



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE ARQUITECTURA

1. Datos generales

Materia: ANÁLISIS DEL SITIO
 Código: FDI0002
 Paralelo: B
 Periodo : Septiembre-2018 a Febrero-2019
 Profesor: OCHOA PESANTEZ PABLO ESTEBAN
 Correo electrónico: pabloesteban8a@uazuay.edu.ec

Nivel: 5
 Distribución de horas.

Prerrequisitos:

Código: FDI0230 Materia: TOPOGRAFÍA

2. Descripción y objetivos de la materia

Análisis de sitio, es una materia teórico-práctica, donde se analiza y determina las condiciones de un sitio para su utilización en la proyectación e implantación de proyectos arquitectónicos, considerando procesos, conceptos, teorías y herramientas a emplear.

Permite contar con un análisis específico de la realidad de un sitio a ser intervenido, logrando procesar información para el desarrollo de un futuro proyecto arquitectónico.

El curso busca vincularse con la materia de Taller V principalmente, para apoyar en el proceso de análisis y planteamiento del proyecto arquitectónico.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1.1	Territorio y Ciudad. Conformación de núcleos urbanos e imagen urbana mediante mapas de análisis.
1.2	El terreno y su relación con la ciudad. Elementos Bióticos, Abióticos y Antrópicos
1.3	GEOMETRÍA SOLAR: Mapa Estereográfico. Análisis de azimuth y altura. Radiación Solar como herramienta de diseño.
2.1	Área de Influencia Inmediata: Medio físico como insumo de diseño. Topografía, Geología, Clima, Medio Ambiente, Hidrografía.
2.4	Análisis de Conectividad e Infraestructura Urbana.
2.5	Proyectos de Planificación Urbana Vigentes: Plan Urbano, Plan de Movilidad, Plan Verde Urbano.
2.2000000000 000002	Corrección del Entorno
2.2999999999 999998	Ordenanzas y Normativas. Historia y Patrimonio. Marco legal de edificaciones.
3.1	Criterios de medición ambiental e infraestructura verde.
3.2	Análisis de ADN Urbano. Factores Medioambientales. Instrumentos y Software de Medición.
4.0999999999 999996	Uso de Drone como herramienta de Análisis de Sitio

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

as. Emplear el conocimiento adquirido por medio del estudio del Paisaje para entender el entorno.

Evidencias

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

-Identificar el valor de la infografía como medio de presentación y discusión de la información levantada durante un proceso de análisis.

-Evaluación escrita
-Trabajos prácticos - productos

at. Desarrollar propuestas arquitectónicas coherentes, sostenibles y adecuadas por medio del estudio del Paisaje.

-Determinar las diferentes variables que caracterizan un lugar, sitio y/o sector, representarlas por medios digitales, impresos o manuales para ser utilizados dentro de un proceso de diseño arquitectónico.

-Evaluación escrita
-Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Lámina de Análisis de Tramo, Geometría Solar y Entorno.	Aproximación al análisis de sitio	APORTE 1	5	Semana: 5 (15-OCT-18 al 20-OCT-18)
Trabajos prácticos - productos	Lámina de Mapeo de Ciudad. Estudio y Evaluación de Áreas de Influencia y criterios de aplicación en el diseño arquitectónico.	Condicionantes del Sitio y su aplicación al Proyecto Arquitectónico, Paisaje Urbano	APORTE 2	10	Semana: 10 (19-NOV-18 al 24-NOV-18)
Trabajos prácticos - productos	Infografía. Lectura de información primaria en el territorio mediante Leyes, normativas y reglamentos. Análisis de Sitio con aplicación de Aerofografía.	Aerofogrametría, Aplicación a Proyecto de Taller Arquitectónico	APORTE 3	15	Semana: 15 (al)
Evaluación escrita	Evaluación Integral de los contenidos. Estudio de Metodologías de Análisis para estudio del territorio y su aplicación en el Proceso de Diseño.	Aerofogrametría, Aplicación a Proyecto de Taller Arquitectónico, Aproximación al análisis de sitio, Condicionantes del Sitio y su aplicación al Proyecto Arquitectónico, Paisaje Urbano	EXAMEN	20	Semana: 19-20 (20-01-2019 al 26-01-2019)
Evaluación escrita	Evaluación Integral de los contenidos. Estudio de Metodologías de Análisis para estudio del territorio y su aplicación en el Proceso de Diseño.	Aerofogrametría, Aplicación a Proyecto de Taller Arquitectónico, Aproximación al análisis de sitio, Condicionantes del Sitio y su aplicación al Proyecto Arquitectónico, Paisaje Urbano	SUPLETORIO	20	Semana: 21 (al)

Metodología

Criterios de evaluación

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
CORRAL Y BÉCKER CARLOS	Editorial Trillas	LINEAMIENTOS DE DISEÑO URBANO	2001	968-24-3027-5
JOSEP M. MINGUET	Monsa	PAISAJISMO URBANO	2006	NO INDICA
LYNCH KEVIN	Gustavo Gili	LA IMAGEN DE LA CIUDAD	2013	NO INDICA
LIDWEL, WILLIAM.	Blume.	PRINCIPIOS UNIVERSALES DEL DISEÑO.	2010	
PRINZ DIETER	Gustavo Gili	PLANIFICACIÓN Y CONFIGURACIÓN URBANA	1986	968-887-012-9
SAMPER MARCELA Y O'BYRNE MA. CECILIA	Ediciones Uniandes	CASA CASA CASA = CIUDAD? GERMÁN SAMPER:- UNA INVESTIGACIÓN EN VIVIENDA	2012	978-958-695-751-9

Web

Autor	Título	Url
Instituto Nacional De Meteorología E Hidrología	Inamhi	http://www.inamhi.gob.ec/
Ministerio De Defensa Nacional	Instituto Espacial Ecuatoriano -lee	http://www.institutoespacial.gob.ec/

Software

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
GAD MUNICIPALIDAD DE CUENCA		PLAN DE MOVILIDAD 2015-2030		
GAD MUNICIPALIDAD DE CUENCA		PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL		

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 07/09/2018

Estado: Aprobado