la teoría, los conceptos, trabajo de campo y metodología.

Dentro de la formación integral del actor es importante investigar, experimentar y comprender, procesos de la diversidad cultural, cuestionamientos sobre el comportamiento humano, fuente del trabajo escénico.

Esta asignatura se articula con otras áreas de la investigación, representación y escritura. Básicamente con el taller de Montaje.

#### 3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

#### 4. Contenidos

1.1	Origen e Historia de la Disciplina
1.2	Enfoque y perspectiva antropológica
2.1	El Concepto Antropológico de Cultura.
2.2	Antropología y Cambio Cultural.- Procesos de Aculturación, Asimilación y Sincretismo
2.3	Debates contemporáneos sobre las identidades
2.4	Identidad y globalización
2.5	La Antropología, Diversidad y Alteridad.- Multiculturalismo e Interculturalidad, Etnicidad, etc.
3.1	3.1 Principios de la etnografía
3.2	3.2 El método antropológico y etnográfico, técnicas e instrumentos
3.3	3.3 La investigación acción

#### 5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

an. Identificar y relacionar distintos conceptos estéticos y de pensamiento contemporáneo.

Evidencias

## Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

### Resultado de aprendizaje de la materia

### Evidencias

- Identificar procesos culturales propios de nuestro contexto urbano y rural, cultura popular y cultura oficial, sincretismo, criollismo, hibridismo, transculturación.

-Evaluación escrita  
-Investigaciones

#### ap. Generar una metodología de trabajo en base a una organización

-Aplicar una metodología de investigación utilizando modelos de fichas, observación de campo, entrevistas, encuestas, etc.

-Evaluación escrita  
-Investigaciones

#### aq. Plantear una investigación o un proyecto teatral.

-Desarrollar una propuesta teórica práctica a partir de la línea de investigación antropológica; creación de personaje, narración. Escenografía, vestuario, espacio escénico, etc.

-Evaluación escrita  
-Investigaciones

### Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	Informes analíticos de lecturas	Introducción a la Antropología Cultural	APORTE 1	5	Semana: 3 (01-OCT-18 al 06-OCT-18)
Investigaciones	Investigación bibliográfica	La Visión Antropológica de la Cultura	APORTE 2	10	Semana: 9 (12-NOV-18 al 14-NOV-18)
Evaluación escrita	Análisis de lecturas y trabajo práctico de etnografía	Investigación antropológica	APORTE 3	15	Semana: 15 ( al )
Evaluación escrita	Aplicación de metodología etnográfica	Investigación antropológica, La Visión Antropológica de la Cultura	EXAMEN	20	Semana: 19-20 (20-01-2019 al 26-01-2019)
Evaluación escrita	Aplicación práctica metodología antropológica	Investigación antropológica, La Visión Antropológica de la Cultura	SUPLETORIO	20	Semana: 21 ( al )

### Metodología

### Criterios de evaluación

## 6. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
KKOTTAK, CONRAD	MCGRAW-HILL	ANTROPOLOGÍA CULTURAL	2011	9788448146344

#### Web

Autor	Título	Url
Frías, Sonia Cajade	Proquest	<a href="http://search.proquest.com/docview/1038452532?accountid=36552">http://search.proquest.com/docview/1038452532?accountid=36552</a>
Espinoza, Monica	Proquest	<a href="http://search.proquest.com/assets/r20131.2.3-2/ctx/images/icons/sourcetype/scholarlyjournals_src.gif">http://search.proquest.com/assets/r20131.2.3-2/ctx/images/icons/sourcetype/scholarlyjournals_src.gif</a>

#### Software

#### Revista

### Bibliografía de apoyo

#### Libros

#### Web

Software

---

Revista

---

\_\_\_\_\_  
Docente

\_\_\_\_\_  
Director/Junta

Fecha aprobación: **07/09/2018**

Estado: **Aprobado**