



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE ARQUITECTURA

1. Datos generales

Materia: ARQUITECTURA DEL PAISAJE 2
Código: FDI0006
Paralelo: A
Periodo : Septiembre-2018 a Febrero-2019
Profesor: MOYANO VASQUEZ MARIA GABRIELA
Correo electrónico: mgmoyano@uazuay.edu.ec

Nivel: 7
Distribución de horas.

Prerrequisitos:

Código: FDI0005 Materia: ARQUITECTURA DEL PAISAJE 1

2. Descripción y objetivos de la materia

Desarrollar un criterio tecnico para la identificacion y conformacion de un paisaje

Genera una combinacion armonica y necesaria para el desarrollo de proyectos arquitectonicos

Esta materia se articula directamente con gran parte de las materias de la carrera pero directamente con la materia proyectos arquitectonicos como eje principal de la carrera y su integración con el paisaje.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4. Contenidos

1.1	Medio ambiente, Ecosistema y Ecología
1.2	Elementos que conforman el paisaje
1.3	Clases de Paisaje
2.1	Análisis del paisaje, medios y herramientas
2.2	Lectura de paisajes
2.3	Relacion del hombre con el paisaje
2.4	Nuevas tendencias paisajísticas urbanas amigables con el medio ambiente
3.1	Diseño paisajístico del proyecto de taller (Proyecto ejecutivo)
4.1	Intervención de paisajes
5.1	Calidad visual y fragilidad
5.2	Métodos de corrección del impacto paisajístico
5.3	Consideraciones de impactos ambientales en la construcción de paisajes

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

as. Emplear el conocimiento adquirido por medio del estudio del Paisaje para entender el entorno.

Evidencias

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

-Analizar las influencias e impactos en el paisaje.

-Investigaciones
-Reactivos
-Trabajos prácticos -
productos

at. Desarrollar propuestas arquitectónicas coherentes, sostenibles y adecuadas por medio del estudio del Paisaje.

-Genera una combinación armónica y necesaria para el desarrollo de proyectos arquitectónicos.

-Investigaciones
-Reactivos
-Trabajos prácticos -
productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Análisis de Paisaje del Terreno seleccionado para el proyecto de Taller	El análisis y diagnóstico de los componentes del paisaje y sus relaciones.	APORTE 1	5	Semana: 5 (15-OCT-18 al 20-OCT-18)
Investigaciones	Investigación y propuesta de nuevas tendencias paisajísticas urbanas amigables con el medio ambiente.	El análisis y diagnóstico de los componentes del paisaje y sus relaciones.	APORTE 2	10	Semana: 9 (12-NOV-18 al 14-NOV-18)
Trabajos prácticos - productos	Propuesta paisajística de un Parque Urbano	El análisis y diagnóstico de los componentes del paisaje y sus relaciones. (CONTINUACION)	APORTE 3	15	Semana: 15 (al)
Reactivos	Reactivo con temas tratados en el ciclo	Adaptación de los temas tratados al proyecto final de taller y preparación del trabajo final, Adaptación de los temas tratados al proyecto final de taller y preparación del trabajo final (CONTINUACION), El análisis y diagnóstico de los componentes del paisaje y sus relaciones., El análisis y diagnóstico de los componentes del paisaje y sus relaciones. (CONTINUACION), Impactos en el Paisaje, valoración y contenidos., La construcción del paisaje del futuro	EXAMEN	10	Semana: 19 (al)
Trabajos prácticos - productos	Propuesta paisajística del proyecto de Taller VII	Adaptación de los temas tratados al proyecto final de taller y preparación del trabajo final, Adaptación de los temas tratados al proyecto final de taller y preparación del trabajo final (CONTINUACION)	EXAMEN	10	Semana: 19 (al)
Reactivos	Reactivo con temas tratados en el ciclo	Adaptación de los temas tratados al proyecto final de taller y preparación del trabajo final, Adaptación de los temas tratados al proyecto final de taller y preparación del trabajo final (CONTINUACION), El análisis y diagnóstico de los componentes del paisaje y sus relaciones., El análisis y diagnóstico de los componentes del paisaje y sus relaciones. (CONTINUACION), Impactos en el Paisaje, valoración y contenidos., La construcción del paisaje del futuro	SUPLETORIO	20	Semana: 21 (al)

Metodología

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
JOSEP M. MINGUET	Monsa	PAISAJISMO URBANO	2006	NO INDICA
LIDWEL, WILLIAM.	Blume.	PRINCIPIOS UNIVERSALES DEL DISEÑO.	2010	
AMIDON JANE	Blume	PAISAJES RADICALES, REINVENTAR EL ESPACIO EXTERIOR	2003	NO INDICA
KRAUBEL JACOBO	Carlos Broto y Comerma	ARQUITECTURA DEL PAISAJE	2006	NO INDICA
MENENDEZ BALDEÓN JOSÉ	NObel	DICCIONARIO PRÁCTICO DE PLANTAS Y JARDINES	2003	NO INDICA

Web

Autor	Título	Url
Directorio Verde	Directorio Verde	http://directorio-verde.com/arquitectura-y-contruccion
Anthony Paul	Anthony Pau Llandscape Design	http://www.anthonypaullandscape.com/

Software

Autor	Título	Url	Versión
Grafisoft	Archicad	NO INDICA	14 en adelante
Adobe	Adobe Photoshop	NO INDICA	CS4 en adelante

Revista

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **10/09/2018**

Estado: **Aprobado**